



EKOME
National Centre
of Audiovisual Media
and Communication



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το EKOME και το Hellenic Film Commission του ΕΚΚ στη FOCUS 2020

Το Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων Επικοινωνίας-ΕΚΟΜΕ και η Διεύθυνση Hellenic Film Commission του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου συμμετέχουν στην έκθεση FOCUS 2020, την ετήσια διεθνή συνάντηση εταιρειών οπτικοακουστικής παραγωγής στο Λονδίνο, που φέτος - λόγω των μέτρων για την καταπολέμηση της πανδημίας - διεξάγεται διαδικτυακά, από τις 15 έως τις 17 Δεκεμβρίου, 2020.

Μέσα από το κοινό τους ψηφιακό περίπτερο εκπρόσωποι του ΕΚΟΜΕ και του Hellenic Film Commission παρουσιάζουν όλες τις νεότερες πρωτοβουλίες για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στη χώρα μας, καθώς και τις νέες προσεγγίσεις στην οπτικοακουστική παραγωγή για τη μετα-Covid εποχή.

Οι εγγεγραμμένοι επαγγελματίες του χώρου από όλον τον κόσμο –μέσα από μία σειρά εκδηλώσεων και ευκαιριών δικτύωσης που έχει διοργανώσει η ελληνική συμμετοχή - έχουν την ευκαιρία να λάβουν συμβουλές και καθοδήγηση για το έργο τους και να γνωρίσουν τα επενδυτικά κίνητρα του Studio Greece, τα οποία σε συνδυασμό με τις μοναδικής ομορφιάς τοποθεσίες και τους καταρτισμένους επαγγελματίες αναδεικνύουν τη χώρα μας ως τον ιδανικό προορισμό για γυρίσματα.

Κατά τη διάρκεια της FOCUS 2020, θα πραγματοποιηθεί στις 16 Δεκεμβρίου, διαδικτυακή συζήτηση με τίτλο «[Filming in Greece against all odds](#)» αναφορικά με τις προοπτικές της κινηματογραφικής παραγωγής στην Ελλάδα μέσα από το πρίσμα των πρόσφατων διεθνών εξελίξεων. Στη συζήτηση, την οποία συντονίζει ο Christopher Vourlias -ανταποκριτής του περιοδικού Variety και συνεργάτης των NY Times και της Washington Post- η Βασιλική Διαγουμά (ΕΚΟΜΕ) και η Βένια Βέργου (Hellenic Film Commission) συνομιλούν με τους εκπροσώπους δύο μεγάλων διεθνών παραγωγών που ολοκλήρωσαν με επιτυχία γυρίσματα στην Ελλάδα τον Νοέμβριο 2020. Πρόκειται για «The Lost Daughter» στην πρώτη σκηνοθετική εμπειρία της Maggie Gyllenhaal και το «Triangle of Sadness», σε σκηνοθεσία του βραβευμένου με Χρυσό Φοίνικα Ruben Östlund.

Για να συμμετέχετε στην έκθεση και για να παρακολουθήσετε τη συζήτηση μπορείτε να εγγραφείτε δωρεάν μέσα από το : <https://www.tlffocus.com>

=====

Πληροφορίες:

ΕΚΟΜΕ

Αλ. Πάντου & Φραγκούδη 11

Καλλιθέα, 17671

T: +30 214 4022503

Email: communication@ekome.media

Hellenic Film Commission - ΕΚΚ

Χατζοπούλου 9

Αθήνα, 11524

T: +30 210 3678500

E: info@gfc.gr