



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### Εγκρίσεις ενίσχυσης κινηματογραφικών σχεδίων στο πλαίσιο των Χρηματοδοτικών Προγραμμάτων CO-PRODUCTION WINDOW, DEVELOPMENT και MICRO-BUDGET PLUS μέσω του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας

Το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας – Creative Greece (ΕΚΚΟΜΕΔ) ανακοινώνει τα αποτελέσματα εγκρίσεων των Χρηματοδοτικών Προγραμμάτων CO-PRODUCTION WINDOW, DEVELOPMENT και MICRO-BUDGET PLUS μέσω του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας στο πλαίσιο του Έργου «SUB.5 ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ» με κωδικό ΟΠΣ 5174143 και την έγκριση ενίσχυσης για τα στάδια ανάπτυξης και παραγωγής τριάντα (30) σχεδίων, με το συνολικό ποσό του **2.401.043 €**, στο πλαίσιο των παραπάνω προγραμμάτων.

#### Αναλυτικά τα αποτελέσματα:

Στο Πρόγραμμα **CO-PRODUCTION WINDOW**, κατά την Γ' Περίοδο υποβολών με καταληκτική ημερομηνία 31.10.2024, υποβλήθηκαν συνολικά είκοσι τρία (23) κινηματογραφικά σχέδια από τα οποία τα δέκα πέντε (15) προκρίθηκαν στο στάδιο αξιολόγησης -δώδεκα (12) μεγάλου μήκους μυθοπλασίας, δύο (2) μεγάλου μήκους ντοκιμαντέρ και ένα (1) μικρού μήκους μυθοπλασίας. Ακολουθώντας τις διαδικασίες που ορίζονται από την Πρόσκληση και με βάση το υπόλοιπο διαθέσιμο προϋπολογισμό του προγράμματος, αποφασίστηκε έγκριση ενισχύσεων για τα δέκα τέσσερα (14) σχέδια, συνολικού ποσού **1.735.600 €**. Τα σχέδια είναι τα ακόλουθα:

1. **Η ΑΔΙΚΗ ΖΩΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΜΠΕΛΟΥΣΗ** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΜΜΙΤΣΗΣ  
Σκηνοθεσία: ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΜΜΙΤΣΗΣ  
Έλληνας συμπαραγωγός: ΜΠΛΟΝΤ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.  
Ποσό: 150.000,00 €
2. **ΓΙΑΝΝΗΣ** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ, ΚΥΡΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
Σκηνοθεσία: ΚΥΡΟΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
Έλληνας συμπαραγωγός: GRAAL Α.Ε.  
Ποσό: 150.000,00 €



3. **ΞΕΑΡΧΕΙΑ: ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ** (ντοκιμαντέρ, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: JORDAN PATERSON, ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΑΙΡΑΚΗ  
Σκηνοθεσία: JORDAN PATERSON  
Έλληνας συμπαραγωγός: LAIKA PRODUCTIONS E.E.  
Ποσό: 135.000,00 €
  
4. **ΤΟ ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ΚΕΤΙ ΜΑΧΑΒΑΡΙΑΝΙ, ΝΕΣΤΑΝ ΚΒΙΝΙΚΑΔΖΕ, ΕΦΗ ΣΚΡΟΜΠΟΛΑ  
Σκηνοθεσία: ΚΕΤΙ ΜΑΧΑΒΑΡΙΑΝΙ  
Έλληνας συμπαραγωγός: VIEW MASTER FILMS MON. A.E.  
Ποσό: 130.000,00 €
  
5. **Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΤΖΟΥΝΤΙ** (μυθοπλασία, μικρού μήκους)  
Σενάριο: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΣΑΒΒΑΣ ΣΤΑΥΡΟΥ  
Έλληνας συμπαραγωγός: MARNI FILMS MON. Ε.Π.Ε.  
Ποσό: 15.000,00 €
  
6. **20 METARA** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ΟΡΝΤΖΕΝ ΣΒΙΛΙΤΣΙΤΣ, ΔΑΜΤΖΑΝ ΚΟΖΟΛΕ  
Σκηνοθεσία: ΔΑΜΤΖΑΝ ΚΟΖΟΛΕ  
Έλληνας συμπαραγωγός: ΜΑΡΙΑ Μ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ  
Ποσό: 75.000,00 €
  
7. **Α' COLONIA** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: MARCO MARTINS  
Σκηνοθεσία: MARCO MARTINS  
Έλληνας συμπαραγωγός: ASTERISK E.E.  
Ποσό: 140.000,00 €
  
8. **BAJO RISCO** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: HELENA GIRÓN, SAMUEL M. DELGADO  
Σκηνοθεσία: HELENA GIRÓN, SAMUEL M. DELGADO  
Έλληνας συμπαραγωγός: ASTERISK E.E.  
Ποσό: 150.000,00 €
  
9. **ETERNAL LOVER** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: CRISTIANO MANGIONE, JEAN-SÉBASTIEN CHAUVIN  
Σκηνοθεσία: JEAN-SÉBASTIEN CHAUVIN  
Έλληνας συμπαραγωγός: ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.  
Ποσό: 135.000,00 €



10. **MILA** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ANDRINA MRACNIKAR  
Σκηνοθεσία: ANDRINA MRACNIKAR  
Έλληνας συμπαραγωγός: INDIGO VIEW PRODUCTIONS Ε.Π.Ε.  
Ποσό: 150.000,00 €
  
11. **THE MYTH OF A REAL MAN** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: LEE FILIPOVSKI  
Σκηνοθεσία: LEE FILIPOVSKI  
Έλληνας συμπαραγωγός: ΑΛΑΣΚΑ ΦΙΛΜΣ Ι.Κ.Ε.  
Ποσό: 130.600,00 €
  
12. **NALA & STELLA** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: TONIA MISHIALI  
Σκηνοθεσία: TONIA MISHIALI  
Έλληνας συμπαραγωγός: AVATON FILMS VS SINGLE MEMBER PRIVATE COMPANY  
Ποσό: 135.000,00 €
  
13. **OUR SEEDS** (ντοκιμαντέρ, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: ERHAN ARIK  
Σκηνοθεσία: ERHAN ARIK  
Έλληνας συμπαραγωγός: ANEMON Α.Μ.Κ.Ε.  
Ποσό: 90.000,00 €
  
14. **SOUND OF SILENCE** (μυθοπλασία, μεγάλου μήκους)  
Σενάριο: JOYCE A. NASHAWATI, JEAN FRANCOIS HUGEL  
Σκηνοθεσία: JOYCE A. NASHAWATI  
Έλληνας συμπαραγωγός: ΜΠΛΟΝΤ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ Α.Ε.  
Ποσό: 150.000,00 €

Στο Πρόγραμμα **DEVELOPMENT**, κατά την Γ' Περίοδο υποβολών με καταληκτική ημερομηνία 31.10.2024, υποβλήθηκαν συνολικά σαράντα ένα (41) κινηματογραφικά σχέδια μεγάλου μήκους από τα οποία τα τριάντα οχτώ (38) προκρίθηκαν στο στάδιο αξιολόγησης - είκοσι δύο (22) μυθοπλασίας και δέκα έξι (16) ντοκιμαντέρ. Ακολουθώντας τις διαδικασίες που ορίζονται από την Πρόσκληση και με βάση το υπόλοιπο διαθέσιμο προϋπολογισμό του προγράμματος, αποφασίστηκε έγκριση ενισχύσεων για τα επτά (7) σχέδια, συνολικού ποσού **108.500 €**. Τα σχέδια είναι τα ακόλουθα:

1. **ΣΟΥΠΕΡ ΓΚΡΑΝΟΛΑ (μυθοπλασία)**  
Σενάριο: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΔΡΑΚΟΥΛΑ  
Σκηνοθεσία: ΚΑΡΙΝΑ ΛΟΓΟΘΕΤΗ  
Παραγωγή: NEEDaFIXER MON. IKE  
Ποσό: 15.500,00 €



2. **"Το Σπίτι που Κατοικώ, Φαναριωτών 3, Αθήνα" (ντοκιμαντέρ)**  
Σενάριο: ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ  
Σκηνοθεσία: ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ  
Παραγωγή: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Σ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ  
Ποσό: 15.500,00 €
  
3. **GRACELAND (μυθοπλασία)**  
Σενάριο: ΦΑΙΔΩΝΑΣ ΓΚΡΕΤΣΙΚΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΦΑΙΔΩΝΑΣ ΓΚΡΕΤΣΙΚΟΣ  
Παραγωγή: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΑΘΑΝ. ΜΠΑΡΤΣΩΚΑ  
Ποσό: 15.500,00 €
  
4. **MARIA (μυθοπλασία)**  
Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΩΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΩΗΣ  
Παραγωγή: ΤΣΑΜΠΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΚΕ  
Ποσό: 15.500,00 €
  
5. **RIVIERAS (ντοκιμαντέρ)**  
Σενάριο: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ  
Σκηνοθεσία: ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ  
Παραγωγή: EYE FILM ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ Ε.Ε.  
Ποσό: 15.500,00 €
  
6. **UNDERDOG (ντοκιμαντέρ)**  
Σενάριο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΕΛΗΝΙΚΟΛΑΣ  
Σκηνοθεσία: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΕΛΗΝΙΚΟΛΑΣ  
Παραγωγή: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΔΕΛΗΝΙΚΟΛΑΣ  
Ποσό: 15.500,00 €
  
7. **WOOF (μυθοπλασία)**  
Σενάριο: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΕΛΤΖΙΔΗΣ  
Σκηνοθεσία: ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΕΛΤΖΙΔΗΣ  
Παραγωγή: ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε.  
Ποσό: 15.500,00 €

Στο Πρόγραμμα **MICRO-BUDGET PLUS**, κατά την Γ' Περίοδο υποβολών με καταληκτική ημερομηνία 31.10.2024, υποβλήθηκαν συνολικά τριάντα πέντε (35) κινηματογραφικά σχέδια μεγάλου μήκους από τα οποία τα είκοσι έξι (26) προκρίθηκαν στο στάδιο αξιολόγησης -είκοσι δύο (22) ντοκιμαντέρ και τέσσερα (4) μυθοπλασίας. Ακολουθώντας τις διαδικασίες που ορίζονται από την Πρόσκληση και με βάση το υπόλοιπο διαθέσιμο προϋπολογισμό του προγράμματος, αποφασίστηκε έγκριση ενισχύσεων για τα εννέα (9)



σχεδία, συνολικού ποσού **556.943 €**. Τα σχέδια είναι τα ακόλουθα:

- 1. Η ΕΝΗ ΠΗΡΕ ΤΟ ΟΠΛΟ ΤΗΣ** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ (ΠΟΛΥ) ΒΛΑΧΟΥ  
Σκηνοθεσία: ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ (ΠΟΛΥ) ΒΛΑΧΟΥ  
Παραγωγή: ABCinema ΚΟΙΝΣΕΠ  
Ποσό: 37.000,00 €
- 2. Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΚΑΙ Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΦΑΝΗ ΜΠΗΤΟΥ  
Σκηνοθεσία: ΦΑΝΗ ΜΠΗΤΟΥ  
Παραγωγή: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β. ΚΡΑΒΒΑΡΙΤΗΣ  
Ποσό: 40.000,00 €
- 3. Κ.** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑΦΡΑΓΚΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑΦΡΑΓΚΟΣ  
Παραγωγή: ΠΑΠΑΦΡΑΓΚΟΣ Π. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
Ποσό: 70.000,00 €
- 4. ΣΩΝΙΕΡΟΥ 4** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ (ΦΩΚΙΩΝ ΜΠΟΓΡΗΣ)  
Σκηνοθεσία: ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΚΤΙΣΤΑΚΗΣ (ΦΩΚΙΩΝ ΜΠΟΓΡΗΣ)  
Παραγωγή: ΜΑΡΙΑ Κ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΑΚΗ  
Ποσό: 60.000,00 €
- 5. ΦΩΝΕΣ** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΜΗΛΙΟΥ, ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΜΑΝΔΗΛΑΡΑΣ  
Σκηνοθεσία: ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΜΗΛΙΟΥ  
Παραγωγή: ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΜΗΛΙΟΥ  
Ποσό: 70.000,00 €
- 6. en/fer** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΦΟΙΒΟΣ ΔΟΥΣΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΦΙΛ ΙΕΡΟΠΟΥΛΟΣ  
Παραγωγή: ΙΕΡΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΜΙΧΑΗΛ ΘΕΟΦΙΛΟΣ  
Ποσό: 69.943,00 €
- 7. LAST DRIVE** (μυθοπλασία)  
Σενάριο: ΧΑΡΗΣ ΡΑΦΤΟΓΙΑΝΝΗΣ  
Σκηνοθεσία: ΧΑΡΗΣ ΡΑΦΤΟΓΙΑΝΝΗΣ  
Παραγωγή: ΤΣΑΜΠΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΙ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΙΚΕ  
Ποσό: 70.000,00 €



8. **MOVING SISTERS** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ  
Σκηνοθεσία: ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ  
Παραγωγή: FABULA PRODUCTIONS ΚΟΙΝΣΕΠ  
Ποσό: 70.000,00 €
  
9. **RESISTING RESIDENTS** (ντοκιμαντέρ)  
Σενάριο: ΝΙΚΟΣ ΠΗΛΟΣ  
Σκηνοθεσία: ΝΙΚΟΣ ΠΗΛΟΣ  
Παραγωγή: ΦΙΛΜΙΚΗ Α.Ε.  
Ποσό: 70.000,00 €