



16.01.2025 20:55:25
DIGITALLY SIGNED
BY VARVARA
ZACHARAKI

GOVERNMENT GAZETTE OF THE HELLENIC REPUBLIC

16 January 2025

VOLUME TWO

Sheet Number 49

DECISIONS

Number: οικ. 6376

Announcement of the Cash Rebate Greece- FTV (CRGR-FTV) aid scheme for the production of audiovisual works in the field of cinema and television programmes in Greece, in accordance with Section C of Law No. 5105/2024 (A 61) and specifications on particular matters of the law.

THE MINISTERS OF NATIONAL ECONOMY AND FINANCE – CULTURE

Taking into account the provisions:

1. Of the European Commission General Block Exemption Regulation 651/2014, as amended and in force, declaring certain categories of aid compatible with the internal market in application of Articles 107 and 108 of the Treaty (OJ EU L 187 of 26.6.2014), and in particular the provisions of Chapters I and II as well as Article 54,
2. of Regulation (EU) 2021/1060 of the European Parliament and of the Council of 24 June 2021 laying down common provisions on the European Regional Development Fund, the European Social Fund Plus, the Cohesion Fund, the Just Transition Fund and the European Maritime, Fisheries and Aquaculture Fund and financial rules for those and for the Asylum, Migration and Integration Fund, the Internal Security Fund and the Instrument for Financial Support for Border Management and Visa Policy,
3. of Regulation (EU) 1058/2021 of the European Parliament and of the Council of 24 June 2021 on the European Regional Development Fund and on the Cohesion Fund,
4. of Law No. 4914/2022 "Management, control and implementation of development interventions for the Programming Period 2021-2027, establishment of the Societe Anonyme "National Startup Registry S.A." (A 61),
5. of Law No. 5105/2024 "Creative Greece: support for the film, audiovisual and creative sector, establishment of a body for books and other provisions for modern culture" (GG A' 61), and in particular paragraph 1 of Article 89,
6. of Law No. 4623/2019 "Regulations of the Ministry of Interior, provisions for digital governance, pension regulations and other urgent matters" (A 134), and in particular article 57,
7. P.D. 79/2023 "Appointment of Ministers, Alternate Ministers and Deputy Ministers" (GG A' 131) and P.D. 32/2024 "Appointment of Ministers and Deputy Ministers" (GG A' 91),

8. of article 90 of the "Code of laws for the Government and Government Agencies" (P.D. 63/2005 (A 98), in conjunction with case 22 of article 119 of Law No. 4622/2019 (GG A' 133),

9. P.D. 77/2023 "Establishment of Ministry and renaming of Ministries - Establishment, abolition and renaming of General and Special Secretariats - Transfer of powers, service units, staff positions and supervised bodies" (A 130),

10. P.D. 82/2023 "Renaming of Ministry - Establishment and renaming of General Secretariats - Transfer of powers, service units and staff positions - Amendment and supplementation of Presidential Decree No. 77/2023 (GG A' 130) - Transitional provisions" (GG A' 139),

11. decision No. Y12/07.07.2023 of the Prime Minister "Delegation of powers to the Deputy Minister of National Economy and Finance, Nikolaos Papathanasis" (B 4403) and joint decision No. 273070/20.06.2024 of the Prime Minister and the Minister of Culture "Delegation of powers to the Deputy Minister of Culture, Iasonas Fotilas" (B 3621),

12. decision No. EΞ3261/18.11.2024 of the Board of Directors of the Hellenic Film and Audiovisual Center (H.F.A.C.) - Creative Greece "Approval of the Operating Regulation of the Societe Anonyme under the name: "Hellenic Film and Audiovisual Center S.A. (H.F.A.C. S.A.) - Creative Greece" and publication in accordance with Articles 8 par. 2 (c) and 88 par. 7 of Law no. 5105/2024 (A 61) after the opinion of the supervising Ministry of Culture" (Issue on Acts of Public and Private Entities [ΠΡΑΔΙΤ] 142/2024),

13. notification No. 67684/04.09.2024 of registration in the General Commercial Register (GEMI) of the establishment of societe anonyme under the name "HELLENIC FILM AND AUDIOVISUAL CENTER S.A. - Creative Greece S.A.", followed by notification No. 67684/2/05.09.2024 (on the appointment of a provisional Board of Directors of the Company) and notification No. 69789/12.09.2024/13.09.2024 (correcting the wrong date of the minutes of the Unsolicited Universal General Meeting of the Company) of registration in the GEMI,

14. decision dated 04.09.2024, corrigendum of the Extraordinary Unsolicited Universal General Meeting of the sole shareholder (Greek State) of the Company regarding the appointment of a provisional Board of Directors,

15. Minutes No. 1 of the meeting dated 09.09.2024, which documented and approved the item: "Constitution of the Board of Directors" (Internet Publication Number: ΨΦ8246NY3I-AKY),

16. the EU Decision No. C(2022) 3826 final/15.06.2022 approving the programme "Competitiveness" for support from the European Regional Development Fund and the European Social Fund+ under the goal "Investment for jobs and growth" for Greece,



17. decision No. 114947/01.12.2022 of the Deputy Minister of Development and Investment "National Expenditure Eligibility Rules (NEER) for NSRF programmes 2021 - 2027" (B 6132),

18. the 2021-2027 Management and Control System,

19. decision No. 110565/22.11.2022 of the Deputy Minister of Development and Investments "Procedure for the submission and evaluation of appeals to the results of the evaluation of proposals for qualification in the NSRF Programmes 2021-2027 [appeal of par. 7 of Article 36 of Law No. 4914/2022 (A 61)]" (B 5958), as amended by decision No. 8542/02.05.2024 of the Deputy Minister of National Economy and Finance "Amendment of Ministerial Decision No. 110565/17.11.2022 "Procedure for the submission and evaluation of appeals to the results of the evaluation of proposals for qualification in the NSRF Programmes 2021-2027 [appeal of par. 7 of Article 36 of Law No. 4914/2022 (GG A' 61)]" (GG B'5958)" (GG B'2855),

20. Law No. 5140/2024 "New Public Investment Development Programme and additional provisions" (A 154),

21. P.D. 50/2024 (A 138), regarding the establishment of the new General Secretariats of the Deputy Minister of National Economy and Finance,

22. joint decision No. 5483/20.01.2023 of the Ministers of Finance, Development and Investment "Procedures for financial corrections and search for overpaid or unlawfully paid amounts in the Sectoral and Regional Programmes of the NSRF 2021-2027" (B 390),

23. decision No. 945/17.02.2023 of the Minister of Development and Investments "Designation of the National Center for Audiovisual Media and Communication as Intermediate Body of the "Competitiveness" Programme and assigned the tasks of the Managing Authority of the "Competitiveness" Programme for the management of State Aid Operations" (Internet Publication Number: ΨΙΕΥ46MTAP-ΘΨΚ),

24. decision No. 1759/30.03.2023 of the Monitoring Committee of the Competitiveness Programme 2021-2027 for the approval, through the 3rd Written Procedure, of the Methodology and Selection Criteria of operations, in the context of Actions of Priorities 1 and 2 of the Programme. (INTERNET PUBLICATION NO.: 600646MTAP-879),

25. decision No. 87051/12.09.2022 of the Deputy Minister of Development and Investments "Restructuring of the Special Management Authority of the "Competitiveness" Programme (B 4855), which was renamed by par. 2 of Article 65 of Law No. 4914/2022 and repeal of ministerial decision No. 67743/EYΘY 615/24.6.2015 (B 1248)" (B 4855).

26. the recommendation of the Board of Directors of the Granting Authority, as stated in minutes No. 2/20.09.2024 of the H.F.A.C. Board of Directors,

27. the agreement of the Special Management Authority of the "COMPETITIVENESS" Programme,

28. the fact that the provisions of this Decision do not cause any expense to the regular State budget, but the expense is covered by resources from the Public Investment Programme and the European Regional Development Fund in accordance with Article 1 of the Decision,

29. the fact that the provisions herein amend the administrative procedures with official titles: (a) "Application to qualify and amendment to qualification for the Cash Rebate Greece aid scheme", (b) Evaluation procedure of the qualification

for the Cash Rebate Greece aid scheme, (c) Application for appeal - objection to the Cash Rebate Greece aid scheme and (d) Application for verification and control in the Cash Rebate Greece aid scheme, and Unique Registration Numbers (URNs) in the "Mitos" National Registry of Administrative Public Services respectively: (a) "951431", (b) "919845", (c) "227668" and (d) "834383", we decide:

The announcement of the aid scheme CRGR-FTV of the Cash Rebate Greece Programme for the production of stand-alone audiovisual works in Greece in the field of cinema and television programmes for the economic activities falling under the following Activity Code Numbers: (a) 59.11 ("Motion picture, video and television programme production activities") and (b) 59.12 ("Motion picture, video and television programme post-production services"), in accordance with the decision No. 1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 (B 2149) of the Deputy Minister of Economy and Finance, as currently in force and in accordance with Article 54 of European Regulation (EU) 651/2014 and the regulation of specific issues for its operation.

SECTION A

GENERAL-COMMON PROVISIONS

Article 1

Objectives - Framework and validity period of the aid scheme.

1. The objective hereof is the announcement of the CRGR-FTV aid scheme for the production of audiovisual works in Greece, in the field of cinema and television programmes, in accordance with Section C of Law No. 5105/2024 and the provisions of European and national legislation on co-financed projects, as well as the specification of special issues in accordance with the authorising provision of par. 1 of Article 89 of Law No. 5105/2024.

2. The present aid scheme comprises two separate, distinct actions, as defined in Article 7 hereof: (i) Action A: Aid for investment projects involving large and foreign undertakings as beneficiaries, and (ii) Action B: Aid for investment projects involving small and medium-sized undertakings (SMEs) as beneficiaries.

3. The two actions of the present aid scheme introduce an aid scheme to support the production of stand-alone audiovisual works, i.e. economic activities falling within the categories of activity code numbers (a) 59.11 ("Motion picture, video and television programme production activities") and (b) 59.12 ("Motion picture, video and television programme post-production services"), in accordance with the decision No. 1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 (B 2149) of the Deputy Minister of Economy and Finance, as currently in force and in accordance with Article 54 of European Regulation (EU) 651/2014.

4. Action A is funded by national resources which are included in the National Development Programme, under Priority Axis 5.7 "Cultural and Creative Industries" or from EU funds, the management rules of which allow the qualification of investment projects and eligible beneficiaries in accordance with the provisions hereof. The available budget for Action A is set at fifty-five million euros (€55,000,000). Action A will remain open until the available budget is exhausted. The output indicators for Action A are as follows:



Priority Axis: Cultural and creative industries - 5.7					
CODE	NAME	MEASUREMENT UNIT	TARGET VALUE		
			TOTAL	MEN	WOMEN
SO027	Structures supporting undertakings to generate innovation	Number	1.00	0.00	0.00

5. Action B is funded by Greek and EU resources (European Regional Development Fund) and is included in the "Competitiveness" Programme 2021-2027, under Priority 2 "Strengthening entrepreneurship and competitiveness", with Policy objective (PO) 1: "A more competitive and smarter Europe through promoting innovative and smart economic transformation and regional ICT connectivity" and contributes to Specific objective (SO) RSO1.3. "Enhancing sustainable growth and competitiveness of SMEs and job creation in SMEs, including by productive investments". Action B will remain open until the available budget per Region category is exhausted. The total public expenditure of Action B announced in this call for proposals amounts to one hundred million euros (€100,000,000.00) and is distributed as follows:

REGIONS	PUBLIC EXPENDITURE (EUR)
Less Developed Regions North Aegean, Eastern Macedonia - Thrace, Central Macedonia, Epirus, Thessaly, Western Greece, Crete, Western Macedonia, Ionian Islands, Central Greece, Continental (Sterea) Greece, Peloponnese	78,000,000.00
Regions in Transition: Attica, South Aegean	22,000,000.00
TOTAL	100,000,000.00

Operations co-financed under the Action to support the production of audiovisual works in Greece are not sited in a single region or location as they may be implemented in more than one location, in the same region or in different regions and different region category and their results are widely disseminated throughout the country. For this reason, the key of the Competitiveness Programme (Horizontal Project) is applied to the project.

The output indicators and the result indicator for Action B are as follows:

Indicator Code	Indicator title	Measurement Unit	Instructions for completion
RCO 01	undertakings supported (of which: micro, small, medium, large)	Undertakings	The indicator measures all undertakings receiving aid, irrespective of the form of aid (subsidy, loan, interest rate subsidy, credit guarantee, venture capital or other financial instrument, etc.). Enter target value 1 per undertaking.
RCO 02	Undertakings supported by grants	Undertakings	The indicator measures all undertakings supported by subsidies. Enter target value 1 per undertaking. In the context of the action RCO01 = RCO02
RCO 05	New undertakings supported	Undertakings	The indicator measures the number of new undertakings supported. An undertaking is considered new if it has not existed for three years before applying for the aid. A company shall not be considered new if only its legal form changes. Enter target value 1 per undertaking operating for less than 3 years, otherwise enter 0.
RESULT INDICATOR			
RCR 02	Private investments matching public support (of which: grants, financial instruments)	Euro	Total private contribution of resources in co-financed works, in €. The indicator also covers the non-eligible part of the work cost, including VAT. To be completed upon approval of the investment project. Value 1: Enter the total amount of the funding application.



6. The notification thresholds for this aid scheme are those set out in point (aa) of par. 1 of Article 4 of Regulation EU 651/2014, as in force.

7. Both actions of the present aid scheme are implemented by the Hellenic Film and Audiovisual Center S.A. - Creative Greece, hereinafter referred to as the "Granting Authority", which has been designated as the Intermediate Body (IB) of the "Competitiveness" Programme and has been entrusted with the tasks of the Managing Authority of the "Competitiveness" Programme for the management of State Aid Operations.

8. A decision of the Board of Directors of the Granting Authority shall determine the start date of the annual submission cycle of applications for qualification of investment projects in this scheme.

Article 2

General rules for granting the aid

The general rules of the EU Regulation 651/2014 and in particular Article 54 thereof shall apply to the aid scheme for investment projects for audiovisual works announced herein. The conditions of Chapter I and Article 54 of EU Reg. 651/2014 are set out in Annex XII hereof. As regards Action B, the provisions of the Management and Control System (MCS) of Law No. 4914/2022 (A 61) shall additionally apply.

Article 3

Definitions of the scheme

For the purposes hereof, the following definitions shall apply:

(a) Production of audiovisual work: The economic activities which, according to decision No.1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 of the Deputy Minister of Economy and Finance "Determination of a new National Nomenclature of Economic Activity Code Numbers 2008" (B 2149), fall under the following categories per aid scheme: (aa) 59.11 Motion picture, video and television programme production activities, (ab) 59.12 Motion picture, video and television programme post-production services.

(b) Stand-alone audiovisual work: The episode or episode season of a television series or television mini series, the theatrical or television film regardless of running time. The content of the above can be fictional or creative documentation (documentary). The above, stand-alone audiovisual works are produced for user experience in linear or non-linear form, with interactive or non-interactive applications and can be distributed to multiple platforms, such as free terrestrial television broadcasting, subscription television broadcasting, web TV, on-demand services, cinema screening rooms, television and cinema work distribution and screening websites, social media, in total.

(c) Difficult audiovisual work: A stand-alone audiovisual work which fulfils at least one of the following conditions:(aa) The only original is in Greek. This condition shall apply to those works which also feature limited or minor use of other languages,(bb) the work is the first or second work of a director,(cc) the work has a budget of up to EUR one million (1,000,000),(dd) the work is a short film or creative documentation (documentary),(ee) the work has limited commercial potential.

(d) Investment project: A stand-alone audiovisual work being produced in the Greek territory and falling within the sectors of economic activity referred to in par. (a) that may encompass all stages of the production process, i.e. the stages of production of an audiovisual work, including post-production, irrespective of the means of distribution and the means of transmission and projection to the final recipient - viewer.

(e) Start of an investment project: This refers to the earliest point in time:(aa) Of either the commencement of production works relating to the investment and carried out in the Greek territory according to the applicable framework of the decision to qualify for funding/decision approving the evaluation of the results under the investment scheme, (ab) the first legally binding undertaking of an obligation for the leasing of equipment or the assumption of any other obligation within the Greek territory that renders the investment irreversible. Any preparatory works, such as obtaining licenses, is not considered as commencement of works. Preparatory works and any related actions shall under no circumstances constitute costs eligible for aid, even if they are interpreted as "non-binding".

(f) End of an investment project: the date of application for the appointment of a certified auditor or audit firm to start the cost certification process, which is referred to in the decision qualifying the investment project for funding. The end date of an investment project may not exceed three (3) years from the start thereof, unless an extension has been granted in accordance with par. 3(c) of article 32 of Law No. 5105/2024. In the event that the investment project is completed earlier than its scheduled completion date, the entity may submit a request for verification and certification, without, however, giving rise to a claim for the disbursement of the aid prior to the investment project's completion date.

(g) Granting Authority of the aid scheme: the Hellenic Film and Audiovisual Center S.A. - Creative Greece.

(h) Overpaid amount: any expenditure that does not correspond to a product, work or service of equal value delivered, in accordance with the terms of the decision qualifying the project for funding, under which the investment project was implemented.

(i) Recovery: the repayment by the recipient of overpaid or unlawfully paid amounts.

(j) Application for qualification for funding: Request submitted by the Beneficiary to the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), which is reviewed by the Intermediate Body (IB) and the competent service of the Granting Authority for completeness and accuracy in order to be included in the Action and receive public funding. For Action B, this corresponds to the Funding Application under the NSRF 2021–2027 Management and Control System.

(k) "Audit Authority": A national, regional or local public authority or body, functionally independent of the Managing Authority and the Certifying Authority, designated by the Member State for each Operational Programme and responsible for verifying the effective functioning of the Management and Control System. In Greece this is the Financial Audit Committee (EDEL).

(l) "Public Expenditure": Any public contribution to the financing of operations whose origin is the budget of the State, of regional and local authorities, of the European Communities related to the Structural Funds, the Cohesion Fund and the Recovery and Resilience Facility, as well as any similar



expenditure. Any contribution to the financing of operations whose origin is the budget of public law bodies or associations of one or more regional or local authorities or public law bodies acting in accordance with Directive 2014/24/EU of the European Parliament and of the Council of 26 February 2014 on public procurement procedures and repealing Directive 2004/18/EC (L94), as amended, is considered similar expenditure.

(m) "Financial Correction": The cancellation of all or part of the Union and/or national contribution to a project or operation, within the framework of its co-financing by the Programmes of the programming period, in proportion to the irregular expenditure identified.

(n) "Beneficiary": An operator, whether public or private, responsible for initiating or initiating and implementing operations. In the context of state aid schemes under Article 107 of the Treaty, beneficiaries are public or private firms carrying out an individual project and receiving public aid.

(o) "Action": The set of elements defined under the present document, based on which projects are included and implemented.

(p) "Annual Work Unit (AWU)": According to Annex I of Commission Regulation (EU) No. 651/2014, the headcount corresponds to the number of annual work units, i.e. the number of persons who worked full-time within the undertaking in question or on its behalf during the entire reference year under consideration. The work of persons who have not worked the full year, the work of those who have worked part-time, regardless of duration, and the work of seasonal workers are counted as fractions of AWU.

(q) "Eligible Costs": Eligible costs are the production costs of audiovisual works incurred in the Greek Territory and not exceeding 80% of the total production cost of the audiovisual work (eligible production cost).

(r) "Subsidy" or "Investment incentive": The public expenditure amounting to up to 40% of the total eligible production expenses.

(s) "State aid": Aid falling within the scope of Article 107 of the Treaty on the Functioning of the European Union (TFEU).

(t) "Micro, small, and medium-sized enterprises (SMEs)": Enterprises falling within the definition of SMEs according to Commission Recommendation 2003/361/EC and Annex 1 of the General Block Exemption Regulation.

(u) "Irregularity": Any breach of Union law, or of national law relating to its application, resulting from an act or omission by an economic operator involved in the implementation of the European Structural and Investment Funds (ESIF), which has, or would have, the effect of prejudicing the general budget of the Union by charging an unjustified item of expenditure to the budget of the Union.

(v) "Undertaking in difficulty": Enterprises that fall within the definition of Article 2, point 18, of Commission Regulation (EU) No. 651/2014 of 17 June 2014, as applicable, declaring certain categories of aid compatible with the internal market in application of Articles 107 and 108 of the Treaty on the Functioning of the European Union (Annex VIII)

(w) "Programme": A document prepared by the competent Ministries, Regions, and other relevant partners, approved by the

Commission, which defines a development strategy to be achieved with the assistance of one or more ESIFs.

For the purposes hereof, in addition to the definitions contained herein, the definitions of Article 2 of Commission Regulation (EU) No. 651/2014 (OJ L 187/1, 26.6.2014), as applicable, shall also apply.

Article 4

Type of Aid – Aid Intensity

1. Investment projects for audiovisual works which qualify for funding under the CRGR-FTV scheme shall be supported through an investment incentive. This shall consist in the aid from the Greek State to cover part of the eligible costs of the investment project, calculated, after the certified end of the investment project, as a fixed percentage of forty percent (40%) of the value of the eligible production costs incurred within Greek territory, provided that these do not exceed eighty percent (80%) of the total cost of all production activities of the audiovisual work (eligible production cost).

2. The total amount of the aid shall be disbursed in a single instalment to the beneficiary and may not exceed eight million (8,000,000) euros per audiovisual work, subject to the second sentence of paragraph 1 of Article 35 of Law No. 5105/2024.

3. The aid is provided to cover specific expenses and is subject to the provisions of the Tax Code for Transactions (KFAS) and the International Accounting Standards.

4. The aid hereof may also be combined with another state aid, with the restriction that the total state aids granted shall not cumulatively exceed 50% of the total production cost of the audiovisual work. This limit is extended to 60% of the total production cost of the audiovisual work in case of a cross-border co-production and to 100% of the total production cost of the audiovisual work for the production of a difficult audiovisual work. For the above cases of combined state aid, across all EU Member States, the final amount of aid granted is determined by deducting from the above maximum aid amounts any state aid already received for the production.

5. Resources allocated directly from European Union programmes without the participation of Member States in the award decision shall not constitute State aid for the implementation hereof; the aid arising therefrom shall therefore not count for the purposes of respecting the aid ceilings laid down herein, provided that the total amount of public funding granted for the same eligible costs does not exceed the most favourable funding rate laid down in the applicable EU legislation. In any case, the provisions of Article 8 of Regulation (EU) 651/2014, as amended, shall apply.

Article 5

Eligible costs - eligible production cost - duration of the project

1. Eligible costs are the production costs of audiovisual works, in accordance with paragraph 1 of Article 28 of Law 5105/2024, incurred in the Greek Territory and not exceeding 80% of the total production cost of the audiovisual work (eligible production cost). The total cost of production is not limited to the type of costs incurred in the Greek territory.



2. For audiovisual works involving eligible costs over eight million euros (8,000,000), for the costs of par. 1, concerning director's fees and the fees of the two (2) leading roles (cast), it shall be permitted to receive invoices issued by natural persons or companies or other legal entities having their registered office or being permanently established in a foreign country, provided that the above-mentioned foreign country is not a non-cooperating state within the meaning of par.3 of article 65 of Law No. 4172/2013 (GG A' 167). The value of the foreign invoices mentioned in the first point may not exceed twenty percent (20%) of the total eligible costs of the investment project (VAT excluded).

3. The starting date of cost eligibility shall be the day of submission of the application for qualification for funding. In the event that work is started on an investment project before the aforementioned application date, the entire investment project becomes ineligible for funding, with the exception of pre-production activities, which do not constitute the start of an investment project (see relevant definition).

4. The maximum completion period for the investment project may not exceed three (3) years from the commencement of the investment project, as determined by the date of transmission of the approval results, and in any case, the completion date may not extend beyond 31/12/2029 with regard to Action B. It is noted that approvals for investment projects, in all cases, may not extend beyond 31/12/2026, which is the expiry date of Regulation 651/2014.

5. The eligible costs under the aid scheme provided herein, as well as the relevant provisions, are set out in Annex II of this document.

6. For Action A, the eligibility period for costs ends on 31/12/2025. For Action B, the eligibility period for costs ends on 31/12/2029. It is noted that approvals for investment projects, in all cases, may not extend beyond 31/12/2026, which is the expiry date of GBER 651/2014.

7. In any case, for the aid to be compliant with Regulation (EU) 651/2014, it must have an incentive effect. Aid shall be considered to have an incentive effect if the beneficiary has submitted a written application for the aid to the Member State before work on the project or activity starts.

Article 6

Investment projects eligible and ineligible for Inclusion in the CRGR-FTV Aid Scheme

1. For an investment project concerning an audiovisual work with fiction or creative documentary content to qualify for funding under the CRGR-FTV aid scheme, the total eligible costs incurred within Greek territory, regardless of the applicant's size, must comply with the provisions set out in the table below, in accordance with Article 26 of Law 5105/2024:

S/N	Type of Investment Project	Minimum eligible expenditure
1	Cinematic or television film with fiction content.	200,000.00 EUR
2	Cinematic or television film with creative documentary content.	60,000.00 EUR
3	Short film (cinematic or television), regardless of content.	45,000.00 EUR
4	Individual episode or episodes of a mini television series of up to sixteen (16) episodes with fiction content, regardless of whether based on an original script or adapted from a pre-existing work.	120,000.00 EUR per episode produced
5	Individual episode or episodes of a television series from seventeen (17) to one hundred and fifty (150) episodes for the first season and up to one hundred and seventy-eight (178) episodes for the second season, with fiction content, regardless of whether based on an original script or adapted from a pre-existing work.	35,000.00 EUR per episode produced
6	Individual episode of a television series with creative documentary content, with a maximum number of episodes as specified in case 5 for two (2) seasons.	25,000.00 EUR per episode produced

In any case, the total minimum required eligible costs incurred within Greek territory, as specified in paragraph 1, are subject to compliance with the provisions of paragraph 4 of Article 54 of the GBER regarding territorial spending obligations. Specifically, the total production budget must be at least twice the limits set by Article 26 of Law No. 5105/2024: a) For a cinematic or television film with fiction content, the total production budget may not be

less than four hundred thousand (400,000) euros, while for a cinematic or television film with creative documentary content, the total production budget may not be less than one hundred and twenty thousand (120,000) euros, (b) For a short cinematic or television film, regardless of content, the total production budget may not be less than ninety thousand (90,000) euros, (c) For an episode of a mini television series of up to sixteen (16) episodes



with fiction content, the total production budget may not be less than two hundred and forty thousand (240,000) euros per produced episode (d) For an episode of a television series with a minimum of seventeen (17) episodes and a maximum number of episodes per season as defined in paragraph 2 of this Article, with fiction content, the total production budget may not be less than seventy thousand (70,000) euros per produced episode (d) For an episode of a television series with creative documentary content and a maximum number of episodes per season as defined in paragraph 2 of this Article, the total production budget may not be less than fifty thousand (50,000) euros per produced episode.

2. Investment projects for the production of stand-alone audiovisual works are included in the CRGR-FTV aid scheme provided that they meet the cultural criteria of Annex I hereto for fiction audiovisual works and of Table B hereto for creative documentary audiovisual works. Investment projects for the production of difficult audiovisual works are included in the CRGR-FTV aid scheme provided that they meet the cultural criteria of Annex I.

3. Investment projects for the following types of audiovisual works are not eligible for funding under the CRGR-FTV aid scheme: (a) Recorded or filmed artistic performances and events (theatre, opera, dance, music etc.); (b) any form of sports broadcast, sports review or coverage of sports match or event; (c) informative, news, news review or informatory shows and programmes; (d) various entertainment programmes, talk-show programmes and televised interviews; (e) advertising messages, telemarketing shows and social messages; (f) programmes with pornographic content; (g) programmes presenting or promoting various corporate, entertainment and cultural events; (h) purely educational programmes and distance learning and information programmes; (i) programmes showing lack of respect for human dignity and programmes that include or promote discrimination based on sex, racial or ethnic origin, nationality, religion or belief, disability, age or sexual orientation.

Article 7

Eligible beneficiaries of investment projects

1. The following entities qualify as beneficiaries under the CRGR-FTV aid scheme: (a) For Action A: large enterprises that: (a) have an establishment or branch in Greek territory or will be active in Greek territory at the time of aid disbursement, operating with the purpose of: (aa) the production and/or executive production of audiovisual works; (bb) the production of audiovisual works in the context of cross-border production, (b) are foreign audiovisual production companies with a permanent establishment or statutory seat in countries that are not classified as non-cooperative states according to paragraph 3 of Article 65 of Law 4172/2013 (GG A' 167), provided that, for the purposes of this scheme, they enter into agreements with a company established in Greece or with a Greek branch, operating with the purpose of executing the production of audiovisual works or parts thereof. The contracting company under point (ii) may be a Small or Medium-sized Enterprise (SME) and may be considered a co-beneficiary of the aid. (b) for Action B: Small and Medium-sized Enterprises (SMEs) that: (a) have an establishment or branch in Greek territory or will be active in Greek territory at the time of aid disbursement, operating with the purpose of: (aa) the production

and/or executive production of audiovisual works; (bb) the production of audiovisual works in the context of cross-border production; or (b) will have been operating in the Greek territory at the time of aid disbursement for the same purposes and will incur eligible costs in Greek territory.

2. In the case of cross-border production, i.e., a production financed by more than one Member State and involving producers from multiple Member States, the application for qualification for funding must be submitted by a production company that operates or will operate in Greek territory. The aid is granted to this company for expenses incurred within Greek territory, in accordance with the terms hereof. In any case, the same eligible cost cannot be used to obtain similar benefits in the context of the cross-border production of the audiovisual work.

3. Beneficiaries of aid under this scheme must be registered in the Register of Beneficial Owners under Article 20 of Law 4557/2018 (GG A' 139) before the date of submission of the funding application. Sole proprietorships and foreign companies, as defined herein and subject to the procedures hereof, are exempt from this requirement.

4. The following are not considered beneficiaries of the aid scheme hereof: a) undertakings in difficulty, as defined in Article 2 (18) of the GBER (EU Regulation 651/2014), as currently in force; b) undertakings that have closed down the same or a similar activity in the European Economic Area in the two (2) years preceding application for investment aid; c) undertakings implementing investment projects carried out by initiative and on behalf of the Public Sector and the television network of the Hellenic Parliament, under a project implementation, assignment or service contract; d) undertakings that are subject to an outstanding recovery order following a previous Commission decision declaring aid illegal and incompatible with the internal market.

5. It should be noted that for Action B the physical scope of the proposed operation must not have been completed.

SECTION B ASSESSMENT AND INCLUSION PROCEDURE FOR INVESTMENT PROJECTS

Article 8

Application submission process

1. The application for qualification for funding must be submitted to the Granting Authority electronically exclusively through the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), using the standardised Funding Application Form in iSAMIS, with all mandatory fields required to be completed. The Template of the Electronic Funding Application, as well as all accompanying forms, are available to interested parties via the Granting Authority's website and, specifically for Action B, via the websites of the Special Management Authority of the "Competitiveness 2021-2027" Programme and the National Strategic Reference Framework (NSRF) 2021-2027.

For newly established undertakings, the Beneficiary logs into iSAMIS using the undertaking's TaxisNet credentials and appoints an iSAMIS Coordinator for the specific operation in their Profile. For undertakings in the process of being established, the funding application is submitted by the Coordinator on their behalf. The



Coordinator logs into the system using the TaxisNet credentials, selects the "sub-action", and, through the "add beneficiary" option, creates the basic profile for the undertaking in the process of being established.

2. An administrative fee of 0.0005 of the total eligible costs for the investment project shall be paid for the submission of the application form. For the production of more than one episodes or of a season of episodes of a television series or mini-series regardless of content, the administrative fee shall be calculated on the total eligible costs of all episodes, or of the season of episodes, included in the application form. In any case, the above amount of the administrative fee may not be less than five hundred (500) euros.

3. For Action B: In cases of co-production between two or more undertakings that are established or have a branch or facility or operate in Greek territory and aim to produce audiovisual works, the application is submitted either by the co-beneficiary undertakings or a consortium, which must submit: (a) the application for qualification for funding (b) proof of payment of the amount of the required administrative fees, (c) the supporting documents that are required to accompany the application for the same (undertaking or consortium) and for the co-beneficiaries in the case of an application submitted with co-beneficiaries.

4. The applicant shall submit one application for qualification for funding per audiovisual project. The verification of the submission of only one application per project is carried out before the approval decision is issued, and specifically for Action B, in accordance with the applicable control regulations of the Management and Control System. If the verification process reveals that the undertaking has submitted an application for qualification for funding for the same investment project in two or more actions, all applications will be rejected, all approved projects will be excluded, and any aid already disbursed will be fully recovered with interest from the date of payment. It is clarified that the above restriction does not apply if the submitted application has been definitively rejected or voluntarily withdrawn, and no appeal has been filed or has already been voluntarily withdrawn.

5. The application for qualification for funding and the required supporting documents must be submitted to the Granting Authority exclusively through the iSAMIS, and the applicant will be electronically notified of their receipt and registration. Funding applications in the iSAMIS must be fully completed, as incomplete applications cannot be definitively submitted. Funding Applications that are not submitted electronically cannot proceed to the next stage or receive aid. Upon initialisation in the iSAMIS, each application for qualification for funding is assigned a reference code. Their order of priority is determined according to the date and time of electronic submission (finalisation) in the iSAMIS. Applications for inclusion that are not submitted via the iSAMIS will not be accepted. Applications for inclusion are evaluated in order of priority, according to the date/time of their electronic submission (finalisation) in the iSAMIS. In case the budget is exhausted, the submission act is automatically locked and therefore any online funding applications in "Draft" status cannot be finalised. Application forms shall be accompanied by the investment project folder contain, under penalty of inadmissibility: a) the information of the beneficiary undertaking (name, size, solvency); b) a description of the investment project (time-frames of the investment project, noting the start of principal

shooting, if applicable, and including start and end dates for shooting to be carried out in the Greek territory, with precise specification of the location(s), a statement of the cultural criteria to which the investment project is subject, a synopsis of the screenplay or the screenplay itself, the artistic contributors, as well as the crew who will be employed during the works in Greece); c) the financial information of the investment project (detailed budget specifying the costs to be incurred within the Greek territory, a funding plan, indicating any other state aid, the percentage thereof and the funding authority), a list of all costs for the entire investment project and the amount of public funding required for it.

6. As proof of the above, the applicant is cumulatively required: (a) to complete the relevant fields in the submission form in the iSAMIS, as displayed in the FUNDING APPLICATION FORM TEMPLATE in the iSAMIS, (b) to upload in the iSAMIS the supporting documents stipulated in Annex III "Supporting Documents for Participation", which are to be submitted electronically during the submission of the application for inclusion (10MB per file and 50MB in total per proposal), and (c) to finalise the application so that it becomes available for processing at a subsequent stage

7. Applicants bear the responsibility for the complete and accurate completion of their electronic funding application. The application for qualification for funding serves as a solemn declaration under Article 8 of Law No. 1599/1986 (GG A' 75) regarding the information provided therein. Any inaccuracy in the declared information shall result in the prescribed criminal and administrative sanctions. No amendments, modifications, or completion of omissions in the applications, including the provision of any missing, supplementary, or clarifying details, are permitted after the electronic submission of the application has been completed and the next action has commenced.

8. The applicant is allowed to reprocess a finalised online application for inclusion, provided that the system has not yet initiated the next action, namely the evaluation, and in any case, before the available budget for each Category of Region has been exhausted. Reprocessing is carried out by the potential beneficiaries, specifically by the designated iSAMIS representative (declared iSAMIS relationships), through the State Aid Management Information System. By selecting this option, the data entered into the iSAMIS for the specific application for qualification for funding becomes available for correction/modification. In any event, any resubmission of an application results in the assignment of a new priority ranking based on the date and time of the new submission, while it retains the previous unique reference number. The submission of an application for inclusion also constitutes authorisation to the Granting Authority and the Managing Authority of the "COMPETITIVENESS" Programme for Action B to collect data recorded in databases (indicatively, the Independent Authority for Public Revenue (AADE), ERGANI, the General Commercial Registry (GEMI), the National Social Security Entity-Navy Retirement Fund (EFKA-NAT), etc.), as well as for the further processing of personal data, including sensitive data, by the competent authorities. Such data shall be retained: (a) for the implementation of the present action, including checks and cross-references during submission, evaluation, and monitoring of beneficiaries' compliance with their obligations, (b) for the purpose



of extracting statistical data (indicators), and (c) for the purpose of conducting research and studies for the evaluation of the Action in question. In all cases, compliance with the legislation on personal data protection, including sensitive data, pursuant to Law 4624/2019, is ensured.

9. By electronically submitting their funding application to the iSAMIS along with the required supporting documents, beneficiaries provide their explicit consent to the competent authorities and their legally authorised bodies for the lawful processing of personal data as provided for under Article 6 of Regulation 2016/679. They also acknowledge that such processing is necessary for the evaluation, inclusion, monitoring, and completion of their funded investment operations.

10. The lawful processing of personal data by the competent authorities and their legally designated bodies aims at the implementation and compliance with both EU and national regulations governing the 2021-2027 programming period. It is carried out for the fulfilment of a duty performed in the public interest, the exercise of public authority, and the principle of sound financial management, in accordance with Regulation 1060/2021 and its implementing regulations, as well as the legislative and regulatory acts of Union and national law governing the intervention of the Union's Structural Funds in conjunction with the European Commission's decision C(2022) 3826 final/15.06.2022, approving the "Competitiveness" Programme.

11. Personal data is collected in the iSAMIS and the Integrated Information System following the beneficiary's funding application, for which the beneficiary bears sole responsibility regarding its accuracy, completeness, and correctness. Furthermore, the beneficiary consents to the publication of the evaluation results of their funding application and of the decision on any appeal they may bring, including their full and detailed reasoning, on the "Diavgeia Programme" website. The beneficiary also consents to the publication of any other administrative act required by the legislation governing the intervention of the Structural Funds, insofar as it is necessary to ensure compliance with the principles of transparency and legality in the management of Union and national funds.

12. The beneficiary acknowledges that any messages sent via email to the email address they have provided/confirmed upon registering as a user in the iSAMIS, which they may update/confirm again in their communication profile (where displayed), as well as to the email address provided/confirmed by the coordinator upon their registration as an iSAMIS user (as updated and valid), constitute formal notifications. These messages initiate all legal consequences and deadlines. It is the exclusive responsibility of the undertaking/beneficiary to monitor their email account and inform the Managing Authority of any changes to their contact details.

Article 9

Evaluation procedure for the inclusion of investment projects

1. The evaluation of applications for the inclusion of investment projects under the actions of this aid scheme is conducted in terms of completeness and legality, in accordance with the provisions of Article 30 of Law 5105/2024, by the Evaluation Committee referred to in paragraph 2 of the same article. The supporting documents listed in Annex III hereof are

reviewed for both completeness and legality, as well as for their substantive content.

2. The procedure for verifying the completeness and legality of the application may not exceed thirty (30) business days and shall be conducted as follows: (a) the Evaluation Committee examines the supporting documents of the investment project folder within twenty (20) business days from submission of the application. If the need for clarifications is identified, the Committee is required to inform the applicant undertaking via email; (b) The applicant undertaking must provide the requested clarifications within ten (10) business days to ensure that the folder is complete. After the expiration of the thirty (30) working days, and in compliance with the above deadlines, no extension for further clarifications may be granted. If the applicant undertaking fails to provide the required clarifications correctly, the application shall be rejected, and the administrative fee paid shall be forfeited to the State. An extension to the deadline may be granted only in extraordinary or unforeseen circumstances or due to demonstrable fault of the public body which delays the issue of the relevant documents. During the completeness and legality evaluation, the Evaluation Committee shall assess in particular the existence of the general and special legal conditions of the EU legal basis for granting of the aid and, in cases where each scheme has more than one sources of funding, the Committee may allocate investment project applications per funding source. Under no circumstances shall supplementary documents beyond those already submitted be accepted, except for clarifications as defined above.

3. The verification of completeness and legality is exclusively limited to confirming the following: (a) that all required supporting documents, as set out in Article 8(6) of this document, have been submitted and are valid and in force; (b) that the investment project falls within the activity code numbers defined in Article 1(3) herein and concerns a stand-alone audiovisual work; (c) that the investment project has not commenced prior to the submission of the application for inclusion, as specified in Article 3(e) of this notice; (d) that any cumulation of the requested aid with aid under other schemes is in compliance with the provisions of Article 8 of the General Block Exemption Regulation; (e) that the limits on maximum aid intensities and maximum aid amounts (de minimis) have been observed, taking into account the total amount of aid granted to the supported investment project, and that no artificial splitting up has occurred, in accordance with Article 4(2) and Article 8(1) of the General Block Exemption Regulation; (f) that the combination of aid under this notice with EU funding complies with the provisions of Article 8(2) of the General Block Exemption Regulation; (g) that there is no pending recovery procedure against the applicant undertaking following a prior decision of the European Commission, in accordance with Article 1(4) of the General Block Exemption Regulation; (h) that the applicant undertaking is legally operating and represented; (i) that the conditions regarding the beneficiary as set out in Article 27 of Law 5105/2024 are met and that the negative conditions outlined in Article 27(4) of Law 5105/2024 do not apply; and (j) that all requirements under EU Regulation 651/2014 (Chapter 1 and Article 54) are satisfied.

4. In accordance with Article 30 of Law 5105/2024, the applicant undertaking may request the issue of a letter of intent by the Granting Authority regarding the prospect of the investment



project being qualified for funding. This letter is issued by the Managing Director of the Granting Authority within ten business days from the submission of the request by the applicant undertaking, subject to the successful completion of the evaluation by the competent Evaluation Committee and the issuance of the relevant decision to qualify for funding following the recommendation of the Chair of the Evaluation Committee. The authority to issue the letter of intent may be fully or partially delegated to the Head of the competent Division of the Granting Authority.

5. Subsequently, as part of the evaluation of the content of the applications for inclusion conducted by the Evaluation Committee, the following elements are examined, verified, and certified based on the relevant supporting documents set out in Annex III hereof: (a) that the total eligible costs presented in the application, which are to be incurred within Greek territory, meets at least the minimum amounts specified in Article 26 of Law 5105/2024, (b) that the submitted budget of eligible costs and their correct breakdown per group and per category of costs are in accordance with Annex II, (c) that the specific solvency conditions are met through the submission of the relevant solvency supporting documents listed in Annex IV, and that the sources of funding for the investment project are substantiated based on the submitted relevant documentation, (d) that the supporting documents substantiating the scoring indicators of the cultural criteria are checked and rated, verifying that the investment project meets the above cultural criteria by achieving the required minimum overall score.

6. Specifically, regarding television series of any content (i.e., fiction or documentary): (a) compliance with cultural criteria is assessed collectively for all episodes included in the application, or collectively for all episodes of the season submitted for inclusion, or collectively for all sections of episodes included in the application; and (b) if the legal conditions for aid are not met for certain episodes of the season, only the costs for the episodes that meet the applicable legal inclusion criteria shall be approved for aid, provided that the incentive effect of the aid and the conditions for inclusion under EU Regulation 651/2014, particularly the requirement for the commencement of works, continue to be fulfilled.

7. During the evaluation process, the Evaluation Committee may obtain information relevant to the assessment of the inclusion application from other information systems interoperating with the iSAMIS and has the right to verify the declared data through cross-checks in cases where there are reasonable and specific suspicions that the submitted data is inaccurate. These may involve information held in national and EU public databases (e.g., ERGANI, the General Commercial Registry (GEMI), the National Social Security Entity (EFKA), the Independent Authority for Public Revenue (AADE), etc.), to confirm the accuracy of the submitted information and to prevent fraud against the budget of the European Union. If, as a result of such verification, it is determined that an eligibility condition is not met, the application shall be rejected. Specifically, for the documentation of the number of annual work units (AWUs), information may be requested from the competent services of the Ministry of Labour and Social Affairs as well as from the National Social Security Entity (EFKA).

8. The Evaluation Committee shall finalise the evaluation of the inclusion application by preparing a report that records: (a) the

evaluation of the applicant's and beneficiary's details, where the beneficiary differs from the applicant; (b) the evaluation of the investment project details; (c) the evaluation of public funding sources, compliance with the general rules on aid granting, and the evaluation of private funding sources in terms of their solvency, which shall only be conducted in cases where there is a substantiated and justified recommendation by the Evaluation Committee to the Managing Director, subject to approval; (d) confirmation of payment of the required administrative fee; (e) the compliance with and scoring of the cultural criteria; (f) the calculated amount of the subsidy; (g) the progressive depletion of the budget concerning Action A and Action B, categorised by Region, according to the submission date of the inclusion application. The report of the Evaluation Committee shall conclude with either a recommendation for the issuance of a decision on full or partial inclusion or a recommendation for the rejection of the funding application.

9. Investment projects that meet the requirements of the General Section and Article 54 of the General Block Exemption Regulation (GBER), as well as the requirements of Law 5105/2024 and this document, shall be included in the aid scheme following the issuance of an inclusion decision by the Managing Director of the Granting Authority, based on the recommendations of the Evaluation Committees to the competent department of the respective Division, which subsequently makes a final recommendation to the Managing Director. Investment projects that do not meet the legal conditions shall be rejected by a reasoned decision of the Managing Director of the Granting Authority, following a recommendation from the Evaluation Committees, and the relevant administrative fee shall be forfeited to the State. The applicant undertaking may lodge an appeal against this decision in accordance with article 38 of Law 5105/2024. Upon approval of the evaluation results, the details of the applications included in the above decision shall be finalised in the iSAMIS, and the potential beneficiary shall be electronically notified via the iSAMIS at the email address provided/confirmed during their registration as an iSAMIS user, which may be updated/confirmed again in the communication profile (where displayed), as well as at the email address provided/confirmed during registration by the iSAMIS coordinator, as updated and valid. These decisions shall also be published on the DIAVGEIA Portal. Notification through the iSAMIS constitutes formal service of notice within the meaning of Article 19 of the Code of Administrative Procedure (Law 2690/1999, GG A' 45) and is completed upon the sending of an electronic notification to the email address registered in the iSAMIS. This notification has all the legal consequences stipulated in Article 56(6)(d) of Law 4914/2022 (GG A' 61). It is noted that the date of transmission of the above electronic notification shall be deemed the moment of commitment to fund the beneficiary.

10. If the application for qualification for funding for the investment project is included in Action B, the approval or rejection decision shall also be published on the websites of the Competitiveness Programme, the NSRF, and the Granting Authority.

The issuance process of the inclusion decision follows, generated by the iSAMIS, covering all approved funding applications or, where applicable, on an individual basis.



11. With regard to Action B, the details of the investment projects included in the scheme shall be subject to disclosure in accordance with the applicable EU Regulations. Furthermore, the terms for implementing the project, as stipulated in the inclusion decision, are essential, and any unilateral modification by the beneficiary without prior approval from the competent Managing Authority or the Granting Authority (Intermediate Managing Body) may result in the discontinuation of project funding. Repeat violations by the beneficiary constitute valid grounds for the revocation of the inclusion decision and the imposition of financial consequences on the beneficiary.

12. The Granting Authority and the members of the Evaluation Committees must adhere to the principles of avoiding conflicts of interest.

13. In addition to the above, business plans under Action B must comply with all other provisions set out in the Management and Control System of the NSRF 2021-2027.

Article 10

Cultural Criteria for the assessment of investment projects

1. In order to qualify for the present CRGR-FTV aid scheme, an investment project for a stand-alone audiovisual work or a difficult audiovisual work must meet the conditions of the cultural criteria set out in Annex I hereto.

2. Investment projects are evaluated and included in the aid scheme on an annual basis, based on the time of submission of the inclusion application, until the allocated budget of the aid scheme per category of audiovisual works is exhausted, as decided by the Granting Authority through a resolution of the Board of Directors, based on the annual allocation of the aid scheme's budget per category of audiovisual works.

Article 11 Duration

Appeals – Objections Procedure

1. Appeals - objections may be submitted electronically once via the iSAMIS within a strict deadline of ten (10) days from the day following the notification of: (a) the application for qualification for funding after the evaluation process and (b) the decision approving the evaluation results of the Evaluation Committee, where its content differs from that of the application. Such appeals shall be considered administrative appeals within the meaning of article 25 of the Code of Administrative Procedure (Law 2690/1999, GG A' 45) and are evaluated based solely on the information available to the decision-making body at the time of issuing the relevant decision. It is noted that a finalised appeal may be reprocessed, provided it is re-finalised before the appeal submission deadline. Reprocessing is carried out by the designated coordinator via the iSAMIS, who, by selecting this option, makes the submitted data available for correction/modification. Attention: In such cases, the appeal must be resubmitted, and for the purposes of determining the timeliness of the submission, the final and definitive submission date shall be considered. The timely submission of an appeal in the iSAMIS is the exclusive responsibility of the beneficiary. Appeals that remain in reprocessing status on the submission deadline shall be considered not submitted and shall not be examined.

2. A single appeal - objection may be filed against the conclusions of the evaluation of the application for qualification for funding. The decision on the appeal shall render the decision to approve or reject the evaluation conclusions final, and no other stages of administrative appeal shall be permitted.

3. Upon filing, the appeal shall be forwarded without delay by the competent services of the Granting Authority to the Chair of the Committee.

4. The appeal is examined by the competent Appeals & Objections Committee, which submits a relevant proposal to the Managing Director of the Granting Authority. The Managing Director of the Granting Authority shall be bound by this recommendation regarding the content of the decision to be issued.

5. Appeals shall be examined via the information system in accordance with the legislative framework in force from time to time, in regards to both the legality of the operation against which they have been filed and the substantive merits of the case. Decisions on appeals shall be notified to the beneficiaries via the iSAMIS, at the email address provided/confirmed upon their registration as an iSAMIS user, which may be updated/confirmed again in their communication profile (where displayed), as well as to the email address provided/confirmed upon registration by the iSAMIS coordinator, as updated and valid.

6. Upon completion of the appeals - objections examination process, the decision approving the evaluation results shall be amended, where necessary, and the procedure for modifying the decision shall be repeated by the competent bodies that issued it.

7. Subsequently, where necessary, a modification of the relevant inclusion decision in the Integrated Information System shall also be carried out.

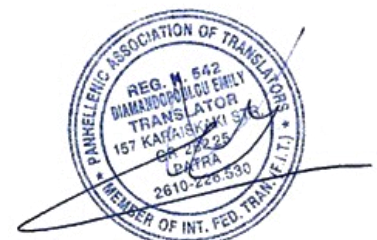
PART C PROCEDURES FOR MONITORING THE IMPLEMENTATION OF INVESTMENT PROJECTS

Article 12

Amendments to the decision to include an investment project

1. Amendments to the terms for qualification of investment projects approved for funding through the aid scheme under this Programme are permitted during and until the end of implementation, under the condition that the terms of chapter I and article 54 of the GBER or the relevant qualifying decision continue to be fulfilled.

2. Applications for amendment of the terms for qualification of the investment project may exclusively concern: (a) The variable internal redistribution of categories of eligible costs included in the approved investment project, under the condition that no category of eligible cost exceeds an increase of twenty (20%) percent. If there is a reduction of more than 20% per category of eligible costs without an increase of more than 20% per category of eligible costs or if, despite the increase of more than 20% per category of eligible costs, the other reductions per category lead to a reduction in the total aid of the investment project, no application for amendment is required. (b) Amendments concerning the physical scope of the investment project, associated with changes to the cultural criteria. (c) Amendments concerning the extension of the completion time of the investment



project, as declared in the decision to qualify for funding. Extensions may not exceed six (6) months or, exclusively for cases of force majeure (as defined in Law 3885/2010, article 23), a period equal to that of the interruption or delay due to the extraordinary circumstances. In this case, the applicant undertaking shall provide a detailed description with the timeline of the events necessitating the interruption or delay in the implementation of the investment project, as well as documents and documentation justifying the reasons for the interruption or delay. (d) Amendments concerning the applicant undertaking, due to merger or spin-off or transfer due to universal succession, which occurs during the process of implementation of the investment project. Note that this case of amendment may lead to exclusion from the programme and recovery of any amounts paid. (e) Increases to the eligible costs budget of up to ten (10%) percent, in cases of unforeseen circumstances, solely as regards Action A. Note that all the above cases of amendment are considered to be major. (f) Amendments concerning changes of the investment project operator or/and the aid beneficiary. Note that this case of amendment may lead to exclusion from the programme and recovery of any amounts paid.

3. Applications for amendment shall be accepted provided that the general terms and conditions for qualification of the project for funding continue to be fulfilled and their nature is not altered. Any new application by the same operator regarding the amendment of the terms of the decision to qualify for funding with the same content shall not be examined in substance and is archived. Applications resubmitted within the provided deadlines in compliance with the observations of the competent Evaluation Committee shall not be considered new applications.

4. Amendments hereof shall not apply to eligible costs on invoices that have been issued by natural or legal persons or other legal entities having their registered office or permanent establishment in a foreign country in accordance with par.5 of article 28 of Law No. 51505/2024.

5. The addition of new television series or mini-series episodes regardless of content cannot be the subject of an application for amendment of an existing investment project and shall require a new application for qualification for funding. Any new applications for additional television series or mini-series episodes to an existing season shall be considered an application for a second season hereunder.

6. For the purpose of examining the applications under point (d) par. 2, the following shall be observed: (a) Universal succession of the operator by the new one, in terms of all rights, obligations and legal relations. (b) In the event of a spin-off, special succession at least as regards the rights and obligations arising from the decision for inclusion. (c) The application review shall also consider the size of the new operator and the cumulation of aid with any other aid, and, if necessary, reduce the rate or amount of aid to meet all eligibility requirements for the investment project. (d) The request must be accompanied by the supporting documents set out in Annex IV. (e) The examination of the request does not require a review of the score of the cultural criteria received by the investment project for its inclusion in the provisions hereof. (f) Amendment concerning the applicant undertaking, in case it is a sole proprietorship, the change of operator is accepted due to inheritance or retirement and transfer to the spouse or to a person with kinship up to the second degree (by blood), if the entire

undertaking is transferred, the same scope of activity is maintained and the new undertaking universally assumes all the obligations and requirements of the transferred undertaking.

7. The amendment in the total number of shooting days or the total number of days of other production operations included in the qualifying investment project, if done within the time limits of implementation of the investment project and keeps intact or does not significantly alter the place of shooting as described in the investment project that qualified for approval, shall be submitted as part of the final Report of the certified auditor in accordance with articles 33 and 34 of Law 5105/2024 and shall not require the issuance of a relevant amendment decision by the Granting Authority. Any amendments in accordance with the above shall require that all the necessary legal procedures for obtaining permits and declaration - notification of change of work schedules in accordance with labour legislation are maintained.

8. Terms for qualification may be amended by application of the applicant undertaking before the end of the investment project, and, within sixty (60) days from the application submission a decision amending the decision for qualification of the investment project for funding shall be issued by the Managing Director of the Granting Authority, in accordance with the procedure of Articles 29 to 31 of Law No. 5105/2024. Applications for amendment of the terms for qualification of the investment project shall be accompanied by the required supporting documents, justification of their expediency with a relevant technical description, and proof of payment of the relevant administrative fee, set at a percentage of eligible costs, the amount of which is set at 0.0002 of eligible costs of the investment project, as set out in the decision for inclusion. In the event of a reasoned rejection decision, the same procedure applies as for the adoption of a rejection decision on the decision for inclusion.

Article 13

Monitoring - verification and administrative support of the Investment Projects

1. The monitoring, verification and administrative support of investment projects, from the moment they qualify for the aid scheme up to the final payment of the aid, is carried out by employees of the Granting Authority, who are appointed Monitoring and Verification Officers of the Investment Projects by decision of the Managing Director.

2. These officers are responsible for ensuring compliance with the qualification conditions throughout the implementation of the investment project, compliance with the obligations of the implementing body as described in Article 41 of Law No. 5105/2024, as well as the bona fide, direct and effective cooperation with the implementing bodies of the investment projects for the proper handling of any procedure relating to the successful and legal completion of each investment project. In specific, officers are required to respond within a reasonable time to any queries and requests from the implementing bodies. Any abusive (e.g. repeated) submission of requests by the implementing body is not allowed.

3. The remuneration for the Monitoring and Verification Officers of the Investment Projects shall be determined by joint decision of the Ministers of Culture and of National Economy and Finance, in accordance with the provisions of par. 8 of Article 89



of Law No. 5105/2024, depending on the importance and volume of the total eligible cost of the investment projects handled by each officer.

4. Officers are primarily selected from employees who participate in the Committees referred to in Article 21. They must have expertise in the field of audiovisual productions and possess an excellent command of the English language. In addition, they must comply with the Code of Ethics and Professional Conduct of Public Sector Employees and any relevant obligation arising from the Operating Regulation of the Granting Authority as regards the contact with investors and respond to requests and queries from the investment project operator in accordance with the provisions of par. 2. Failure to comply with the obligation of the previous paragraph constitutes disciplinary misconduct in accordance with the provisions of the Company's Operating Regulations and entails, in addition to the prescribed sanctions, termination of their powers as Monitoring and Verification Officers of the Investment Projects upon reasoned decision of the Managing Director. In any case, Monitoring and Verification Officers shall be replaced by a specially reasoned decision of the Managing Director due to inadequate performance of their duties, even if no disciplinary misconduct is involved.

5. The Granting Authority is obliged to implement training and education programmes for the Officers on the procedures for monitoring investment projects.

Article 14

Verification visit

1. Upon a decision of the Managing Director of the Granting Authority and in accordance with the provisions of the Management and Control System, the Granting Authority may carry out on-the-spot checks and verifications at any stage until disbursement to the beneficiary.

2. These verifications are conducted at the registered office of the entity responsible for the investment project or at the location where the investment is implemented, by the Officer assigned to the specific investment or by other officials of the Granting Authority, designated by a decision of the Managing Director. The same decision must specify, at a minimum, the subject of the verification (both the physical and financial aspects of the investment project to be verified), the place and time of the verification, and the details of the individuals conducting the verification.

3. To ensure that the body implementing the investment project is adequately prepared for the verification, the competent service of the Granting Authority must send a notification at least five (5) business days before the scheduled verification date. The body implementing the investment project must facilitate the individuals conducting the verification, comply with their instructions, and address any outstanding issues identified during the verification visit within the specified deadline.

4. The presence of a representative of the body implementing the investment project is mandatory throughout the verification visit and constitutes a prerequisite for its smooth execution.

5. Should the Granting Authority require clarifications during the verification visit, the necessary supporting documents must be submitted by the body implementing the investment project within

twenty (20) business days from the date of its notification. Failure to comply will result in the completion of the verification based on the documents already submitted.

6. During or prior to the verification process, the Granting Authority may cross-check the declared information against data stored in national databases. The information from these databases prevails over the declared data and any details included in the submitted supporting documents.

Article 15

Obligations during the implementation of the investment project

1. Beneficiaries and investment operators are obliged, during the implementation of the investment project, to comply with the obligations set out in the following paragraphs as resulting from the applicable regulatory framework. Compliance with the obligations shall be verified by the Investment Project Officer and by the competent services of the Granting Authority.

2. Investment project operators shall be fully responsible vis a vis the competent bodies for the implementation, monitoring and progress of their investment project, the correct observance of the time schedules and other conditions and restrictions as well as the completion of the physical and financial scope (PFS) based on the approved characteristics of their investment project. During the implementation of the investment project, the bodies implementing the investment project are obliged to submit, via the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), data concerning the progress of the implementation of the project and any requests for its modification.

3. Under penalty of revocation of decision to qualify for funding, the personnel working on the investment project must be covered in accordance with the provisions of insurance legislation.

4. Beneficiaries whose applications to qualify for this aid scheme are approved, must comply with the conditions of the qualification decision and the applicable provisions of EU law, once they qualify and until the final payment of public expenditure is made to them. In specific, Beneficiaries must comply with the following indicative obligations: (a) To comply with the terms of the funding (the qualification decision), (b) to provide information allowing to assess the achievement of the general and specific objectives of the aided investment, (c) to comply with EU and national legislation in the implementation of the investment project, in particular with regard to sustainable development, equality between men and women, non-discrimination and accessibility for persons with disabilities, (d) to take all necessary actions to update the iSAMIS and the Monitoring Information System (M.I.S.) with the data and documents of the investment project they are implementing, ensuring the accuracy, quality and completeness of the data they submit, (e) to keep a double-entry bookkeeping system (Category C books) or a single-entry bookkeeping system (Category B books) for investment projects with eligible costs that do not exceed three hundred thousand (300,000) euros, as well as a separate accounting register for each investment project, or have sufficient accounting codification showing the recording of all expenditure that fully corresponds to the expenditure declared to the Granting Authority, (f) not to transfer for any reason fixed assets that have received aid, unless they are replaced by other assets owned by the operator of similar value and equivalent



effect, so as to meet the objectives of the investment, (notification to the Granting Authority is required), (g) not to replace any part of the equipment that has received aid, unless the replacement involves the purchase of new similar equipment (of similar or better technology), (notification of the Granting Authority is required), (h) to notify the competent authorities of any change in their details, such as name, registered office, contact details. (i) not to interrupt the implementation and operation of the aided investment, except in cases of force majeure (notification of the Granting Authority is required).

5. Beneficiaries must keep and store the supporting documents and invoices of the investment project for a period of ten (10) fiscal years from the date the last individual aid was granted under the scheme, regardless of other national legislation provisions that do not require them to keep the supporting documents and invoices of the operation. Said documents and invoices shall be made available to the competent bodies of the State or the competent bodies of the European Union, if an audit is requested. The above records and documents shall be kept either in the form of the originals, or updated true copies of the originals, or on commonly accepted data carriers including electronic versions of original documents or documents existing in electronic version only.

6. Each investment project that receives a subsidy through the aid scheme shall indicate in the closing credits that it has been implemented with the contribution (a) of the investment incentive from the Granting Authority in Greece; and (b) the financing tool used to finance the investment incentive.

7. Upon completion of the investment project, the applicant undertaking shall deliver at its own expense to the Granting Authority a file (either digital or in any form that permits access during the audit procedure) of the audiovisual work with the specifications defined by the Granting Authority.

8. The implementing body of the investment project qualifying for aid under the aid scheme to produce an audiovisual work which encompasses scenes comprising at least twenty (20%) percent of its overall runtime shot in natural outdoor environments or spaces and locations of the Greek territory that attract tourism shall, within three (3) months from receiving the aid in accordance with article 35, deliver to the Granting Authority and the Greek National Tourism Organisation (GNTO) brief audiovisual material up to three (3) minutes in length from the shooting (making-of). Bodies implementing audiovisual works which do not encompass scenes shot in natural outdoor environments that attract tourism or which do encompass such scenes but not to the percentage of their overall runtime mentioned above shall be exempted from the above obligation. For television series or mini-series, the above percentage shall be calculated on the overall runtime of a season of episodes and not on the runtime of an individual episode from that season. The production specifications for the above material may not be of a different technical and artistic nature from the specifications of the audiovisual work that qualified for aid under the CRGR-FTV aid scheme. A delivery - receipt certificate shall be co-signed upon delivery of the above material to the Granting Authority and the GNTO, which (a) shall certify proper acceptance of the material and (b) constitute a license from the implementing body to the GNTO to use the material in the tourism promotion of Greece. The GNTO may not use this material for any other purpose beyond that

of the tourism promotion of the corresponding destination or of Greece overall. The GNTO may not make the material available to any third party, with or without compensation, for any other use and exploitation, without the written consent of the implementing body of the investment project.

Article 16

Additional Publicity Obligations for Action B

1. The beneficiary must comply with the publicity requirements of Articles 46-50 and Annex IX of Reg. EU 1060/2021 and article 40 of Law No. 5105/2024.

2. The summaries of the qualification decisions, the amendments and the revocation decisions thereof, as well as the summaries of the completion decisions shall be posted on the "DIAVGEIA" programme, without the obligation for publication in the Government Gazette.

3. After the said posting of the summary of the certification decision of completion of the investment project, an exact copy of the decision and its summary, is sent to the operator of the investment project at the e-mail address stated at its registration in the State Aid Information System (PSKE).

4. The information in Annex III of the General Block Exemption Regulation (GBER) on individual aids exceeding €100,000 must be published by the Granting Authority in the TAM (Transparency Award Module) electronic system of the EU, in accordance with point (c) of par. 1 of Article 9 of the GBER and subparagraph B11 of Article 1 of Law No. 4152/2013 (GG A' 107).

5. Beneficiaries are obliged to provide on their official website, where such a site exists, and on their official social media sites, a short description of the operation, proportionate to the level of support, including the aims and results of such aid, and highlighting the financial contribution of the Granting Authority. Their website shall also display the emblem of the European Union, together with the statement "Co-funded by the European Union" and the logo of the NSRF 2021-2027, as well as the above statement, as follows: "The work (film, TV series, κ.λπ.) was created with the support of the Hellenic Film and Audiovisual Center S.A. - CREATIVE GREECE in Greece" (In Greek: "Το έργο (ταινία, σειρά, κ.λπ.) υλοποιήθηκε με την υποστήριξη του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων & Δημιουργίας Α.Ε. - CREATIVE GREECE στην Ελλάδα"). In addition to the above text, the logo of the Granting Authority shall also be displayed. The above credits shall appear either in the beginning or in the end credits of the audiovisual work,

6. Accessibility: all communication and promotion actions for beneficiaries should respect the obligations to provide accessible information to people with disabilities.

7. In particular, beneficiaries of Action B must: (a) Comply with the communication obligations of the NSRF 2021-2027, as resulting from Regulation (EU) 2021/1060 and in particular in section "Visibility, transparency and communication", with Articles 47 "Emblem of the Union" and 50 "Responsibilities of beneficiaries" and Annex IX which describes the correct use and technical characteristics of the Union emblem, (b) acknowledge the support of the European Union for the operation in a prominent way on the production material intended for public display (opening or closing credits) by using the EU emblem accompanied by the phrase "co-funded by the European Union", the NSRF



2021-2027 logo and the “Competitiveness” Programme logo, (c) accept their inclusion in the list of Programme operations published by the relevant Special Management Authority or Intermediate Body on the www.espa.gr portal, as provided for in Article 49 of Reg. 1060/2021, where the following information is indicated: the name of the beneficiary, the title, the purpose of the operation and its expected or actual achievements, the start date of the operation, the expected or actual date of completion of the operation, the total cost of the operation, the fund concerned, the specific objective concerned, the Union co-financing rate, the location indicator or geolocation for the operation and country concerned, the location of the beneficiary (for mobile operations or operations covering several locations), the type of intervention for the operation in accordance with Article 73 of Reg. 1060/2021, (d) take all the information measures provided for in Article 50 of Regulation 1060/2021, (e) provide on their official website, where such a site exists, and on their official social media sites, a short description of the operation, proportionate to the level of support, including the aims and results of such aid, and highlighting the financial contribution of the European Union. Their website shall also display the emblem of the European Union, together with the statement “Co-funded by the European Union” and the logo of the NSRF 2021-2027, as well as the logo of the “Competitiveness” Programme, (f) display the emblem of the European Union with the statement “Co-funded by the European Union”, the NSRF 2021-2027 logo and the logo of the “Competitiveness” Programme in all visibility and communication actions implemented by the beneficiary in relation to the operation (e.g. events, official premiere, brochures, posters, campaigns, press releases), (g) organise a communication event or activity, as appropriate, and involving the Commission and the responsible Managing Authority in a timely manner, for operations the total cost of which exceeds 10 mil. Euros, (h) where the beneficiary does not comply with its obligations under Article 47 or paragraphs 1 and 2 of Article 50 of Regulation (EU) 2021/1060, and where remedial actions have not been put into place, the Managing Authority shall apply measures, taking into account the principle of proportionality, by withholding up to 3% of the funding for the operation concerned.

SECTION D PROCEDURES FOR THE CONTROL AND VERIFICATION OF INVESTMENT PROJECTS

Article 17

Verification and certification of the completion of an investment project

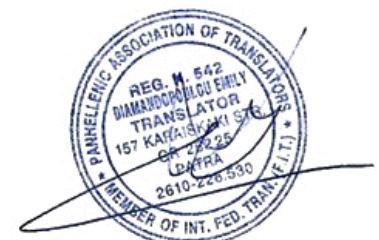
1. Investment projects shall be certified to have ended upon application of the applicant undertaking to the Granting Authority at any time in the six(6)-month period from the from the end of the investment project, i.e. the date of application for the appointment of a certified auditor or audit firm to start the cost certification process, as specified in the decision qualifying the investment project for funding or in accordance with the extension provided by the Granting Authority in accordance with point (c) of par. 2 of Article 12 hereof. The application for verification-certification is submitted by the operator through a standardised form - solemn declaration, to the iSAMIS.

2. The application shall be accompanied by: a) A technical report on the investment project (in particular, evidence of compliance with the cultural criteria, the final list of production employees, the final schedule of filming days and the filming sites in the Greek territory; b) the relevant invoices with the evidence of payment; c) solemn declaration of the applicant undertaking and beneficiary, stating that the submitted items are true; d) final report of the auditor appointed in accordance with article 18 hereof; e) audiovisual content certifying the implementation of the physical scope, as approved in the qualification stage; and f) submission of solemn declarations certifying that the conditions on cumulation, as approved in the qualification stage, have not changed. In case the conditions have changed, the change and funding analysis must be described and the documents or other supporting data must also be submitted.

3. Within fifteen (15) business days from the submission of the application, the competent services of the Granting Authority shall verify, exclusively: (a) compliance with the six-month time limit of par. 1; (b) the technical report of the investment project as regards compliance with the cultural criteria; (c) receipt of the audiovisual content certifying the implementation of the physical scope, as approved in the qualification stage; and (d) the completeness of the report prepared by the auditor or audit firm regarding the basic financial and quantitative elements of the investment project implemented in the Greek territory, excluding any substitution of the audit carried out by the auditor or the audit firm. The supporting documents of par. 2 shall be stored in a file kept by the Granting Authority for ten (10) years and for audit purposes. If within the above fifteen (15) business day period the auditor’s report is found to not be complete, the Granting Authority shall inform without delay the applicant undertaking regarding the need to complete it, by email or any other appropriate means. The applicant undertaking shall resubmit the report within ten (10) business days and the competent service of the Granting Authority shall make the required verifications within five (5) business days from receipt of the completed report.

4. If the competent service of the Granting Authority finds that the above conditions have not been met, it shall conduct an ex officio audit of all the submitted data contained in the application folder and, based on the conclusions of this audit, it shall recommend in writing the revocation or partial certification of the decision to qualify for funding to the Managing Director of the Granting Authority. Upon finalisation of the certification report, beneficiaries are notified of the outcome of the certification by e-mail at the e-mail address they have provided upon their registration as iSAMIS users, which may be updated/confirmed anew in their communication profile (where displayed), as well as at the e-mail address provided/confirmed upon registration by the iSAMIS coordinator, as updated and in force.

5. The end of the investment project shall be certified with the issuance of a verification - certification decision as per the above by the Managing Director of the Granting Authority within a deadline of ten (10) business days from the relevant recommendation of the service. The decision shall be posted to the DIAVGEIA website, the information system of the Granting Authority and any other system defined under the relevant legislation. Upon finalisation of the certification report, beneficiaries are notified of the outcome of the certification by e-mail at the e-mail address they have provided upon their



registration as iSAMIS users, which may be updated/ confirmed anew in their communication profile (where displayed), as well as at the e-mail address provided/confirmed upon registration by the iSAMIS coordinator, as updated and in force.

6. The Managing Director of the Granting Authority is bound by the report of the auditor or the audit firm which has been forwarded by the competent service, and may only deviate from the report with specific justification. Based on the report, in accordance with par. 4 hereof, the Managing Director may either revoke the qualification or issue a decision recognising partial certification.

7. In the case of a negative audit report of the auditor or the audit firm, the Granting Authority shall be informed without delay and the procedure for revocation of the decision to qualify for funding shall commence.

8. On a quarterly basis, the Head of Financial Services of the Granting Authority is obliged to inform in writing the General Directorate of Financial and Administrative Services of the Ministry of Culture about the certified cost of each investment project and about the investment projects certified in total in the reporting quarter, specifically indicating the investment projects subsidised with amounts less than the approved amount of their qualification or qualification amendment decision.

Article 18

Appointment of auditor or audit firm

1. The appointment of the auditor or audit firm of point 2 and 3 of article 2 of Law No. 4449/2017 (A 7) shall be made by decision of the Managing Director of the Granting Authority within five (5) days from the submission of the relevant application by the investment project operator. The application shall be submitted upon completion of the physical and financial scope of the production for the investment project and in any event before the submission of the application for audit of par. 1 of Article 33 of Law No. 5105/2024. The auditor's fees, including any expert fees, shall be determined as indicated in Annex X hereof and shall be borne exclusively by the operator, regardless of whether the audit report is positive or negative.

2. The certified auditor or the audit firm shall audit the supporting documents and data submitted together with the audit application, taking into account that: (a) All the invoices for eligible costs for the investment project must have been issued and paid by the date of submission of the audit application and must relate to costs before the end of the investment project; and (b) under penalty of revocation of the qualification decision or of non-certification of completion of the investment project, at least fifty (50%) percent of the investment project that has been included in the aid scheme hereof must have been implemented, subject to the condition that the total eligible expenses incurred in the Greek territory and corresponding to the above implementation percentage exceed the lower limits of eligible costs.

3. The auditor or audit firm is prohibited from auditing investment projects in which they have participated in any way. This prohibition also includes the provision of non-audit services involved in the performance of a statutory audit, as set out in Law No. 4449/2017, from the time the investment project qualifies for funding and until its completion, while applicant undertakings are required to declare any participation of certified auditors or audit

firms in a solemn declaration accompanying their application for auditor appointment. Infringement of this obligation shall constitute grounds for revocation of the decision to qualify the investment project for funding and recovery of any aid disbursed. The provisions of Article 43 of Law No. 4449/2017 shall apply to the termination of auditors and audit firms.

4. In any case, auditors and audit firms must meet the following cumulative requirements: (a) be registered in Public Register of Article 14 of Law No. 4449/2017, (b) have insurance coverage, in accordance with Article 37 of Law No. 4449/2017. For investment projects with eligible costs exceeding 5,000,000 euros, an auditing firm must be appointed, which must also have a minimum of five (5) auditors registered in the Public Register of Article 14 of Law No. 4449/2017 (A' 7) and an annual turnover of more than 500,000 euros in the last two published balance sheets.

5. In case of non-compliance with the above conditions or in case of inadequate performance of duties and tasks by the auditor or the respective audit firm - where inadequate performance means the inability to fulfil the duties with due diligence and within a reasonable period of time - the Granting Authority reserves the right, following a decision by the Managing Director, to replace the appointed auditor or audit firm and to appoint a new one, in accordance with and subject to the provisions set out above. In any case, any termination or resignation of the auditor or audit firm shall be effective upon its approval by decision of the Managing Director of the Granting Authority. The same decision shall specify any extension of the six-month period of par. 1 of Article 17 hereof, upon assessment of any particular circumstances.

Article 19

Revocation of qualification decision

1. The qualification decision shall be revoked in accordance with the provisions of Article 37 par.1 of Law No. 5105/2024.

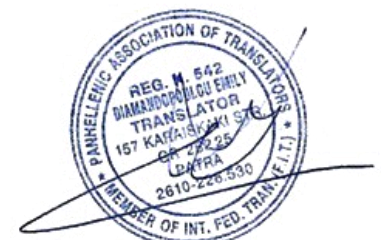
2. The body implementing the investment project may request the withdrawal thereof at any implementation stage of the investment. In this case, the decision to qualify for funding is revoked, upon written decision of the Managing Director of the Granting Authority.

3. If an investment project that has qualified for funding has not started within six (6) months from the publication of the qualification decision, said decision shall be revoked ex officio by an act of the Managing Director of the Granting Authority, unless the body implementing the investment project requests an extension for the start of operations for a documented reason.

Article 20

Disbursement of Aid

1. The total subsidy shall be disbursed in a single instalment to the beneficiary and may not exceed EUR eight million (€8,000,000) per audiovisual work. The above limit may be raised to the amount of EUR ten million (€10,000,000) for strategic investment projects with national development significance associated with the promotion of Greece as an ideal location for audiovisual productions, by a joint decision of the Minister of Culture and the Minister of National Economy and Finance, after a recommendation of the Special Evaluation Committee of the Granting Authority, which is constituted by decision of the



supervising Minister with the purpose of examining the relevant application upon a recommendation of the BoD of the Company.

2. The subsidy shall be disbursed within three (3) months from the issue of the decision certifying the end of the investment project, via electronic payment to a bank account of the beneficiary of the investment project, as defined in the decision qualifying the project for funding, held at a credit institution in Greece or the state in which the beneficiary has its registered office or permanent establishment, and may not be assigned to third parties.

3. By way of exception, the claim for the amount of the subsidy may be assigned to bank institutions of Greece for the provision of a short-term loan of an amount equal to the assigned subsidy used for the implementation of the investment project. In these cases, the payment of the subsidy shall be made directly to the bank with which the assignment agreement has been signed.

4. The aid disbursed to cover the specific costs does not increase the income from business activity.

5. The aid is disbursed upon issuance of a Certification decision for the investment project by the Managing Director of the Granting Authority. The disbursement of the subsidy requires submission of the supporting documents provided for in ANNEX VI - SUPPORTING DOCUMENTS FOR DISBURSEMENT OF AID, via the iSAMIS.

6. For Action B in particular, as soon as the aid is paid, the Expense Report Sheet and the Indicator Achievement Sheet are drawn up and the MIS is updated.

7. If, in view of a disbursement it is found that the beneficiary has outstanding debts to the Independent Authority for Public Revenue (AADE) or the National Social Security Entity (EFKA), then the Granting Authority is entitled to: (a) request all the necessary certificates from the competent authorities; (b) automatically withhold the relevant amount in order to pay it to the competent authority.

8. The Granting Authority shall keep files of the investment projects in order to respond to controls carried out by the competent national authorities or departments of the European Union. The above files shall be kept for ten (10) years from the date the last aid was granted.

Article 21

Sample checking

1. Decisions certifying the completion of investment projects, including decisions providing partial certification, shall be subject to an annual sample check covering at least thirty percent (30%) of the total number of investment projects. This sample must include all investment projects classified under Action B. The sample check shall be conducted by a regular three-member Sample Check Committee, or by ad hoc three-member Sample Check Committees in cases of investment projects of particular interest or complexity.

2. Each December, by decision of the Board of Directors of the Granting Authority, at least 30% of the annually certified investment projects to be subjected to a sample check shall be determined and posted in the DIAVGEIA programme, while the regular or ad hoc three-member check body shall be instructed to carry out a sample check, in accordance with paragraph 1 hereof.

3. Samples are selected in accordance with the risk based analysis, under international auditing standards (such as the ISA

530 - AUDIT SAMPLING) and include the following selection criteria, without limitation: (a) Investment project type (Fiction, documentary), (b) Project category (film/tv) (c) Amount of eligible cost/ amount of public expenditure. The analysis results in the selection of the sample, which is reflected in the recommendation of the Managing Director of the Granting Authority.

4. The purpose of the sample check is to: (a) Verify and document the implementation and completion of investment projects (physical scope implementation control); (b) Examine the books, data, and documents related to the completion of investment projects (financial auditing); (c) Ensure compliance of investment project operators with applicable legislation and the terms of qualifying decisions; (d) Confirm the accuracy of the data submitted in the applications for audit.

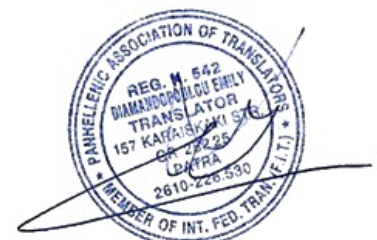
5. To facilitate the work of the Committee, the operators of certified investment projects are required to make available any information requested by the Committee during the exercise of its powers. The Committee shall provide operators with a deadline of up to thirty (30) days after they are notified of the relevant request to produce the information requested. If any operator fails to respond within the deadline set or provides incomplete response, the Committee may either issue a conclusion based on the available information or render a negative conclusion.

6. The Committee shall carry out the check within three months from the issue date of the decision to carry out the check. This deadline may be extended for a period of up to sixty (60) days in case of failure to complete the check upon a reasoned request of the body, addresses to the Managing Director of the Granting Authority.

7. Upon completion of the sample check, the Committee shall prepare a conclusion - audit report which is notified to the Managing Director of the Granting Authority, as well as to the relevant operators and beneficiaries for their information.

8. Upon notification of the conclusion, the relevant operators/beneficiaries who invoke and prove legitimate interest are entitled to submit their objections to the Granting Authority regarding the proposed correction. Objections may be submitted in writing or by electronic or any other means that allows the exact determination of the submission date and time (e-mail, Integrated Information System/ State Aid Information System (OPS/PSKE) or other appropriate means) within a deadline of fifteen (15) calendar days from the date of receipt of the conclusion. Objections shall be considered by the Appeal -Objection Committee of the Granting Authority within fifteen (15) calendar days from their submission date. In case of objections submitted, after they have been considered or in case the deadline for submitting objections expires without action, the Granting Authority, by decision of its Board of Directors, shall finalise the conclusion and the imposition of the correction. If necessary, the relevant document of the Management and Control System will also be updated.

9. In the case that a sample check finds that a subsidy has been paid to a project that has received an unlawful certification of completion, all or part of the subsidy shall be recovered increased with legal interest from each payment, and shall be established and collected in accordance with the Public Revenues Collection Code (Law 4978/2022 (GG A' 190). The relevant documents showing disbursement of the aid by the Granting Authority shall constitute a legal title for the debt, which shall be established upon the sending of the cash catalogue to the competent Tax Office in



accordance with the Public Revenues Collection Code and article 55 of P.D. 16/1989 (GG A' 6). In case of non-compliance with the conditions of the GBER, any aid amounts disbursed shall be recovered from the point in time they were placed at the disposal of the beneficiary with interest amounting to at least the basic European Union recovery interest. Recovery shall be carried out by the competent services of the Ministry of Culture.

10. In case of non-compliance with the conditions of the GBER, any aid amounts disbursed shall be recovered from the point in time they were placed at the disposal of the beneficiary with interest amounting to at least the basic European Union recovery interest. Recovery shall be carried out by the competent services of the Ministry of Culture.

PART E FINAL AND TRANSITIONAL PROVISIONS

Article 22

Committees for evaluation, appeals - objections and Sample Checking

1. The committees for evaluation, appeals - objections and Sample Checking are appointed by decision of the Managing Director of the Granting Authority. The appointment decisions for the members of such committees also appoint the Chairs thereof. Committee members are appointed for an annual term.

2. Members of one category of Committee may not participate in Committees of other categories.

3. Alternate members shall participate in committee meetings and shall exercise decisive member powers if the regular member is unable to attend or ceases to be a member. Committee members must inform the committee chairs promptly if there is an impediment relating to their person, so that the lawful replacement procedures can ensue.

4. The work of the committees shall be assisted by secretariats, appointed by the same decision establishing the committees and responsible for keeping meeting minutes and for any secretarial support required for the proper functioning of the committees.

5. Committee meetings are held either at the premises of the Granting Authority or by teleconference, any Business Day within or beyond the normal working hours, at the invitation of its members by the committee Chair, in accordance with the provisions of article 14 of the Code of Administrative Procedure (Law No. 2690/1999, GG A' 45). The agenda, issued by the chairs of the committees, shall be notified to members by the relevant secretariats. A quorum of all the members is required for the decision-making and the decisions are taken by a majority of the members of the committees.

6. The provisions of the Code of Administrative Procedure apply on a supplementary basis for matters pertaining to the establishment, composition and functioning of Committees.

7. The committee members receive remuneration within the limits of each budget approved by the operator, which cannot exceed the remuneration amount specified in article 21 par. 5 of Law 4354/2015 (GG A' 176). Remuneration shall only be paid if the committees complete the evaluation and verification of the investment projects within the deadlines specified herein.

Article 23

On-going investment projects - Transitional Provisions

1. Investment projects for which applications for qualifications have been submitted up to the entry into force hereof in accordance with Law No. 4487/2017, may be financed under Action B of the scheme announced herein, provided that the specific terms and conditions of this Action, as well as the Management and Control System of the NSRF 2021-2027 outlined in Annex XI, are met.

2. In the context of legitimate expectations of potential beneficiaries under the provisions of Article 94 par. 1 of Law No. 5105/2024, applications for qualification to the CRGR-FTV aid scheme, concerning investment projects for audiovisual productions in the film industry (fiction films, creative documentation and short films, regardless of content), submitted in writing to the Granting Authority from 1-10-2024 onwards, and certainly before the start of works in the meaning of point 23 of Article 2 of Regulation EU 651/2014 as in force, accompanied by the necessary minimum data of Article 6 of Regulation EU 651/2014, shall be deemed as lawfully submitted for the purpose of establishing the incentive effect of Regulation EU 651/2014. Upon the start of application submissions to the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), said applications must be also submitted to the scheme. If the above conditions are not met, the investment projects shall be rejected in accordance with the provisions of Article 9 par. 9 hereof.

3. Under par. 9 of Article 94 of Law No. 5105/2024, applications for audit and aid payment that had been considered in accordance with Chapter D of Law No. 4487/2017 (A 116) up to the issue hereof, shall now be considered based on the information system and the provisions hereof.

Article 24

Entry into Force

This notice shall enter into force upon its publication in the Government Gazette.



ANNEX I

CULTURAL CRITERIA FOR INVESTMENT PROJECT QUALIFICATION

Determination of score indicators for Investment Projects in accordance with the cultural criteria of the aid scheme for the production of CRGR-FTV audiovisual works in Greece

1. The present scheme includes investment projects for the production of stand-alone audiovisual works that meet the cultural criteria requirements, i.e.: the requirements of Table A, for fiction audiovisual works, and the requirements of Table B, for creative documentation audiovisual works.
2. This scheme includes investment projects for the production of difficult audiovisual works, provided that said work meets the cultural criteria of Table A or B. Works qualifying as "difficult audiovisual works" and included as such in this scheme are audiovisual works that additionally meet at least one of the requirements of Table C.
3. Tables A, B and C are attached hereto and consist an integral part hereof.

Fiction audiovisual works qualifying for the CRGR-FTV scheme must have a total score of at least 23 out of 50 points across the three categories (A+B+C) of Table A.

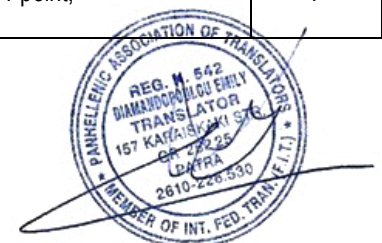
TABLE A - FICTION			
A. CONTENT			
A1	Screenplay with a plot developing in Greece. Screenplay plots deemed as developing in Greece must (a) have a story that takes place in Greece or (b) have a story that takes place in another country or a non-place for which Greece is appropriate filming set.	20% to 39% of the scenes: 1 point 40% to 59% of the scenes: 2 points 60% to 74% of the scenes: 3 points 75% to 100% of the scenes: 4 points	4
A2	Screenplay with a theme related to Greek or European history or adapted screenplay or screenplay based on Greek or European work of literature or of other form (such as theatre, musical, opera, ballet).	2 points	2
A3	Screenplay with a plot using natural sites or urban landscapes or landmarks that highlight the diversity of Greece's natural or urban landscape, architecture and historical heritage	4 points	4
A4	Screenplay with Greek or European characters	at least 1 main character - 1 point, 2 main characters - 2 points, 3 main characters - 3 points more - 4 points	4
A5	Original dialogues or narrative in Greek or in a Greek dialect or in a language of the European Economic Area (EEA)	up to 25% of the dialogues included in the screenplay - 1 point, up to 50% of the dialogues - 2 points, 51% or more - 3 points	3
A6	Screenplay with a theme promoting international, universal artistic creation or the application of new technologies or international culture, universal humanitarian values, social and racial integration, dissemination of the arts and science.	3 points	3
	Maximum score		20
B. CONTRIBUTORS			
B1	Participation of Greeks or citizens from the European Economic Area (EEA) in the main specialities. Concerning the following specialities: director, scriptwriter, producer, leading actor (one), leading actor (one), director of photography, production sound mixer, film editor, production designer, stage designer or costume designer, score composer.	1 point for each speciality	10
B2	Participation of Greeks or citizens from the European Economic Area (EEA) in all other specialities:	20% to 39% - 1 point 40% to 59% - 2 points 60% to 89% - 4 points 90% to 100% - 5 points	5



	Maximum score		15
C. PRODUCTION - POST-PRODUCTION			
C1	Scenes filmed in natural sites (non-studio filming) in Greece	for at least 5 days of filming - 1 point, for 6-10 days of filming - 3 points, for 11-15 days of filming - 5 points, for 16 days of filming or more - 7 points	7
C2	Film editing in Greece		2
C3	Image processing in Greece or VFX creation in Greece		3
C4	Audio processing or music recording in Greece		3
	Maximum Score		15

Creative documentation audiovisual works qualifying for the CRGR-FTV scheme must have a total score of at least **23 out of 50** points across the three categories (A+B+C) of Table B.

TABLE B - CREATIVE DOCUMENTARY			
A. CONTENT			
A1	Screenplay with a plot developing in Greece. Screenplay plots deemed as developing in Greece must (a) have a plot developing in Greece or (b) have a plot developing in another country or a non-place for which Greece is appropriate filming set.	20% to 39% of the scenes: 1 point 40% to 59% of the scenes: 2 points 60% to 74% of the scenes: 3 points 75% to 100% of the scenes: 4 points	4
A2	Screenplay based on a person, character, fact or element that is part of Greek or European culture or natural environment or promotes Greek or European cultural heritage or a period of Greek or European history	3	3
A3	Screenplay with a plot using natural sites or urban landscapes or landmarks that highlight the diversity of Greece's natural or urban landscape, architecture and historical heritage.	3	3
A4	Screenplay with Greek or European characters and/or narrators	at least 1 main character or narrator - 1 point, 2 main characters and/or narrators - 2 points	2
A5	Original dialogues or narrative in Greek or in a Greek dialect or in a language of the European Economic Area (EEA) -	Point per percentage (%) of dialogues or narrative according to the screenplay: • up to 25% of the dialogues: 1 point • up to 50% of the dialogues - 2 points • up to 75% of the dialogues: 3 points • more than 75% of the dialogues: 4 points	4
A6	Screenplay with a theme promoting international, universal artistic creation or the application of new technologies or international culture, universal humanitarian values, social and racial integration, dissemination of the arts and science.		4
	Maximum score		20
B. CONTRIBUTORS			
B1	Participation of Greeks or citizens from the European Economic Area (EEA) in the main specialities. Concerning the following specialities: director, scriptwriter, producer, leading actor (one), leading actor (one), director of photography, production sound mixer, film editor, production designer, stage designer or costume designer, score composer.	1 point per speciality	10
B2	Participation of Greeks or citizens from the European Economic Area (EEA) in all other specialities:	20% to 39% - 1 point 40% to 59% - 2 points 60% to 89% - 4 points 90% to 100% - 5 points	5
	Maximum score		15
C. PRODUCTION - POST-PRODUCTION			
C1	Scenes filmed in natural sites (non-studio filming) in Greece	for at least 5 days of filming - 1 point, for 6-10 days - 3 points,	7



		for 11-15 days - 5 points, for 16 days or more - 7 points	
C2	Film editing in Greece	2	2
C3	Image processing in Greece or VFX creation in Greece	3	3
C4	Audio processing or music recording in Greece	3	3
Maximum score			15

Works qualifying as “difficult audiovisual works” and included as such in the present scheme are audiovisual works that meet at least one of the requirements of special cultural criteria for difficult works.

TABLE C SPECIAL CULTURAL CRITERIA FOR DIFFICULT AUDIOVISUAL WORKS

CONDITIONS	CONDITION	
	YES	NO
Difficult audiovisual work: a stand-alone audiovisual work which fulfils at least one of the following conditions:		
D.1 The only original is in Greek. This condition shall apply to those works which also feature limited or minor use of other languages.		
D.2.2 The work is the first or second work of a director.		
D.3.2 The work has a budget of up to EUR one million (1,000,000).		
D.4 The work is a short film or creative documentation (documentary).		
D.5 The work has limited commercial potential.		
DOES IT MEET THE SPECIAL CULTURAL CRITERIA FOR DIFFICULT AUDIOVISUAL WORKS?		



ANNEX II

ELIGIBLE EXPENDITURE

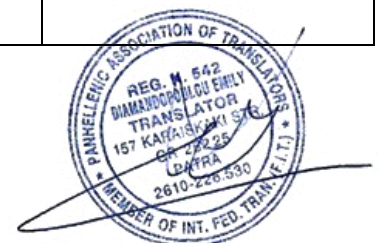
A. Categories of Eligible Costs

Eligible costs that can be included in the CRGR FTV aid scheme of Law No. 5105/2024 shall be those provided for in paragraph 1 of article 28 of Law No. 5105/2024, in accordance with the limitations provided for in the same paragraph and in Section B of this Annex. Eligible costs shall be indicated before VAT, if a VAT deduction right is provided, while costs shall be indicated after VAT, if no VAT deduction right is provided, in accordance with the applicable law. The following Table shall be taken into account for the eligible costs that can be included in the aid scheme of Law No. 5105/2024: Any costs that, based on their definition below, cannot be included in the existing cost subcategories of the Table or are not included at all, may be added only at the end of existing cost subcategories of each cost category with a respective increase of the consecutive numbering (and, in any case, before the Contingency Costs of each Cost Category).

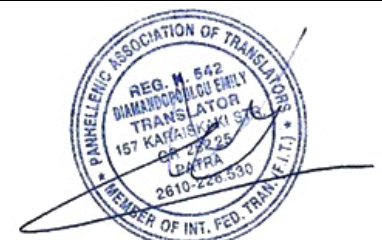
1.	SCRIPTWRITER, DIRECTOR, PRODUCER, LEAD CAST ROLE A AND B (ABOVE THE LINE) FEES AND COPYRIGHT FEES	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
1.1	SCRIPTWRITER FEE (incl. social security contributions)	01.19	Scriptwriter, director, producer, lead cast role A and B (above the line) costs and copyright fees
1.2	DIRECTOR FEE (incl. social security contributions)		
1.3	PRODUCER'S FEE		
1.4	LEAD CAST ROLE A and B FEE		
1.5	MUSIC RIGHTS (Fee for original music composition)		
1.6	FEES FOR PRE-EXISTING WORKS ON WHICH THE SCRIPT IS BASED INCLUDING OPTION AGREEMENT FOR BOOKS etc.)		
2.	CREW, CAST & EXECUTIVE PRODUCER FEES	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
2.2	PRODUCTION SERVICES' COMPANY FEE	01.20	Cost for crew, cast & executive producer
2.3	SUPPORT ACTOR FEES, AGENT FEES, TRAINER FEES, CHOREOGRAPHER FEES, DIALOGUE COACH FEES etc.		
2.4	FEES FOR EXTRAS, FEATURED EXTRAS, STAND INS		
2.5	STUNT COORDINATOR FEE		
2.6	FEES FOR ACROBATS, FIGHTERS, PRECISION DRIVERS etc.		
2.7	LINE PRODUCER FEE		
2.8	PRODUCTION MANAGER FEE		
2.9	PROD. ASSISTANTS (INCL. ASSISTANT PROD MANAGER, PROD COORDINATOR, SET PROD ASSISTANTS, PROD OFFICE ASSISTANTS, ADMINISTRATION, RUNNERS etc.)		
2.10	LOCATION MANAGER		
2.11	LOCATION ASSISTANTS (INCL. UNIT MANAGERS, LOCATION ASSISTANTS, UNIT ASSISTANTS, LOCATION MARSHALLS etc.)		
2.12	TRANSPORTATION COORDINATOR		
2.13	ASSISTANTS TO TRANSPORTATION COORDINATOR		
2.14	DRIVERS FOR CREW & CAST TRANSPORTATION		
2.15	DRIVERS FOR TRANSPORTATION OF EQUIPMENT		
2.16	CATERING & CRAFT PERSONNEL		
2.17	HEALTH & SAFETY PERSONNEL (INCL. DOCTORS, NURSES, COVID COORDINATORS, DISINFECTION & ENFORCEMENT OF HEALTH & SAFETY PROTOCOLS COORDINATORS, SECURITY PERSONNEL FOR FILMING LOCATIONS, WAREHOUSES, PROD OFFICES etc.)		
2.18	1ST ASSISTANT DIRECTOR		



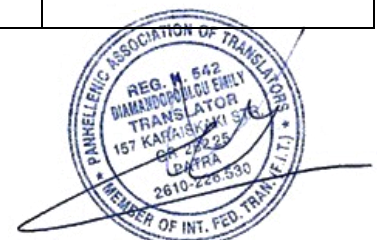
2.19	ASSISTANT DIRECTORS (INCL. 2nd, 3rd, SET PA, RUNNERS, SCRIPT CONTINUITY)		
2.20	CASTING DIRECTORS		
2.21	EXTRAS CASTING DIRECTORS, etc		
2.22	DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY		
2.23	CAMERA DEPT. (CAMERA ASS. DIT, 2nd CAMERA ASS., VIDEO OPERATORS, VIDEO ASSIST etc.)		
2.24	GAFFER		
2.25	ELECTRICIANS (INCL. BEST BOY, ASS. ELECTRICIANS, GENERATOR OPERATORS, PRE-PROD & WRAP ELECTRICIANS)		
2.27	KEY GRIP		
2.28	GRIP DEPT. (INCL. BEST BOY, DOLLY GRIP, ASS. GRIPS, PREPROD GRIPS etc.)		
2.29	OPERATORS / TECHNICIANS & ASS. OF STEADICAM, DRONE, HELICOPTER, UNDERWATER CAMERA etc.		
2.30	STILLS PHOTOGRAPHER & MAKING OF DEPT. PERSONNEL		
2.31	SOUND RECORDIST & ASSISTANTS (INCL. BOOMMAN, CABLE PERSON etc.)		
2.32	PRODUCTION DESIGNER		
2.33	ART DIRECTOR		
2.34	ART DEPT. (INCL. SET DESIGNER, GRAPHIC ARTIST etc.)		
2.35	SET & PROPS DEPT (INCL. SET DRESSERS, PROPS BUYERS)		
2.36	CONSTRUCTION DEPT (INCL. CARPENTERS, PAINTERS etc.)		
2.37	ARMORY DEPT INCL. WEAPONS MASTER, ARMORER etc.		
2.38	EDITING DEPT		
2.39	SFX DEPT.		
2.40	ANIMAL WRANGLER & PICTURE VEHICLE DEPT		
2.41	COSTUME DESIGNER		
2.42	COSTUME & WARDROBE DEPT (INCL. COSTUME SUPERVISOR, COSTUMERS, ASSISTANTS, SEWERS etc.)		
2.43	MAKE UP AND HAIR STYLING DEPT (INCL. MAKE UP ARTIST, ASS. MAKE UP ARTIST, HAIR STYLIST, ASS. HAIR STYLIST, SFX AND PROSTHETICS)		
2.44	DAILIES		
2.45	PRODUCTION ADMINISTRATION & PRODUCTION ACCOUNTING DEPT		
2.46	POST-PRODUCTION SUPERVISOR		
2.47	CATEGORY 2 CONTINGENCY ALLOWANCES - CREW, CAST & EXECUTIVE PRODUCER FEES (INCL. SOCIAL CONTRIBUTION & PER DIEM PAY PER PERSON)	01.21	Contingencies for crew, cast & executive producer fee costs
3.	PRODUCTION DESIGN & IMPLEMENTATION	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
3.1	SET CONSTRUCTION AND RENTAL OF RELEVANT EQUIPMENT OR PURCHASE OF CONSUMABLES THAT DO NOT CONSTITUTE FIXED ASSETS, SET DESIGN & DECOR, SPECIAL CONSTRUCTIONS (INCL. MATERIALS, LOGISTICS, ASSEMBLY, DISASSEMBLY, MAINTENANCE, CHANGES, ETC. IN THE EVENT OF INDEPENDENT CONTRACTOR, INCL. FEES FOR PERSONNEL AND TECHNICIANS)	2.25	Cost for production design and implementation
3.2	SET DRESSING: PURCHASE & RENTAL		
3.3	PROPS: PURCHASE & RENTAL		
3.4	COSTUMES: PURCHASE & RENTAL (INCL. CONSUMABLES, ALTERATION TOOLS, HANGERS, CLOTHING RACKS etc.)		
3.5	COSTUMES: CLEANING		



3.6	MAKE UP & HAIR MATERIALS (INCL. MATERIALS FOR PROSTHETICS, EXTENSIONS, WIGS, CONSUMABLES & EQUIPMENT)		
3.7	SFX MATERIALS (INCL. SNOW, WIND, FOAM RAIN, SMOKE etc.)		
3.8	RENTAL FEES FOR FILMING LOCATIONS & NON-FILMING LOCATIONS (INCL. INCONVENIENCE FEES, TECH BASE LOCATIONS, PARKING SPACES, BREAK LOCATIONS)		
3.9	EQUIPMENT RENTAL OR PURCHASE OF CONSUMABLES THAT DO NOT CONSTITUTE FIXED ASSETS FOR FILMING LOCATIONS, AND UNIT BASE, & PURCHASE OF CONSUMABLES (INCL. LEASE / RENTAL WCs, TRAILERS, TENTS, CHAIRS, TABLES, COSTS FOR OPERATION & MAINTENANCE OF UNIT BASE, FIRST AID KIT, COVID 19 CONSUMABLES etc)		
3.10	SOUND & STAGE RENTAL		
3.11	CLEANING & RESTITUTION COSTS FOR FILMING & NON-FILMING LOCATIONS (INCL. COMPENSATION FOR DAMAGES)		
3.12	FEES FOR SERVICES OF PUBLIC AUTHORITIES (INCL. PERSONNEL & EQUIPMENT OF POLICE DEPT, FIRE DEPT, MILITARY, PORT AUTHORITY etc.)		
3.13	COSTS FOR ANIMAL PARTICIPATION		
3.14	COSTS / RENTAL FEES FOR PICTURE VEHICLES INCL. MOTOR VEHICLES, MARINE & AERIAL OF WHATSOEVER NATURE		
3.15	FEES FOR THIRD PARTY RIGHTS OF PRE-EXISTING WORKS (PICTURE & SOUND) (INCL. MUSIC, SEGMENTS OF OTHER AUDIOVISUAL WORKS, ARCHIVAL MATERIALS etc.)		
3.16	COSTS RELATED TO CASTING PROCESS		
3.17	CATEGORY 3 CONTINGENCIES - PRODUCTION PLANNING & IMPLEMENTATION	2.26	Contingencies for production design and implementation costs
4.	TECHNICAL EQUIPMENT	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (ISAMIS) CODE	ISAMIS DESCRIPTION
4.1	CAMERA DEPT EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES (INCL. PURCHASE HARD DISKS, RENTAL & PURCHASE FOR CAMERA TESTS, LENS TESTS, MAKE UP etc.)		
4.2	GAFFER/ELECTRICAL EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES		
4.3	GRIP EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES (INCL. SPECIALIST EQUIPMENT, SUCH AS PLATFORMS, RUSSIAN ARMS, DRONES, UNDERWATER EQUIPMENT etc.)		
4.4	SOUND DEPT EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES		
4.5	RENTAL OF GENERATORS AND EQUIPMENT TO ENABLE ELECTRICAL SUPPLY FOR FILMING (INCL. PURCHASE OF RELATED CONSUMABLES)	2.27	Technical Equipment Costs
4.6	EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES FOR STUNT TEAM		
4.7	RENTAL OF PRODUCTION SERVICE COMPANY OWNED EQUIPMENT		
4.8	RENTAL OF WALKIE TALKIES		
4.9	VARIOUS MATERIALS & CONSUMABLES (INCL. HARD DISKS)		
4.10	LOSS & DAMAGES COSTS TO RENTAL EQUIPMENT SPECIFIED CATEGORY 4		



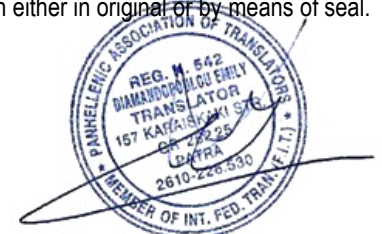
4.11	CATEGORY 4 CONTINGENCIES - TECHNICAL EQUIPMENT	2.28	Contingencies for Technical Equipment costs
5.	TRAVEL, ACCOMMODATION, FOOD	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
5.1	CATERING COSTS FOR CAST & CREW (INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK)	5.12	Cost for travel, accommodation, food
5.2	COSTS OF CRAFT SERVICES FOR CAST & CREW (INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK)		
5.3	ACCOMMODATION COSTS FOR CAST & CREW (INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK)		
5.4	RENTAL COSTS OF VEHICLES FOR EQUIPMENT TRANSPORTATION (INCL. CAMERA, ELECTRICAL, GRIP, PRODUCTION & UNIT, WARDROBE, ART, PROP MATERIALS, MAKE UP & HAIR etc.) & PER DIEMS COSTS OF DRIVERS		
5.5	RENTAL COSTS OF VEHICLES FOR TRANSPORTATION OF CAST, CREW, PERSONNEL (INCL. MOTOR VEHICLES, BUSES, TAXI, PRIVATE HELICOPTERS, PRIVATE CRAFT etc.)		
5.6	COST OF TICKETS INCL. FERRY / SHIP, AIR TRAVEL, BUS SERVICES, METRO, TRAINS, ANY MEANS OF PUBLIC TRANSPORT		
5.7	TOLLS		
5.8	FUEL & TRANSPORTATION & OPERATION COSTS OF WHATSOEVER NATURE RELATING TO LEASED VEHICLES FOR TRANSPORTATION OF EQUIPMENT & PERSONNEL (INCL. FUEL, PETROL, GAS, FUEL FOR GENERATORS etc.)		
5.9	RENTAL COSTS FOR PARKING OF ALL TYPES OF VEHICLES NOT INCLUDED IN FILMING LOCATIONS		
5.10	SHIPPING FOR EQUIPMENT & MATERIALS OF WHATSOEVER NATURE REQUIRED FOR THE PRODUCTION		
5.11	RESTITUTION COSTS FOR LOSS & DAMAGE OF LEASED VEHICLES IN CATEGORY 5		
5.12	COSTS & FEES FOR VISAS OF NON GREEK RESIDENTS, INCL. INCLUDING ISSUANCE OF VISAS, SERVICES FOR MANAGEMENT OF PROCESS		
5.13	CATEGORY 5 CONTINGENCIES - TRAVEL, ACCOMMODATION, FOOD		
6.	EDITING - PROCESSING	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
6.1	PROVISION OF EDITING SERVICES & RENTAL OF EDITING EQUIPMENT (PICTURE & SOUND) (INCL. UPLOAD OF DAILY FOOTAGE TO DEDICATED PORTAL FOR DOWNLOAD, EQUIPMENT FOR EDITING)	4.31	Editing - processing costs
6.2	PICTURE COLOUR CORRECTION SERVICES, CONFORMING SERVICES FOR PICTURE & SOUND, PRODUCTION OF DELIVERABLES INCL. MASTER DCP, MP4, MXF etc.		
6.3	DIALOGUE DUBBING, DIALOGUE EDITING, FOLEY RECORDING & EDITING, SOUND DESIGN		
6.4	ALL STAGES OF SOUND MIX SERVICES		
6.5	SERVICES FOR TITLE SEQUENCE DESIGN & EDITING		



6.6	SERVICES FOR TRANSLATION, CREATION AND CONFORM OF SUB-TITLES		
6.7	VFX		
6.8	PRODUCTION SERVICES FOR ORIGINAL MUSIC SCORE & SONGS		
6.9	PROVISION OF SERVICES, RENTAL OF SPACES AND EQUIPMENT FOR TEST SCREENINGS		
6.10	CATEGORY 6 CONTINGENCIES - POST-PRODUCTION	4.32	Contingencies for editing - processing costs
7.	OTHER EXPENDITURE	INTEGRATED STATE AID MANAGEMENT INFORMATION SYSTEM (iSAMIS) CODE	iSAMIS DESCRIPTION
7.1	FEES FOR LEGAL SERVICES OF WHATSOEVER NATURE IN RELATION TO THE PRODUCTION & PER DIEMS FOR LEGAL PRACTITIONERS ON LOCATION		
7.2	FEES FOR CONSULTANTS OTHER THAN LEGAL CONSULTANTS & PER DIEMS FOR CONSULTANTS ON LOCATION		
7.3	INSURANCE PREMIUMS		
7.4	LEASE OF PRODUCTION OFFICES / WAREHOUSE SPACES / OFFICE FURNITURE / WAREHOUSE EQUIPMENT		
7.5	CLEANING & MAINTENANCE OF ALL PRODUCTION OFFICES / WAREHOUSE SPACES		
7.6	COST OF OFFICE UTILITIES, INCL., ELECTRICITY, WATER, HEATING, COMMON USAGE FEES, WAREHOUSES (OTHER THAN REGISTERED OFFICE)		
7.7	OFFICE SUPPLIES, STATIONARY, PHOTOCOPIES & LEASE OF EQUIPMENT (OTHER THAN REGISTERED OFFICE)		
7.8	TELECOMMUNICATION EXPENSES OF ALL KINDS (OTHER THAN REGISTERED OFFICE) INCL. LANDLINE & MOBILE TELEPHONES & INTERNET	5.07	Other operating costs directly linked to the work outcome
7.9	POSTAL & COURIER CHARGES		
7.10	SAFETY MANAGER & HEALTH AND OCCUPATIONAL HEALTH PHYSICIAN (AS REQUIRED BY LAW) FOR SITES OTHER THAN THE REGISTERED OFFICE		
7.11	PRODUCTION ACCOUNTING SERVICES IN THEIR ENTIRETY (INCL. PRODUCTION ACCOUNTANT, ASSISTANT TO PROD. ACCOUNTANT PAY ROLL OFFICER, DATA ENTRY PERSONNEL ETC.) AND PER DIEMS FOR PROD. ACCOUNTING PERSONNEL ON LOCATION PRODUCTION ACCOUNTING SERVICES IN THEIR ENTIRETY		
7.12	FEES FOR CHARTERED ACCOUNTANT SERVICES		
7.13	COVID 19 TESTS		
7.14	COSTS FOR MEDICAL TESTS & MEDICAL SERVICES		
7.15	DOCUMENTS TRANSLATIONS		
7.16	COSTS FOR ACCESSIBILITY OF PEOPLE WITH DISABILITIES		
7.17	CATEGORY 7 CONTINGENCIES - OTHER EXPENSES	5.14	Contingencies for other operating costs directly linked to the work outcome

B. Rules for calculating eligible production costs – Restrictions

B.1. Based on the above, eligible production and/or post-production costs of a project are those incurred for its implementation, duly paid by the body or beneficiary, and documented by invoices (or equivalent documents of equal probative value). Proof of payment of the relevant amounts by the body or beneficiary, as well as accounting records, must be provided in accordance with Greek legislation, specifically as detailed in Law 4308/2014 on Greek Accounting Standards” stating as their reason the specific audiovisual work which is the scope of the aid and bearing, by care of the Investment Project Operator, the unique number of submission application either in original or by means of seal.



B.2. Eligible production or/and post-production costs for audiovisual works shall be taken into account subject to the following conditions:

- i. Travel and transport expenses shall be accepted only when related to trips to and from the Greek territory, as well as within the Greek territory, and are related to the eligible production.
- ii. Costs pertaining to the use of previously existing owner-user equipment of the producer shall not constitute an eligible expense. Transport expenses of owner-used equipment of the producer, which shall be proven by the relevant legal handling documents, shall constitute eligible costs, subject to the restrictions of point (i) above and (vi) below.
- iii. Compensation of employees. The compensation of full time or/and part time employees, employed under fixed term or open-ended contracts in the productive procedure of the aided investment project in the Greek territory shall be recognised. If regular staff of the producer are employed in the productive procedure of the aided investment project, aid shall be granted only for the part of compensation for the above staff corresponding to their employment in the productive procedure of the aided investment project. In order to provide aid for the relevant regular staff compensation as eligible expense, the body implementing the investment project is required to submit ex-post, detailed time sheets showing the employment of said regular staff per hour in the productive procedure of the investment project, the scope of their job and the part of the staff salary paid that corresponds to the above employment. The accuracy of the above time-sheets shall be certified by the solemn declaration provided for in Annex III, Section 3.b hereof. The remuneration and social security contributions of foreign employees are subject to Greek law, European Union law as transposed into Greek legislation, and bilateral agreements between Greece and EU Member States and/or third countries. Specifically for the inclusion of investment projects related to (a) post-production, (b) animation, and (c) VFX, operators may submit a detailed list of work-hours and/or work-days, along with the calculation method for each stage/ service of the investment project, for services to be produced and provided within Greek territory under private agreements.
- iv. In terms of recognising the compensation of the executive producer and the inclusion thereof in the eligible costs, the following shall apply: the compensation of the executive producer is recognised as eligible up to 10% of the overall budget cost of the work it undertook to execute, in accordance with the provisions of Section C.2 paragraph 2(b) of Annex 1.
- v. Fuel expenses shall be recognised up to a percentage of 0.02 of total eligible costs, presented in the application for inclusion.
- vi. For the expenses of par. 1 of Article 26 of Law No. 4487/2017 as in force, concerning scriptwriter and director fees, for the expenses concerning rights of use of image-voice and fees of 2 lead cast roles, it is allowed to accept invoices issued by natural persons or companies or other legal entities having their registered office or being permanently established in a foreign country, provided that the above mentioned foreign country is not a non-cooperating state within the meaning of par.3 of Article 65 of the Income Tax Code (Law No. 4172/2013 (GG A' 167)). The value of the foreign invoices mentioned in the previous point, VAT excluded, may not exceed the percentage of total eligible costs of the investment project, as described in par. 3 of Article 26 of Law No. 5105/2024. It is clarified that costs for music copyright and costs for operation licenses of pre-existing works do not constitute eligible costs.

B.3. For the calculation of the total eligible production costs, the following restrictions apply:

- a) all premiums and guarantee costs shall be counted in total and the maximum eligible cost shall be the respective 5% of the total eligible production cost;
- b) the music rights, as well as the fees for the director, screenwriter and two lead cast roles A and B shall be calculated up to thirty percent (30%) of the total eligible cost and may not exceed said percent.
- c) the following shall not be calculated in the total eligible production cost: the cost for financial assets, fixed assets and depreciation thereof, such as technical equipment, plots and buildings, lending cost, bank expenses, debit interest costs, foreign exchange differences, taxes, fees, duties, and customs brokers' fees.
- c) the cost for marketing, promotion and communication are not calculated in the total eligible production cost.



ANNEX III**Submission documentation for qualification****1. Application and submission of application**

1.a For qualifying/inclusion in the provisions of the aid scheme hereof, the applicant undertaking shall submit to CREATIVE GREECE a funding application for the investment project in the above aid scheme. The application shall be submitted electronically, via the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), in accordance with Article 85 of Law No. 5043/2023.

1.b The application for qualification for funding includes the details of the Operator of the Investment Project and information on the investment project, as requested in the relevant pages and the fields to be completed in the iSAMIS and which at least include the provisions of Article 9 hereof and in this Annex.

1.c. The submission of the above application for funding shall be accompanied by the submission of a solemn declaration of article 8 of Law No. 1599/1986 (S.D.), based on the model set out in Annex I hereof, which shall be submitted by the applicant undertaking. The above solemn declaration, has been issued by the Single Digital Portal gov.gr or bears the authentic signature of the signatory certified by a Citizen Service Centre (KEP) or a public authority. As regards the submission of the solemn declaration of this point, the following specifically apply:

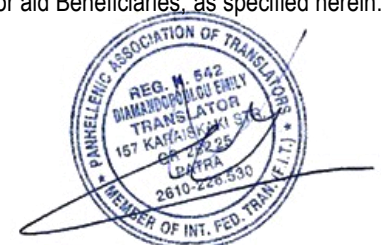
In case of a co-production which does not constitute "cross-border production", i.e. concerns non-EU states, as per the definition of par. 2 of Article 7 hereof, the Domestic Producer, as the applicant undertaking and beneficiary of the aid, submits for itself the solemn declaration provided for in this point (1.c), legally signed by its Legal Representative, the solemn declaration of Annex I hereto, in accordance with the model set out therein, in English, legally signed by a duly and legally authorised person to this end,

For co-productions of Domestic Producers, the solemn declaration of this point (1.c) shall be submitted, duly signed by the Legal Representative of the applicant undertaking, while a solemn declaration of the other co-producing undertaking(s) shall be also submitted, duly signed by the legal representative(s) thereof.

2. Documentation file, accompanying documents and submission**2.a General Principles**

i. Along with the funding application and the solemn declaration of point 1.c above, the Documentation File of the Application for Funding shall also be submitted. The Documentation File includes the accompanying documents, supporting documents and other information set out in article 9, as detailed further below (sub-chapter 2.b of this Annex).

ii. All supporting documents accompanying the funding application and the documentation file of the investment project shall be submitted by the applicant undertaking. In case the applicant undertaking of the investment project is also the Beneficiary of the aid, it shall submit the above supporting documents pertaining solely to the same, while it shall jointly submit only the solemn declaration of Annex II for the other party(ies) as per the provisions of Article 10 hereof. In cases where, in accordance with Article 9 hereof, the applicant undertaking is not also the Beneficiary of the aid, it shall additionally submit the appropriate supporting documents required for aid Beneficiaries, as specified herein.



iii. Original supporting documents that have not been drawn up in Greek shall be submitted officially translated in Greek by the translation service or a certified translator of the Ministry of Foreign Affairs or the local consular authorised or a lawyer duly registered with a bar association of the Greek territory.

2.b The Documentation File: accompanying documents, supporting documents and other information by Section.

Section A: Introduction.

Brief presentation and description of the investment project, the total work budget, the costs that will be incurred in Greek territory. The above presentation is a concise presentation text, which outlines the above information.

Section B: Information of the applicant undertaking or/and aid beneficiary.

B.1 The following information and supporting documents are submitted in relation to the lawful establishment and representation of the Operator of the Investment project or/and the beneficiary of the aid:

Supporting document*	Documentation File
Single text of the codified statutes in force	
Tax Good Standing Certificate, effective at the time the application for funding is submitted	
Social Insurance Good Standing Certificate, effective at the time the application for funding is submitted	
Single Certificate of Judicial Solvency, issued at least two months before the application submission	
Printout of tab: "Registry/ Business Information" in the e-platform of the Independent Authority for Public Revenue, as shown in taxisnet, which indicates the information of non-suspension of their business activity and all the information of the legal entity.	
Certificate of General Commercial Register (GEMI) representation and shareholders registry, which must be issued up to thirty (30) business day before its submission	
Legalisation document, indicating the activity code numbers of the operator/ beneficiary [printout of TAXIS Activity Code Number (KAD)]	
General certificate of changes of the General Commercial Register, issued up to three (3) months before its submission.	
Certificate of the competent judicial or administrative authority, issued in the last six months, indicating that they are not under common liquidation of Codified Law No. 2190/1920, as in force from time to time (especially after Law No. 4548/2018)	
Solemn declaration of Legal Representative (Appendix to Annex IV)	



All supporting documents indicated in Annex VII hereof, for the control of problematic status (depending of the type of undertaking)	
--	--

*In case the body implementing the investment project or the Beneficiary of the aid is a company under establishment or the product of a merger of existing companies which (merger) has not been carried out at the time the application for funding is submitted, the above supporting documents shall be submitted for each one of the participating members of the company under establishment and for each one of the companies under merger.

- i.* the submission details - prefecture stamp or electronic stamp of the GEMI must be visible on the above copies to be submitted.

Section C: Technical description of the investment project, budget, contractual documents and state aid.

C.1 The following information of the investment project shall be submitted:

- i.* General presentation and description of the investment project (submitted in the form of text).
- ii.* The screenplay synopsis or the screenplay of the investment project applying for qualification (either the synopsis text or the screenplay is submitted).
- iii.* The work schedule of the investment project, in specific the scheduled work start and end dates of the above works, the place or places of work execution, the scheduled filming (shooting) start and end date, as well as the number of filming days that will be required in Greece for the completion of the investment project. Detailed budget of the total cost (i.e. the cost concerning the entire production of the investment project, which reflects all expenses and not solely the expenses that will be implemented in Greece and are subject to this notice) of production of the investment project.
- iv.* A detailed budget (presented separately from the budget of sub-point (v) above) of eligible costs, per category and group of costs, for which the applicant undertaking applies for inclusion in the scheme hereof and which shall be implemented in the Greek Territory. Said costs (eligible costs), in total, shall not exceed 80% of the total cost of production of the investment work.

C.2 In case of a cross-border production or/and co-production, the private agreement of the contract between the producers participating in the cross-border production or/and co-production shall be submitted. In order to verify the completeness and legality of the application for qualification of Article 9 par. 3 hereof, in case of a cross-border production or/and co-production, the submission of a preliminary agreement between producers participating in the cross-border production or/and co-production shall be sufficient.

C.3 In case of a received state aid or of submission of an application for state aid for the same investment project, all relevant supporting documents showing the state aid body, the applicant and the recipient of the aid and the amount of the aid (applied for or received) shall be submitted.

Section D: Employment details

The following details of employment for the implementation of the investment project shall be submitted:

- i.* Written statement - report by the Operator of the Investment project, legally signed and including the names of the key artistic contributor, the number of staff who will be employed during the investment project works in Greece as well as any new jobs planned within the implementation period of the investment project.



ii. In case the eligible cost concerns invoices issued after the submission date of the application for funding from natural persons or companies or other legal entities with registered office or permanent establishment in a foreign country, in accordance with par. 1 of Article 7 hereof, the relevant private agreements in official translation shall be submitted, which must explicitly set out the provision of work in Greek territory and its corresponding remuneration.

iii. Detailed Periodic Statement

Statement submitted by the employer and containing information or data such as the employment time of the insured, the remuneration, the insurance sector and the amount of social security contributions. (Article 8, par. 6, Law No. 2972/2001).

iv. Annual staff table (Ergani - Form E4), including any changes thereto, in the form of a screen shot (Print Screen).

Section E: Sources of funding

The following details of sources of funding for the investment project shall be submitted:

- i. The financing scheme is presented, with special mention to cases that entail state aid, public support or benefit. The above information shall be submitted/presented in a text containing all the information specified above.
- ii. In case of state aid, public support or benefit, the relevant documentation shall also be submitted in accordance with provision C4 of section C. For private sources of funding, documentation shall be also submitted upon decision of the Managing Director, such as funding contracts and agreement or Letters of Intend (Lol) during evaluation at the inclusion stage (for non-confirmed funding) or funding documentation letters during the audit stage.

Section F: Administrative fee for the submission of the funding application

A printout of an e-administrative fee shall be submitted, along with the duplicate of its payment at the Tax Office or the payment slip by the Bank, in accordance with the provisions of par. 10 hereof.

Section G. Financial information of the investment project operator or/and the aid beneficiary.

H.1 The following information and supporting documents are submitted in relation to the financial figures of the Operator of the investment project or/and the beneficiary of the aid:

- i. Financial statements of the last three (3) fiscal years with the auditor's report, when the company chooses to or is required to be audited by legal auditors.
- ii. Income Tax Statement of Legal Persons and legal entities of the last three (3) fiscal periods and the tax certificate, when provided.
- iii. Form E3 for the last three (3) closed fiscal years that preceded the year of submission of the funding application.
- iv. Last final statement of financial position (of at least secondary analysis). The above supporting documents shall be also submitted for the shareholders/partners of an Operator under establishment.
- v. Balance sheets - profit and loss statements for the last three (3) complete closed fiscal years that preceded the submission year of the funding application, for which the official tax forms have been submitted. For undertakings that have closed less fiscal years, the submission obligation shall be accordingly adjusted.

Section H: Presentation information of the place (or places) of installation of the productive procedure.



A detailed analysis - presentation of the place or places of installation of the productive procedure within the Greek Territory shall be submitted. The above presentation is submitted as text. When there are applications for or obtained filming permits, these shall be submitted as supporting documents.

Section I: Meeting the cultural criteria of Article 6 hereof - Score Documentation of relevant indicators.

1.1 A documented analysis is submitted for documenting cultural criteria scores (Annex I) in the iSAMIS electronic platform, in specific:

- i. A. Content: Detailed reference to the story and screenplay (description of action, scenes, estimated duration - especially as a percentage on the total duration of the work, etc.) documenting the score per sub-category (A.1, A.2, A.3 etc.).
- ii. B. Contributors: Detailed reference to the specialities and names and correlation between them (name list of specialities, etc.) documenting the score per sub-category (B.1, B.2, B.3 etc.)
- iii. C. Production: Detailed reference to the productive procedure (filming, use of external and internal sites, use of studios, technical editing and post-editing) documenting the score per sub-category (C.1, C.2, C.3 etc.)
- iv. D. Specific Criteria: Detailed reference to the productive procedure (e.g. screenplay, script (dialogues), specialities and name list, budget, reasons for limited commercial operation in international markets) documenting the score per sub-category (D.1, D.2, D.3 etc.)
- v. The above presentations/analyses shall be electronically completed in the iSAMIS and shall be in the form of texts accompanied by any accompanying documentation material available (e.g. screenplays, excerpts from screenplays, filming permits etc.) that supports and proves the contents of the above presentations/analyses.

3. Supporting documents for the application for amendment

1. For amendments concerning (a) the variable internal redistribution of categories of eligible costs included in the approved investment project, under the condition that no category of eligible cost exceeds an increase of twenty (20%) percent, in accordance with par. 3.a of Article 32 of Law No. 5105/2024 (A 61) and par. 2 of Article 12 of this notice, (b) for amendments concerning the physical scope of the investment project, associated with changes to the cultural criteria, in accordance with par. 3.b of article 32 of Law No. 5105/2024 (A 61) and par. 2 of Article 12 of this notice, and (c) for amendments concerning an increase of the eligible cost budget up to ten percent (10%) within the approved budget of the production, in case of unforeseen circumstances with regard to Action A, in accordance with par. 3.e of Article 32 of Law No. 5105/2024 (A 61) and par. 2 of article 12 hereof, the following supporting documents shall be submitted:
 - i. Application for amendment of the terms for inclusion of the investment project, with a relevant technical description justifying their relevance.
 - ii. The information provided for in point 2(b) of case 2 of this Annex and concern the following sections: Section A, Section C, Section D and Section H.
 - iii. Solemn declaration of legal representative stating that the provided information of point 2(b), case 2 of this Annex have not changed and with regard to the following sections: Section B, Section G and Section H. In case of any change, only the documents pertaining to said change shall be submitted.
 - iv. A printout of an e-administrative along with the duplicate of its payment at the Tax Office or the payment slip by the Bank, in accordance with the provisions of par. 3 of Article 9 hereof



- v. Note that a certificate by the General Directorate of Finance and Administrative Services of the Ministry of Digital Governance must be attached to the decision for inclusion, under penalty of nullity, certifying that the relevant credit is available, in accordance with the procedure of subparagraph (n) of par.3 of Article 5 of this notice.
2. Amendments concerning the extension of the end time of the investment project, as declared in the decision qualifying the project for funding. Extensions may not exceed six (6) months or, exclusively for cases of force majeure, a period equal to that of the interruption or delay due to the extraordinary circumstances, in accordance with par. 3(c) of Article 32 of Law No. 5105/2024 (A 61) and par. 2 of article 12 hereof, the following supporting documents shall be submitted:
- i. Application for extension of the completion time of the investment project, with a detailed description with the timeline of the events necessitating the interruption or delay in the implementation of the investment project.
 - ii. Documents and data justifying the reasons for the amendment.
 - iii. Technical memorandum for the implemented project and works schedule for the completion of the investment, documenting the ability to implement the investment project within the deadline requested.
3. For amendments concerning the Operator of the Investment Project, due to merger or due to spin-off or due to transfer or due to universal succession, and which occurs during the process of implementation of the investment project, in accordance with Article 16 hereof, the following supporting documents shall be submitted:
- i) a letter from the legal representative of the new operator regarding the change
 - ii) in case of merger or transfer due to universal succession, a solemn declaration of the legal representative of the new operator, stating the intention to complete the investment
 - iii) brief company profile of the new operator
 - iv) supporting documents documenting the lawful completion of mergers or spin-offs or transfers by universal succession
 - v) supporting documents for the legal representation of the new operator
4. For amendments concerning the applicant undertaking, in case it is a sole proprietorship, the change of operator is accepted due to inheritance or retirement and transfer to the spouse or to a person with kinship up to the second degree (by blood), if the entire undertaking is transferred, the same scope of activity is maintained and the new undertaking universally assumes all the obligations and requirements of the transferred undertaking, in accordance with Article 16 hereof, the following supporting documents shall be submitted:
- i) a letter from the new operator about the change
 - ii) documents of legal succession (including supporting documents proving the non-existence of other legal beneficiaries of the inheritance) or retirement or transfer
 - iii) a solemn declaration of the new operator, stating the intention to complete the investment and the universal succession of the previous operator by the new one
 - iv) supporting documents of the marital or family relationship under which the permitted change of operator took place



Appendix I to Annex III

SOLEMN DECLARATION TEMPLATE FOR LEGAL REPRESENTATIVES

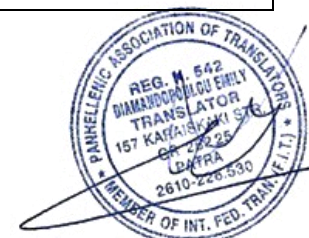
SOLEMN DECLARATION

(Article 8 of Law No. 1599/1986)

TO:	Directorate of Financial and Administrative Services and Intermediate Body of CREATIVE GREECE		
Name:		Surname:	
Father's Name and Surname:			
Mother's Name and Surname:			
Date of Birth*:			
Place of Birth:			
Identity Card Number:		Tel.:	
Place of Residence:	Street:	No.:	
		P.C.:	
Fax Number:		E-mail Address:	
<p>Under my personal responsibility and knowing the penalties⁽³⁾ provided by the provisions of par. 6 of article 22 of Law 1599/1986, in my capacity as legal representative and on behalf of the undertaking under the name with Tax Identification Number I declare that:</p> <p>a) The contents of the application for funding with State Aid Information System application no [_____] and investment project titled " _____ " as well as all the supporting documentation submitted, are complete, accurate and true.</p> <p>b) The undertaking has the status of a large or small & medium enterprise in accordance with Commission Recommendation 2003/361/EC of 6 May 2003.</p> <p>c) I have taken note of the content of the Joint Ministerial Decision for this Action and I accept all the conditions and obligations arising in case the investment project qualifies for funding.</p> <p>d) The submitted investment project, in whole or in part, for the same expenses has not been subjected and will not be subject to any other programme financed by national or EU funds.</p> <p>e) The investment project has not started before the submission of the application for funding as defined in Article 2 hereof.</p> <p>f) The investment concerns a stand-alone audiovisual work as defined in Article 2 hereof.</p>			



- g) There is no pending order against the undertaking for the recovery of previous illegal and incompatible State aids by decision of the European Commission (EC) or the Court of Justice of the European Union (CJEU). (h) The single legal entity represented by me:
- i. is not an undertaking in difficulty, as defined in par.18 of Article 2 of the GBER,
 - ii. has not ceased the same or similar activity within the European Economic Area during the two years preceding the submission of the application for funding and has not planned to cease the said activity within a time period shorter than two years after the completion of the investment project for which it applies for support in the area concerned,
 - iii. does not execute the submitted investment project at the initiative and on behalf of the State under a contract for the execution of a project, concession or service,
 - iv. the legal entity represented by me has not been entrusted with the provision of public service; and does not provide services solely for the State,
 - v. operates in one of the legal forms eligible for the programme,
 - vi. has been clearly aware that the investment project it submits is harmonized and abides by the restrictions on the cumulation of aid provided for in paragraphs 3, 4 and 5 of Article 8 of Regulation (EU) 651/2014.
 - vii. The undertaking is not in a state of bankruptcy, liquidation or administrative receivership and has not been the subject of any pending recovery of public subsidy.
- h) I undertake that until the completion of the investment I will arrange for appropriate interventions to ensure access for people with disabilities throughout the investment project.
- i) I accept any relevant control/audit by the competent national or EU authorities to verify the declared data and to cross-check them with the information provided by the information systems of public services and insurance organizations (iSAMIS, MIS, TAXIS, ERGANI etc). If it is established that false or misleading information has been submitted, or that information has been concealed, the knowledge of which would lead to the exclusion of the investment project from qualifying for the present scheme, or would lead to its qualification under substantially different conditions or to non-certification of completion, the decision to qualify: a. If the investment has not been completed and part of the aid has been granted, the qualification decision will be revoked and I will be required to repay the aid granted, b. if the investment has been completed, I will be required to repay all the aid granted.”
- j) I accept that messages sent via email and in particular at the email address indicated in the submission form to CREATIVE GREECE/ indicated by the Legal Representative in this electronic submission to CREATIVE GREECE and messages received by the Legal Representative shall serve as official documents.
- k) I accept that any notifications - service of documents relating to my Operation will take place at the tax residence indicated in my application for funding and mentioned in my qualification decision. Furthermore, I undertake to notify CREATIVE GREECE S.A. of any change in my tax residence. In case of non-notification of any change of tax residence, the notification - service will be effected at the tax residence indicated in my qualification decision.



l) The undertaking has not received rescue or restructuring aid, or the undertaking has received rescue but has reimbursed the loan and has terminated the guarantee, or has received restructuring aid and the restructuring has been completed.

m) accepts the obligation to submit **in the repository kept by CREATIVE GREECE, an audiovisual file (digital or in any format allowing access during the control procedure) of the audiovisual work with the specifications set out by the Granting Authority.**

n) has taken note of the obligations to be fulfilled in the context of the implementation of the proposal, as resulting from the Charter of Fundamental Rights of the European Union and confirms that the proposed operation does not infringe and is not incompatible with any of the rights mentioned in the Charter of Fundamental Rights of the European Union, as provided for in the national institutional framework, the Internal Security Fund, the Instrument for Financial Support for Border Management and Visa Policy and the NSRF 2021-2027.

o) I, the entrepreneur/ legal representative, have been registered in the Register of Beneficial Owners of Article 20 of Law No. 4557/2018 (A 139), as in force, on(date) and shall submit the Registration Slip in the first verification request

or

I am not subject to the requirement for registration in the Register of Beneficial Owners of Article 20 of Law No. 4557/2018 (A 139), as in force, due to

p) I undertake the publicity obligations regarding the visibility, transparency and communication of the NSRF 2021-2027, as resulting from Regulation (EU) 2021/1060 (NSRF 2021-2027 - Communication Guide - "Competitiveness 2021-2027" Programme - 21 27 (antagonistikotita.gr)) and the notice of the Action "Aid scheme for the production of Audiovisual Works in Greece".

q) If the application for funding is approved, I agree to the publication of the name of the undertaking, the title of the operation and the amount of public funding in the list of Beneficiaries of the Action published electronically or otherwise, in accordance with Article 49, par. 2 of Reg. 1060/2021 and Annex IX thereof.

r) I expressly consent to and agree with the lawful processing of data, in accordance with Article 6 of Regulation 2016/679 of the European Parliament and of the Council of 27 April 2016 "on the protection of natural persons with regard to the processing of personal data and on the free movement of such data, and repealing Directive 95/46/EC (General Data Protection Regulation)" [EEEE L 119 p. 1-88], in all stages of my submitted application for funding, i.e. from the moment of its submission up to, in case it qualifies, the finalization of my co-funded investment.

s) There are no grounds for exclusion of the undertaking under Law No. 4488/2017 (A137/13.09.2017) Article 39 par. 1-4 and Article 40 par. 1.

t) I am informed and the proposal I am submitting is harmonised and in line with the restrictions and meets all the requirements of EU Regulation 651/2014.



- u) I undertake to keep records, apply publicity rules and accept audits and verifications by the competent national and Community bodies, as well as any evaluations carried out under the Programme.
- v) The business bank account in the financial institution with IBAN has as beneficiary undertaking with the Tax Identification Number for which the aid is intended.
- w) the proposed operation does not infringe nor is it incompatible with any of the rights listed in the Charter of Fundamental Rights of the European Union, as detailed in the "Table of compliance of operations with the Charter of Fundamental Rights of the European Union"
- x) the remuneration and social security contributions of domestic employees and the inclusion of remuneration and social security contributions of foreign employees are subject to Greek law, European Union law as transposed into Greek legislation, and bilateral agreements between Greece and EU Member States and/or third countries.
- y) In the event of a dispute between the contracting parties against the operations of the operator, it will be resolved by means of the legal remedy of cancellation application before the Administrative Court of Appeals with local jurisdiction.

SOLEMN DECLARATION

(Article 8 of Law No. 1599/1986)

The accuracy of the information submitted in this application may be cross-checked with the archives of other services

Date: .../.../...

For the undertaking

- MR/MS -

Legal Representative

(Legal Representative details, signature or digital signature or issued by gov.gr)

* Written in words.

(1) "Anyone who knowingly states false facts or declines or conceals real facts in written solemn declarations under article 8 shall be punished by imprisonment of at least three months. If the perpetrator of such actions intended to gain a pecuniary advantage for himself or others, by harming or intending to harm a third party, he shall be punished by imprisonment of up to 10 years".

(2) In case of insufficient space, the declaration is continued overleaf and is signed by the applicant.



Appendix II to Annex III:

MODEL DECLARATION OF INFORMATION ON THE SME QUALIFICATION**SOLEMN DECLARATION**

(Article 8 of Law No. 1599/1986)

The accuracy of the information submitted in this application may be cross-checked with the archives of other services

TO:	Directorate of Financial and Administrative Services and Intermediate Body of CREATIVE GREECE				
Name:		Surname:			
Father's Name and Surname:					
Mother's Name and Surname:					
Date of Birth*:					
Place of Birth:					
Identity Card Number:			Tel.:		
Place of Residence:	Street:		No.:		
			P.C.:		
Fax Number:			E-mail Address:		

* Written in words.



Precise identification of the undertaking

Name or Business name:

Registered office address:

TAX IDENTIFICATION NO.:

Names and titles of the principal director(s) (Chairman (CEO), Director-General or equivalent):

Type of enterprise (according to Annex I of Regulation EU 651/2014 on the definition of SMEs)

Cross to indicate the case or cases that apply to the applicant undertaking:

- Autonomous enterprise.** In this case, the data given below result from the accounts of the enterprise only. Fill in the declaration only, without annex.
- Partner enterprise.** Fill in and attach annex A (and any additional sheets). Then complete the declaration by copying the results of the calculations into the table below.
- Affiliated undertaking.** Fill in and attach annex B (and any additional sheets). Then complete the declaration by copying the results of the calculations into the table below

Data used to determine the category of undertaking

The data are calculated in accordance with Article 6 of the Annex to Commission Recommendation 2003/361/EC and Annex I to Regulation EU 651/2014 on the definition of SMEs.

Reference period (*): ... Select the year preceding the year of submission of the application for funding.

Headcount Units/AWU)	(Annual Work	Turnover (**)	Balance sheet total (**)

(*) All data must be relating to the last approved accounting period and calculated on an annual basis. In the case of newly-established enterprises, the data to apply shall be derived from a reliable estimate made in the course of the financial year.

(**) in thousands of Euros.

ATTENTION:

Compared to the previous accounting period there is a change regarding the data, which could result in a change of category of the applicant undertaking (micro, small, medium-sized or big enterprise).

No



Yes [in this case fill in and attach a declaration regarding the previous accounting period***]
(***Article 4, paragraph (2) of Annex I to Regulation EU 651/2014/ Definition, Article 4 paragraph (2) of the Annex to Commission Recommendation 2003/361/EC.).

SIGNATURE

Name and position of the signatory, being authorised to represent the enterprise:

I solemnly declare and in full knowledge of the penalties provided by the provisions of par. 6 of article 22 of Law No.1599/1986 that the information contained in this declaration and any annexes thereof is accurate.

..... (place), .../.../20.... (date)

(signature):



ANNEX TO THE DECLARATION

CALCULATION FOR THE PARTNER OR AFFILIATED TYPE OF ENTERPRISE

Annexes to be enclosed if necessary

- Annex A, if the enterprise has at least one partner enterprise (and any additional sheets)
- Annex B, if the enterprise has at least one affiliated enterprise (and any additional sheets)

Calculation for the partner or affiliated enterprise ⁽¹⁾ (see explanatory note)/ See Annex I of Regulation EU 651/2014

Reference period (2): fill in the year preceding the year of submission of the application for funding for which official tax forms have been submitted

	Headcount (AWU)	Turnover (thousand EUR)	Balance sheet total (thousand EUR)
1. Data ⁽²⁾ of the applicant undertaking or consolidated accounts (copy data from table B(1) in annex B ⁽³⁾)			
2. Proportionally aggregated data ⁽²⁾ of all partner enterprises (if any) (copy data from table A in annex A)			



3. Added up data ⁽²⁾ of all affiliated enterprises (if any) – if not included by consolidation in line 1 [copy data from table B(2) in annex B]			
Total ⁽⁴⁾			

⁽¹⁾ Definition, Article 6 paragraphs 2 and 3 of Annex I to Regulation EU 651/2014.

⁽²⁾ All data must be relating to the last approved accounting period and calculated on an annual basis. In the case of newly-established enterprises, the data to apply shall be derived from a reliable estimate made in the course of the financial year (definition, article 4).

⁽³⁾ The data of the enterprise, including the headcount, are determined on the basis of the accounts and other data of the enterprise or, where they exist, the consolidated accounts of the enterprise, or the consolidated accounts in which the enterprise is included through consolidation.

⁽⁴⁾ The data entered in the "Total" row should be entered in the table "Data used to determine the category of enterprise" in the declaration.



ANNEX A

Partner enterprise

For each enterprise for which a “partnership sheet” has been completed [one sheet for each partner enterprise of the applicant undertaking and for any partner enterprises of any affiliated enterprise, of which the data is not yet included in the consolidated accounts of that affiliated enterprise ⁽¹⁾], the data in the “partnership box” in question should be entered in the summary table below:

Table A

Partner enterprise (precise identification of enterprise)	Headcount (AWU)	Turnover (thousand EUR)	Balance sheet total (thousand EUR)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
Total			

(if necessary, add pages or expand the table)

Note: This data is the result of a proportional calculation done on the “partnership sheet” for each direct or indirect partner enterprise.

The data entered in the “Total” row of the above table should be entered in line 2 (regarding partner enterprises) of the table in the Annex to the declaration.

⁽¹⁾ Even if the data of an undertaking are included in the consolidated accounts at a rate that is lower than that laid down in Article 6 paragraph 2, the rate laid down in that Article must still be applied (definition, Article 6 paragraph 3, point 2).



PARTNERSHIP SHEET

1. Precise identification of the partner enterprise

Name or Business name:

Registered office address:

TAX IDENTIFICATION NO.:

Full name of legal representative:

2. Raw data regarding that partner enterprise

Reference period:			
	Headcount (AWU)	Turnover <i>(in thousands of Euros)</i>	Balance sheet total <i>(in thousands of Euros)</i>
Gross assets			

Note: These raw data are derived from the accounts and other data of the partner enterprise, consolidated if they exist. To them are added 100% of the data of enterprises which are affiliated to this partner enterprise, unless the accounts data of those affiliated enterprises are already included through consolidation in the accounts of the partner enterprise (1). If necessary, add "linkage sheets" for the enterprises which are not yet included through consolidation.

3. Proportional calculation

a) Indicate precisely the holding ⁽²⁾ of the enterprise drawing up the declaration (or of the affiliated enterprise via which the relation to the partner enterprise is established) in the partner enterprise to which this sheet relates:

Indicate also the holding ⁽²⁾ of the partner enterprise to which this sheet relates in the enterprise drawing up the declaration (or in the affiliated enterprise):

b) The higher of these two holding percentages should be applied to the raw data entered in the previous box. The results of this proportional calculation should be given in the following table:

"Partnership box"

Percentage: ...	Headcount (AWU)	Turnover <i>(thousand EUR)</i>	Balance sheet total <i>(thousand EUR)</i>
Proportional results			

These data should be entered in Table A in Annex A.

⁽¹⁾ Definition, Article 6, paragraph 3, point 1.



⁽²⁾ As regards participation in capital or voting rights, the highest percentage shall be taken into account. This percentage must be added to the holding percentage of affiliated enterprises in the same enterprise (definition, Article 3, paragraph 2, point 1).



ANNEX B

Related undertakings

A. Determination of the case applicable to the applicant undertaking

☉ **Case 1:** The applicant undertaking draws up consolidated accounts or is included by consolidation in the consolidated accounts of another enterprise [table B(1)].

☉ **Case 2:** The applicant undertaking or one or more of the affiliated enterprises do not establish consolidated accounts or are not included in the consolidated accounts [table B(2)].

Important Note: The data of the undertakings affiliated to the applicant undertaking are derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To them are aggregated proportionally the data of any possible partner enterprise of that affiliated enterprise, situated immediately upstream or downstream from it, unless it has already been included through consolidation (Definition, Article 6, paragraph 2, point 2).

B. Calculation methods for each case

Case 1: The consolidated accounts serve as the basis for the calculation. Fill in table B(1) below

Table B (1)

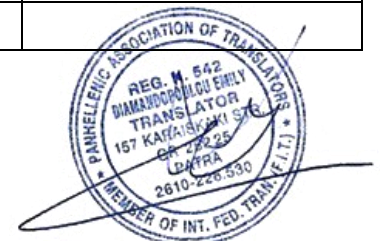
	Headcount (AWU) (*)	Turnover (in thousands of Euros)	Balance sheet total (in thousands of Euros)
Total			

(*) Where in the consolidated accounts no headcount data appears, the calculation of it is done by adding the data from the enterprises to which the enterprise in question is affiliated.

The data entered in the "Total" row of the above table should be entered in line 1 of the table in the Annex to the declaration.

Identification of the enterprises included through consolidation

Partner enterprise (precise identification)	Registered office address	TAX IDENTIFICATION NO.	Legal Representative
A.			
B.			



C.			
D.			
E.			

Important Note: Partner enterprises of such an affiliated enterprise, which are not yet included through consolidation, are treated like direct partners of the applicant undertaking. Their data and a “partnership sheet” should therefore be added in Annex A.

Case 2: For each affiliated enterprise (including links via other affiliated enterprises), complete a “linkage sheet” and simply add together the accounts of all the affiliated enterprises by filling in Table B(2) below.

Table B (2)

Enterprise No.:	Headcount (AWU)	Turnover (thousand EUR)	Balance sheet total (thousand EUR)
1. (*)			
2. (*)			
3. (*)			
4. (*)			
5. (*)			
Total			

(*) attach one “linkage sheet” per enterprise.

The data entered in the “Total” row of the above table should be entered in line 3 (regarding affiliated enterprises) of the table in the Annex to the declaration.



LINKAGE SHEET

(only for affiliated enterprises not included by consolidation in table B)

1. Precise identification of the undertaking

Name or business name:

Registered office address:

TAX IDENTIFICATION NO.:

Full name of Legal Representative:

2. Data on the enterprise

Reference period:			
	Headcount (AWU)	Turnover <i>(in thousands of Euros)</i>	Balance sheet total <i>(in thousands of Euros)</i>
Total			

These data should be entered in Table B(2) in Annex B.

Important Note: The data of the undertakings affiliated to the applicant undertaking are derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To them are aggregated proportionally the data of any possible partner enterprise of that affiliated enterprise, situated immediately upstream or downstream from it, unless it has already been included through consolidation ⁽¹⁾.

Such partner enterprises are treated like direct partner enterprises of the applicant undertaking. Their data and a “partnership sheet” should therefore be added in Annex A.

⁽¹⁾ Even if the data of an undertaking are included in the consolidated accounts at a rate that is lower than that laid down in Article 6 paragraph 2, the rate laid down in that Article must still be applied (definition, Article 6 paragraph 3, point 2).

SME DEFINITION

In accordance with the provisions of Annex 1 of Reg. 651/2014

Article 1. Enterprise

An enterprise is considered to be any entity engaged in an economic activity, irrespective of its legal form. This includes, in particular, self-employed persons and family businesses engaged in craft or other activities, and partnerships or associations regularly engaged in an economic activity.



Article 2. Staff headcount and financial ceilings determining undertaking categories

1. The category of micro, small and medium-sized enterprises (SMEs) is made up of enterprises which employ fewer than 250 persons and which have an annual turnover not exceeding 50 million euro, and/or an annual balance sheet total not exceeding 43 million euro.
2. Within the SME category, a small enterprise is defined as an enterprise which employs fewer than 50 persons and whose annual turnover and/or annual balance sheet total does not exceed €10 million.
3. Within the SME category, a microenterprise is defined as an enterprise which employs fewer than ten persons and whose annual turnover and/or annual balance sheet total does not exceed €2 million.

Article 3 Types of enterprise taken into consideration in calculating staff numbers and financial amounts

1. An 'autonomous enterprise' is any enterprise which is not classified as a partner enterprise within the meaning of paragraph 2 or as an affiliated enterprise within the meaning of paragraph 3.
2. 'Partner enterprises' are all enterprises which are not classified as affiliated enterprises within the meaning of paragraph 3 and between which there is the following relationship: an enterprise (upstream enterprise) holds, either solely or jointly with one or more affiliated enterprises within the meaning of paragraph 3, 25% or more of the capital or voting rights of another enterprise (downstream enterprise).

However, an enterprise may be ranked as autonomous, and thus as not having any partner enterprises, even if this 25% threshold is reached or exceeded by the following investors, provided that those investors are not affiliated, within the meaning of paragraph 3, either individually or jointly to the enterprise in question:

- a) public investment corporations, venture capital companies, individuals or groups of individuals with a regular venture capital investment activity who invest equity capital in unquoted businesses ('business angels'), provided the total investment of those business angels in the same enterprise is less than EUR 1,25 million.
 - b) universities or non-profit research centres
 - c) institutional investors, including regional development funds
 - d) autonomous local authorities with an annual budget of less than €10 million and fewer than 5,000 inhabitants.
3. 'Affiliated enterprises' are enterprises which have any of the following relationships with each other:
 - a) an enterprise has a majority of the shareholders' or members' voting rights in another enterprise;
 - b) an enterprise has the right to appoint or remove a majority of the members of the administrative, management or supervisory body of another enterprise;
 - c) an enterprise has the right to exercise a dominant influence over another enterprise pursuant to a contract entered into with that enterprise or to a provision in its memorandum or articles of association;



d) an undertaking, which is a shareholder in or member of another undertaking, controls alone, pursuant to an agreement with other shareholders in or members of that undertaking, a majority of shareholders' or members' voting rights in that undertaking.

There is a presumption that no dominant influence exists if the investors listed in the second subparagraph of paragraph 2 are not involving themselves directly or indirectly in the management of the undertaking in question, without prejudice to their rights as stakeholders.

Enterprises having any of the relationships described in the first subparagraph through one or more other enterprises, or any one of the investors mentioned in paragraph 2, are also considered to be affiliated.

Enterprises which have one or other of such relationships through a natural person or group of natural persons acting jointly are also considered affiliated enterprises if they engage in their activity or in part of their activity in the same relevant market or in adjacent markets.

An "adjacent market" is considered to be the market for a product or service situated directly upstream or downstream of the relevant market.

4. Except in the cases set out in paragraph 2, second subparagraph, an enterprise cannot be considered an SME if 25% or more of the capital or voting rights are directly or indirectly controlled, jointly or individually, by one or more public bodies.

5. Enterprises may make a declaration of status as an autonomous undertaking, partner undertaking or affiliated undertaking, including the data regarding the ceilings set out in Article 2. The declaration may be made even if the capital is spread in such a way that it is not possible to determine exactly by whom it is held, in which case the enterprise may declare in good faith that it can legitimately presume that it is not owned as to 25% or more by one enterprise or jointly by enterprises affiliated to one another. Such declarations are made without prejudice to the checks and investigations provided for by national or Union rules.

Article 4. Data used for the staff headcount and the financial amounts and reference period

1. The data to apply to the headcount of staff and the financial amounts are those relating to the latest approved accounting period and calculated on an annual basis. They are taken into account from the date of closure of the accounts. The amount selected for the turnover is calculated excluding value added tax (VAT) and other indirect taxes.

2. Where, at the date of closure of the accounts, an enterprise finds that, on an annual basis, it has exceeded or fallen below the headcount or financial ceilings stated in article 2, this will not result in the loss or acquisition of the status of medium-sized, small or microenterprise unless those ceilings are exceeded over two consecutive accounting periods.

3. In the case of newly-established undertakings whose accounts have not yet been approved, the data to apply is to be derived from a bona fide estimate made in the course of the financial year.

Article 5 Number of employees

The headcount corresponds to the number of annual work units (AWU), i.e. the number of persons who worked full-time within the enterprise in question or on its behalf during the entire reference year under consideration. The work of persons who have not worked the full year, the work of those who have worked part-time, regardless of duration, and the work of seasonal workers are counted as fractions of AWU. The staff consists of:



- a) employees
- b) persons working for the enterprise being subordinated to it and deemed to be employees under national law
- c) owner-managers
- d) partners engaging in a regular activity in the enterprise and benefiting from financial advantages from the enterprise.

Apprentices or students engaged in vocational training with an apprenticeship or vocational training contract are not included as staff. The duration of maternity or parental leaves is not counted.

Article 6 Establishing the data of an undertaking

1. In the case of an autonomous undertaking, the data, including the number of staff, are determined exclusively on the basis of the accounts of that undertaking.

2. The data, including the headcount, of an enterprise having partner enterprises or affiliated enterprises are determined on the basis of the accounts and other data of the enterprise or, where they exist, the consolidated accounts of the enterprise, or the consolidated accounts in which the enterprise is included through consolidation.

To the data referred to in the first subparagraph are added the data of any partner undertaking of the undertaking in question situated immediately upstream or downstream from it. Aggregation is proportional to the percentage interest in the capital or voting rights (whichever is greater). In the case of cross-holdings, the greater percentage applies.

To the data referred to in the first and second subparagraph is added 100 % of the data of any undertaking, which is affiliated directly or indirectly to the undertaking in question, where the data were not already included through consolidation in the accounts.

3. For the application of paragraph 2, the data of the partner enterprises of the enterprise in question are derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To these is added 100% of the data of enterprises which are affiliated to these partner enterprises, unless their accounts data are already included through consolidation.

For the application of the same paragraph 2, the data of the undertakings which are affiliated to the undertaking in question are to be derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To these is added, pro rata, the data of any possible partner enterprise of that affiliated enterprise, situated immediately upstream or downstream from it, unless it has already been included in the consolidated accounts with a percentage at least proportional to the percentage identified under the second subparagraph of paragraph 2.

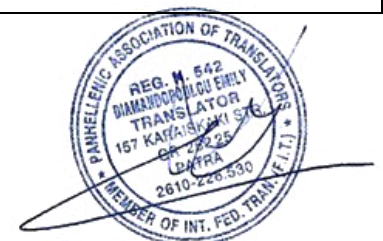
4. Where in the consolidated accounts no headcount appears for a given enterprise, it is calculated by aggregating pro rata the data from its partner enterprises and by adding the data from the enterprises with which the enterprise in question is affiliated.



Appendix III to Annex III

**TABLE OF COMPLIANCE OF OPERATIONS WITH THE CHARTER OF FUNDAMENTAL
RIGHTS OF THE EUROPEAN UNION**

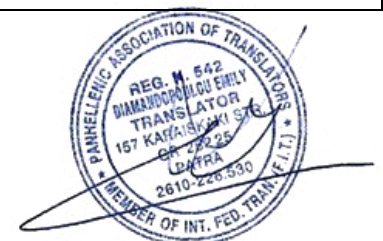
ISSUES	ARTICLES	QUESTIONS
Section J "DIGNITY"	1. Human dignity	<p>Are there any risks for: human dignity, the right to life and the physical and mental integrity of the person (for the stakeholders, employees, beneficiaries)? torture or inhuman or degrading treatment or punishment? forced labour or trafficking in human beings? (bio)ethical issues (cloning, making the human body and its parts as such a source of financial gain genetic research/testing, use of genetic information)?</p>
	2. Right to life for everyone	
	3. Right to the integrity of the person	
	4. Prohibition of torture and inhuman or degrading treatment or punishment	
	5. Prohibition of slavery and forced labour	
Title II "FREEDOMS"	6. Right to liberty and security	<ul style="list-style-type: none"> • Are the rights to liberty and security of the individual infringed? • Is the individual's privacy (including their home and communications) respected?
	7. Respect for private and family life	
	8. Protection of personal data	<p>When personal data is collected, are the following ensured?</p> <ul style="list-style-type: none"> • the security of data processing activities at technical and organisational level. • that the intervention is proportionate and necessary in terms of data protection. • that appropriate/special control and supervision mechanisms are in place.
	9. Right to marry and to found a family	<p>Is there an infringement to the right</p> <ul style="list-style-type: none"> • of thought, conscience, religion? • of expression and information? • of arts and sciences? • of education? • of work and freedom to choose an occupation? • of assembly and of association? • to marry and right to found a family or the legal, economic and social protection of the family? • Is the freedom of movement of individuals within the EU respected?
	10. Freedom of thought, conscience and religion	
	11. Freedom of expression and information	
	12. Freedom of assembly and association	
	13. Freedom of the arts and sciences	
	14. Right to education	
	15. Freedom to choose an occupation and right to engage in work	



	16. Freedom to conduct a business	Is the freedom to conduct business compromised or is there imposition of additional requirements which increase the transaction costs for the economic operators involved?
	17. Right to property	Is the right to property (land, movable property, tangible/intangible assets) affected or is the purchase, sale or use of property rights restricted? If so, is there a complete loss of property? Is it justified by the implementation of the action? Is its compensation ensured through mechanisms?
	18. Right to Asylum	Is the right of asylum being violated and are there guarantees to prohibit the expulsion or extradition of individuals to states where they risk the death penalty or being subjected to torture or degrading treatment?
	19. Protection in the event of removal, expulsion or extradition	
Title III "EQUALITY"	20. Equality before the law	Are the following principles safeguarded?
	21. Non-discrimination	<ul style="list-style-type: none"> • equality before the law,
	22. Cultural, religious and linguistic diversity	<ul style="list-style-type: none"> • non-discrimination,
	23. Equality between women and men	<ul style="list-style-type: none"> • equal treatment, • gender equality, • equal opportunities for all?
	24. Children's rights	Is the principle of the best interests of the child infringed? Is the protection of children's rights promoted, taking into account the principles and rights of the UN Convention on the Rights of the Child?
	25. Rights of the elderly	Are the rights of the elderly guaranteed?
	26. Integration of persons with disabilities	Is respect for the rights of persons with disabilities ensured, in accordance with the United Nations Convention on the Rights of Persons with Disabilities?
Title IV "SOLIDARITY"	27. Workers' right to information and consultation within the undertaking	Are workers' rights respected, such as : <ul style="list-style-type: none"> • information and consultation within the undertaking,
	28. The right of collective bargaining and action	<ul style="list-style-type: none"> • the right of collective bargaining and action,
	29. The right of access to placement services	<ul style="list-style-type: none"> • access to placement services,
	30. Protection in the event of unjustified dismissal	<ul style="list-style-type: none"> • protection in the event of unjustified dismissal,
	31. Fair and just working conditions	<ul style="list-style-type: none"> • fair and just working conditions?



	32. Prohibition of child labour and protection of young people at work	prohibition of child labour and protection of young people at work
	33. Family and professional life	is there access to social security and social services (health care, services of general economic interest)?
	34. Social security and social assistance	
	35. Health care	
	36. Access to services of general economic interest	
	37. Environmental protection	Is a high level of environmental protection ensured and the quality of the environment improved in accordance with the principle of sustainable development?
	38. Consumer protection	Is there compliance as regards consumer protection?
Title V "CITIZENS' RIGHTS"	39. Right to vote and stand as a candidate at elections to the European Parliament	Do the persons involved have the right to have their affairs handled impartially, fairly and within a reasonable time by the institutions, bodies, offices and other agencies, specifically ensuring the right
	40. Right to vote and to stand as a candidate at municipal elections	
	41. Right to good administration	
	42. Right of access to documents	<ul style="list-style-type: none"> • to be heard, before any individual measure which would affect them adversely is taken? • the right of every person to have access to his or her file, while respecting the legitimate interests of confidentiality and of professional and business secrecy? • Is the administration obliged to give reasons for its decisions?
	43. European Ombudsman	
	44. Right of petition	
	45. Freedom of movement and of residence	Is the right of citizens to move and reside freely within the territory of the Member States affected (also including the right to move and reside of nationals of third countries legally resident in the territory of a Member State)?
Title VI "JUSTICE"	46. Diplomatic and consular protection	<ul style="list-style-type: none"> • Is the citizens' right of access to justice affected? • In case rights and freedoms are violated, is the right of effective remedy before a tribunal provided?
	47. Right to an effective remedy and to a fair trial	
	48. Presumption of innocence and right of defence	
	49. Principles of legality and proportionality of criminal offences and penalties	
	50. Right not to be tried or punished twice in criminal proceedings for the same criminal offence	



* Rights 39, 40, 43, 46, 48, 49 and 50 are not related to operations financed by the NSRF 2021-2027. They are, however, ensured under the national institutional framework. Right 46 is related to the Internal Security Fund and the Instrument for Financial Support for Border Management and Visa Policy.

** Rights concerning human dignity (1 to 5) are absolute right and are not subject to any limitation. Absolute rights also include rights 49 and 50. Rights 1 to 5 cannot be violated by Programme operations of the NSRF 2021-2027 nor by the other Funds of Reg. 1060/2021.



ANNEX IV**Definition of supporting documents accompanying the control request****I. Control Request and Supporting Documents: General issues**

A. All supporting documents accompanying the request for verification - certification shall be submitted by the Operator of the investment project. If the body implementing the investment project is also the beneficiary of the aid, it shall exclusively submit the above supporting documents pertaining solely to the same. Where, under Articles 7 and 10 hereof, the body implementing the investment project is not also the Beneficiary of the aid, the investment project operator shall additionally submit the above supporting documents, as specified herein, for the aid Beneficiary(ies) too.

B. Official documentation of eligible production or/and post-production expenses of a work shall be accepted when it is of the legal tax document type, in accordance with the provisions of the Greek laws and as specified in Law No. 4308/2014 on Greek Accounting Standards (indicatively, retail receipts, handling documents, bills of lading, Customs declarations, CMR, packing lists, etc. shall be accepted), stating as their reason the specific audiovisual work which is the scope of the aid and indicating, by care of the Investment Project Operator, the unique submission number of the application, either printed on the original or by means of seal, in accordance with point B of Annex II hereof.

C. Eligible cost invoices may have been issued either with the tax information of the Operator of the investment project, or with the tax information of the Beneficiary of the aid. In this case, when during the implementation of the investment project, a third party that is neither the Operator of the investment project, nor the aid beneficiary, proceeds with the payment of eligible expenses in relation to the investment project, a requirement for the control and approval of said eligible expenses shall be the submission, by the Operator of the investment project, of all supporting documents of section 2 of this Annex, coming from the accounting books and records of said third party in relation to making the above mentioned eligible expenses that were assumed and paid by the latter.

D. Invoices of eligible production/post-production costs of a work issued by natural persons or companies or other legal entities legally established and seated in a Member State of the European Union, the European Economic Area (EEA) or in third countries that are not a non-cooperative state within the meaning of par. 3 of Article 65 of the Income Tax Code (Law No. 4172/2013, A 167), may be accepted if they meet the conditions set and the relevant work has been carried out entirely in Greek territory.

II. Control Request and Supporting Documents: Specific issues

The supporting documents submitted to accompany the request for verification - certification of Article 17 hereof, have as follows:

1. Supporting documents as to any changes of the investment project operator or/and the aid beneficiary. If, within the period from the time of submission of the application for funding of the investment project until the time of submission of the verification - certification request, any change has occurred in the body implementing the investment project and/or the Beneficiary of the aid, the body implementing the investment project shall submit:

i. The Single Text of the Consolidated statutes, incorporating any amendments to the same or/and the Beneficiary of the aid from the time of submission of the application for funding of the investment project in the provisions of the law to the time of submission of the verification request, bearing the seal of the competent body where they have been submitted (such as the digital signature by the General Commercial Registry/GEMI). For sole proprietorships, a certificate by the Tax Office for business activity commencement and any changes,

ii. Certificate of changes by the GEMI of the same or/and the aid Beneficiary.



2. Accounting presentation of the investment implementation information. The Investment Project Operator shall also submit the Tax Good Standing Certificate and the Certificate of social insurance good standing, as well as the following information and supporting documents:

Businesses keeping Double-Entry Books

- i. General journal of accounting entries from the time of submission of the application for funding up to the time of submission of the application for control.
- ii. Activity of the accounts (cards) of the suppliers of the implemented work from the date of submission of the application for funding to the date of submission of the application for control.
- iii. Activity of Bank Account in a Credit Institution, used to make payments to suppliers during the above period. If eligible costs are paid by the foreign company whose participation in the production of the audiovisual work is proven by the set of contracts governing the production of the investment project, the bank account(s) for payment must, in any case, be declared prior to the qualification decision of the investment project, in order for the payments to be considered eligible.
- iv. Bank slips of payment of the fees and expenses corresponding to the expenses audited for the above period, as specified in paragraph 2c of this section.
- v. Balance of General and Analytical Ledger, at the time of submission of the application for funding and at the time of submission of the request for control, signed and stamped by the accountant responsible for the specific investment project.
- vi. Financial Statements of the last two closed fiscal years.

Note that any financial information concerning the investment project shall be presented in separate accounts in the notes that constitute an integral part of the financial statements.

Businesses keeping Single-Entry Books, an Income and Expense Spreadsheet in which the financial data of the investment project must be entered in separate columns, from the time of submission of the application for funding until the time of submission of the control request.

- i. At the same time, full certification and verification of the identity of the natural persons connected to the Legal Entity is required, namely:
- ii. the legal representatives and the shareholders or beneficial owners, as evidenced either by the legalisation documents or by the declaration of the legal representative of the business.
- iii. Financial Statements of the last two closed fiscal years.
- iv. Bank slips of payment of the fees and expenses corresponding to the expenses audited from the time of submission of the application for funding up to the time of submission of the verification - certification request.
- v. Balance of General and Analytical Ledger corresponding to the audited expenses from the time of submission of the application for funding up to the time of submission of the verification - certification request, signed and stamped by the accountant responsible.
- vi. General journal of accounting entries from the time of submission of the application for funding up to the time of submission of the application for verification-certification.
- vii. Ledger cards for suppliers of the implemented work.



If the law of the seat of the Foreign Producer does not provide for the keeping of the above books under points v-vii, the business shall submit the corresponding books provided for by the law of its seat.

3. Supporting documents and information documenting the implementation and completion of the investment project. The investment project Operator shall submit the following supporting documents:

a. Evidence of compliance with the cultural criteria. As regards the cultural criteria related to the content and theme of the audiovisual work (e.g. Dialogues in Greek, highlighting natural landscapes, plot development in Greece etc.) audiovisual material of the work is submitted (delivered as a link or on a usb 3.0 hard disc) with explanatory text that documents and explains how the content of the audiovisual material shows and documents that the cultural criteria are met.

b. The final list of production employees-contributors. The list of employees-contributors shall be accompanied by the following, relevant, legal supporting documents and employment information:

i. Name list of the artistic, technical and administrative staff employed for the specific work, as well as a certificate by the competent Tax and Social Insurance Body that the tax and social insurance contributions corresponding to the total of their remuneration have been paid as set out by law. Specifically for investment projects concerning a) post-production, and b) vPX, the Operator shall submit supporting documents ex post documenting that the services have been produced and offered in the Greek territory, such as Private Agreements, a detailed list of work-hours and/or work-days with the method they are calculated per stage/service of the investment project, etc. The accuracy of the above list shall be certified by the solemn declaration provided for in Annex 4, Section 3.b.8 hereof.

ii. Statement of the Labour Inspectorate with the staff employed.

iii. Detailed Periodic Statements submitted and fully paid to the competent Insurance Carrier as of the start date of productive operation of the investment.

iv. Solemn declaration of the operator of the investment project, lawfully signed by the legal representative thereof and certified for signature authenticity, certifying that the staff employed in the production meet the conditions of the legislation in force and that any financial liabilities thereof vis a vis the artistic, administrative, technical and other staff have been paid and that the corresponding taxes and social insurance contributions have been paid within the periods specified by the legislation in force.

v. Solemn declaration of the operator of the investment project, lawfully signed by the legal representative thereof and certified for signature authenticity, certifying that the staff employed in the production are not permanent regular staff employed at the business of the investment operator.

vi. If the staff employed in the production of the aided audiovisual work are regular staff of the business of the Producer or/and the Executive Producer, then the following shall be submitted: (a) detailed daily time sheets showing the employment of regular staff per hour in the productive procedure of the investment project, the scope of their job and the part of the Employee's salary paid that corresponds to the above employment (b) solemn declaration, lawfully signed by the legal representative thereof and certified for signature authenticity, certifying the accuracy of the time-sheets submitted as per the above.

vii. For invoices of eligible production costs of an investment project, issued by natural persons or companies or other legal entities legally established and seated in a Member State of the European Union, the European Economic Area (EEA) or in third countries that are not a non-cooperative state within the meaning of par. 3 of Article 65 of the Income Tax Code (Law No. 4172/2013, A 167), may be accepted if they meet the requirements set and the relevant work has been carried out entirely in Greek territory.



viii. Solemn declaration on the accuracy of the submitted list of work-hours and/or work-days and of the method they were calculated per stage/service of the investment project.

Especially for foreign invoices, the provisions of Article 11 of Law No. 2690/1999 (A45) (Code of Administrative Procedure), as amended and in force, shall apply *mutatis-mutandis*.

c. The final schedule of filming days and the filming sites in the Greek Territory, as it appears from an official daily filming schedule, which shall be also submitted. The following shall be also attached:

- i. Any approvals and permits necessary, as appropriate, for the implementation of the investment (filming permits, etc.).
- ii. Audiovisual material of the work, such as photographs and videos from the shooting locations (delivered as a link or on a usb 3.0 hard disc).

The audiovisual material - from the initial, intermediate and final stages of the work - certifying the implementation of the physical scope, as approved at the qualification stage.

d. The invoices issued for the execution of eligible costs, bearing the unique application submission number provided for above, along with evidence of their payment and by any other appropriate means (e.g. private agreements on intellectual property rights, private law contracts, etc.), in order to allow the verification of the services' details, the method of determination and the amount of the relevant cost, for auditing purposes if an Executive Producer is used and when, in the context of implementation of the investment project said Executive Producer uses previously existing owner-used equipment, the relevant equipment cost/expense shall be presented in an invoice issued separately by the Executive Producer to the Producer. Retail receipts (including tolls and fuel) shall be recognised as eligible expenses up to the percentage of 0.005 of the total eligible expenses made. The obligation to issue electronic invoices applies to economic operators seated in Greece.

e. Solemn declaration by the operator of the investment project, stating that the information submitted is true.

e1. Accountant's solemn declaration by the operator of the investment project promoter, stating that the business is not in difficulty.

e2. Solemn declaration by the operator of the investment project, stating that the size of the investment which was taken into account in the Qualification Decision, has not changed.

e3. Solemn declaration by the operator and the beneficiary of the investment project, stating that the eligible costs in Greece do not exceed 80% of the total production costs of the work.

f. Technical description of the investment project implemented by the time the application for verification-certification was submitted, signed by the operator's representative. In specific, a separate section thereof shall indicate any deviations from the originally approved investment project as well as any legal amendments made, in accordance with article 12 hereof, with detailed reference to the content and extent of the amendments made.

g. Audiovisual content certifying the implementation of the physical scope, as approved in the qualification stage, which shows compliance with the obligation arising out of Article 20 hereof.

h. Solemn declaration certifying that the conditions on cumulation, as approved in the qualification stage, have not changed. If the de minimis conditions have changed, it shall certify any confirmed State aid received, providing the relevant supporting documents and indicating the total budget.



In case of a received state aid all relevant supporting documents showing the state aid Body and the amount of the state aid received shall be submitted.



ANNEX V**Supporting documents for aid payment****A. Supporting documents for aid payment**

The following information and supporting documentation shall be submitted by the Operator of the investment project, pertaining exclusively and solely to the party identified as beneficiary of the aid:

1. Certificate of the GEMI Service on amendments to the statutes.
2. Single Certificate of Judicial Solvency
3. Certificate of tax good standing for collecting money from the state (Central Government bodies) in two (2) copies.
4. Certificate of social insurance good standing for collecting money form the state in two (2) copies.
5. Solemn declaration, by the beneficiary of the aid, signed by the legal representative or other duly authorised person to this end, certified for signature authenticity of the signing party, indicating the bank account number (IBAN) of the beneficiary where the subsidy payment shall be made.
6. Bank certificate indicating the IBAN of the company account or copy of the corporate account statement (if the IBAN, name and T.I.N. of the beneficiary is indicated), signed by the competent officer and bearing the stamp of the respective branch.

B. In case the claim of the subsidy amount is assigned to domestic bank institutions, in accordance with the provisions of Article 23 hereof, the operator of the investment, in addition to the supporting documents provided for in this Annex, shall also submit the following: - Copy of the Assignment Agreement

- Bank certificate indicating the current loan balance for which the subsidy assignment agreement is in place and the IBAN of the account where the subsidy payment will be made.

In addition, a bank account certificate of the foreign producer - beneficiary company with its full details (IBAN, BIC, Bank branch address, etc.), so that it is clear that it is the same Legal Entity”.

Economic operators are not required to provide supporting documents when the entity already has said supporting documents and these remain in full force.



ANNEX VI**SME DEFINITION****As defined in Commission Recommendation 2003/361/EC****Article 1. Enterprise**

An enterprise is considered to be any entity engaged in an economic activity, irrespective of its legal form. This includes, in particular, self-employed persons and family businesses engaged in craft or other activities, and partnerships or associations regularly engaged in an economic activity.

Article 2. Staff headcount and financial ceilings determining enterprise categories

1. The category of micro, small and medium-sized enterprises ('SMEs') is made up of enterprises which employ fewer than 250 persons and which have an annual turnover not exceeding €50 million, and/or an annual balance sheet total not exceeding €43 million.
2. Within the SME category, a small enterprise is defined as an enterprise which employs fewer than 50 persons and whose annual turnover and/or annual balance sheet total does not exceed €10 million.
3. Within the SME category, a microenterprise is defined as an enterprise which employs fewer than ten persons and whose annual turnover and/or annual balance sheet total does not exceed €2 million.

Article 3. Types of enterprise taken into consideration in calculating staff numbers and financial amounts

1. An 'autonomous enterprise' is any enterprise which is not classified as a partner enterprise within the meaning of paragraph 2 or as an affiliated enterprise within the meaning of paragraph 3.
2. 'Partner enterprises' are all enterprises which are not classified as affiliated enterprises within the meaning of paragraph 3 and between which there is the following relationship: an enterprise (upstream enterprise) holds, either solely or jointly with one or more affiliated enterprises within the meaning of paragraph 3, 25% or more of the capital or voting rights of another enterprise (downstream enterprise).

However, an enterprise may be ranked as autonomous, and thus as not having any partner enterprises, even if this 25% threshold is reached or exceeded by the following investors, provided that those investors are not affiliated, within the meaning of paragraph 3, either individually or jointly to the enterprise in question:

- a) public investment corporations, venture capital companies, individuals or groups of individuals with a regular venture capital investment activity who invest equity capital in unquoted businesses (business angels), provided the total investment of those business angels in the same enterprise is less than €1.25 million.
 - b) universities or non-profit research centres
 - c) institutional investors, including regional development funds
 - d) autonomous local authorities with an annual budget of less than €10 million and fewer than 5,000 inhabitants.
3. 'Affiliated enterprises' are enterprises which have any of the following relationships with each other:



- a) an enterprise has a majority of the shareholders' or members' voting rights in another enterprise;
- b) an enterprise has the right to appoint or remove a majority of the members of the administrative, management or supervisory body of another enterprise;
- c) an enterprise has the right to exercise a dominant influence over another enterprise pursuant to a contract entered into with that enterprise or to a provision in its memorandum or articles of association;
- d) an undertaking, which is a shareholder in or member of another undertaking, controls alone, pursuant to an agreement with other shareholders in or members of that undertaking, a majority of shareholders' or members' voting rights in that undertaking.

There is a presumption that no dominant influence exists if the investors listed in the second subparagraph of paragraph 2 are not involving themselves directly or indirectly in the management of the undertaking in question, without prejudice to their rights as stakeholders.

Enterprises having any of the relationships described in the first subparagraph through one or more other undertakings, or any one of the investors mentioned in paragraph 2, are also considered to be affiliated.

Enterprises which have one or other of such relationships through a natural person or group of natural persons acting jointly are also considered affiliated enterprises if they engage in their activity or in part of their activity in the same relevant market or in adjacent markets.

An "adjacent market" is considered to be the market for a product or service situated directly upstream or downstream of the relevant market.

4. Except in the cases set out in paragraph 2, second subparagraph, an enterprise cannot be considered an SME if 25% or more of the capital or voting rights are directly or indirectly controlled, jointly or individually, by one or more public bodies.
5. Enterprises may make a declaration of status as an autonomous enterprise, partner enterprise or affiliated enterprise, including the data regarding the ceilings set out in article 2. The declaration may be made even if the capital is spread in such a way that it is not possible to determine exactly by whom it is held, in which case the enterprise may declare in good faith that it can legitimately presume that it is not owned as to 25% or more by one enterprise or jointly by enterprises affiliated to one another through individuals or a group of individuals. Such declarations are made without prejudice to the checks and investigations provided for by national or Union rules.

Article 4. Data used for the staff headcount and the financial amounts and reference period

1. The data to apply to the headcount of staff and the financial amounts are those relating to the latest approved accounting period and calculated on an annual basis. They are taken into account from the date of closure of the accounts. The amount selected for the turnover is calculated excluding value added tax (VAT) and other indirect taxes.
2. Where, at the date of closure of the accounts, an enterprise finds that, on an annual basis, it has exceeded or fallen below the headcount or financial ceilings stated in article 2, this will not result in the loss or acquisition of the status of medium-sized, small or microenterprise unless those ceilings are exceeded over two consecutive accounting periods.
3. In the case of newly established undertakings whose accounts have not yet been approved, the data to apply is to be derived from a bona fide estimate made in the course of the financial year.

Article 5 Headcount

The headcount corresponds to the number of annual work units (AWU), i.e. the number of persons who worked full-time within the undertaking in question or on its behalf during the entire reference year under consideration. The work of persons who have not worked the full year, the



work of those who have worked part-time, regardless of duration, and the work of seasonal workers are counted as fractions of AWU. The staff consists of:

- a) employees
- b) persons working for the enterprise being subordinated to it and deemed to be employees under national law
- c) owner-managers
- d) partners engaging in a regular activity in the enterprise and benefiting from financial advantages from the enterprise.

Apprentices or students engaged in vocational training with an apprenticeship or vocational training contract are not included as staff. The duration of maternity or parental leaves is not counted.

Article 6 Establishing the data of an undertaking

1. In the case of an autonomous undertaking, the data, including the number of staff, are determined exclusively on the basis of the accounts of that undertaking.
2. The data, including the headcount, of an enterprise having partner enterprises or affiliated enterprises are determined on the basis of the accounts and other data of the enterprise or, where they exist, the consolidated accounts of the enterprise, or the consolidated accounts in which the enterprise is included through consolidation.

To the data referred to in the first subparagraph are added the data of any partner enterprise of the enterprise in question situated immediately upstream or downstream from it. Aggregation is proportional to the percentage interest in the capital or voting rights (whichever is greater). In the case of cross-holdings, the greater percentage applies.

To the data referred to in the first and second subparagraph is added 100 % of the data of any undertaking, which is affiliated directly or indirectly to the undertaking in question, where the data were not already included through consolidation in the accounts.

3. For the application of paragraph 2, the data of the partner enterprises of the enterprise in question are derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To this data, 100% of the data of enterprises related to said partner enterprises shall be added, unless said data is already included by consolidation.

For the application of the same paragraph 2, the data of the enterprises which are affiliated to the enterprise in question are to be derived from their accounts and their other data, consolidated if they exist. To these is added, pro rata, the data of any possible partner enterprise of that affiliated enterprise, situated immediately upstream or downstream from it, unless it has already been included in the consolidated accounts with a percentage at least proportional to the percentage identified under the second subparagraph of paragraph 2.

4. Where in the consolidated accounts no headcount appears for a given enterprise, it is calculated by aggregating pro rata the data from its partner enterprises and by adding the data from the enterprises with which the enterprise in question is affiliated.



ANNEX VII

DEFINITION OF UNDERTAKING IN DIFFICULTY

as defined in COMMISSION REGULATION (EU) No. 651/2014 of 17 June 2014 declaring certain categories of aid compatible with the internal market in application of Articles 107 and 108 of the Treaty

Article 2, point 18 of General Block Exemption Regulation 651/2014 (as amended by COMMISSION REGULATION (EU) 2023/1315 of 23 June 2023)

'Undertaking in difficulty' means an undertaking in respect of which at least one of the following circumstances occurs:

- a) in the case of a limited liability company (other than an SME that has been in existence for less than three years or, for the purposes of eligibility for risk finance aid, an SME that meets the condition of Article 21 paragraph 3 point (b) and the criteria for risk finance investments following due diligence by the selected financial intermediary), where more than half of its subscribed share capital has disappeared as a result of accumulated losses. This is the case when deduction of accumulated losses from reserves (and all other elements generally considered as part of the own funds of the company) leads to a negative cumulative amount that exceeds half of the subscribed share capital. For the purposes of this provision, 'limited liability company' refers in particular to the types of company mentioned in Annex I of Directive 2013/34/EU and 'share capital' includes, where relevant, any share premium.
- b) in the case of a company where at least some members have unlimited liability for the debt of the company (other than an SME that has been in existence for less than three years or, for the purposes of eligibility for risk finance aid, an SME that meets the condition of Article 21 paragraph 3 point (b) and the criteria for risk finance investments following due diligence by the selected financial intermediary), where more than half of its capital as shown in the company accounts has disappeared as a result of accumulated losses. For the purposes of this provision, 'a company where at least some members have unlimited liability for the debt of the company' refers in particular to the types of company mentioned in Annex II to Directive 2013/34/EU;
- c) where the undertaking is subject to collective insolvency proceedings or fulfils the criteria under its domestic law for being placed in collective insolvency proceedings at the request of its creditors;
- d) where the undertaking has received rescue aid and has not yet reimbursed the loan or terminated the guarantee, or has received restructuring aid and is still subject to a restructuring plan;
- e) In the case of an undertaking that is not an SME, where, for the past 2 years:
 - 1) the undertaking's book debt to equity ratio has been greater than 7,5 and
 - 2) the undertaking 's EBITDA interest coverage ratio has been below 1,0.

B. The supporting documents required in order to assess whether an undertaking is in difficulty and which must be provided are the following, depending on the status of the undertaking and its years of operation:

1. Existing SMEs, irrespective of their legal form, with less than three years of operation:
 - To allow the control of indent (c) of the above point, a Single Certificate of Judicial Solvency
2. Existing sole proprietorships with more than 3 years of operation, with C category accounting books:
 - To allow the control of indent (c) of the above point, a Single Certificate of Judicial Solvency
 - To allow the control of indent (a) or (b) of the above point, the balance sheet for the last closing fiscal year before the aid was granted. From these figures, the Total Equity of the Balance Sheet shall be accounted as Subscribed Capital and the Losses shall be accounted as Damage based on the Income Statement.
3. Existing SMEs, irrespective of their legal form, with more than 3 years of operation, with non-C category accounting books:
 - To allow the control of indent (c) of the above point, a Single Certificate of Judicial Solvency
 - To allow the control of indent (a) or (b) of the above point, a Certificate for business activity commencement from the competent Tax Office and the balance sheet for the last closing fiscal year before the aid was granted (Relevant template of financial statements for small entities, Greek Accounting Standards). From these figures, the Total Equity of the Balance Sheet shall be accounted as Subscribed Capital and the Losses shall be accounted as Damage based on the Income Statement.
4. Existing SMEs, irrespective of their legal form, with more than 3 years of operation, with C category accounting books:
 - To allow the control of indent (c) of the above point, a Single Certificate of Judicial Solvency



- To allow the control of indent (a) or (b) of the above point, the balance sheet for the last closing fiscal year before the aid was granted. From these figures, the Total Equity of the Balance Sheet shall be accounted as Subscribed Capital and the Losses shall be accounted as Damage based on the Income Statement.

5. Existing Large enterprises, regardless of their legal form, with more than three years of operation, with C category accounting books regardless of category of accounting books:

- To allow the control of indent (c) of the above point, a Single Certificate of Judicial Solvency

- To allow the control of indent (a) or (b) of the above point, the balance sheet for the last closing fiscal year before the aid was granted. From these figures, the Total Equity of the Balance Sheet shall be accounted as Subscribed Capital and the Losses shall be accounted as Damage based on the Income Statement

- To allow the control of indent (e) of the above point, Financial statements for the last 2 closing fiscal years before the aid was granted. From these figures, the financial details required for the calculation of the specific indicators will be obtained.

6. All undertakings shall solemnly declare that: "The undertaking has not received rescue or restructuring aid, or the undertaking has received rescue but has reimbursed the loan and has terminated the guarantee, or has received restructuring aid and the restructuring has been completed".

The assessment of whether an undertaking is in difficulty is carried out both at the level of the applicant undertaking and at the level of the "given" undertaking (i.e. the applicant undertaking and any related undertakings), irrespective of whether they are required to prepare consolidated financial statements. Therefore, all the financial data referred to in this Annex should also be obtained from the enterprises with which the applicant undertaking is affiliated. Similarly, a solvency certificate should be obtained from the parent company of the group of undertakings (higher level) to which the applicant belongs, if it belongs to a group of undertakings.

The audit of the financial information is carried out based on the Greek Accounting Standards.



ANNEX VIII

DETAILS OF THE CALL FOR PROPOSALS FOR ACTION B

Private sector Participation

The private participation of the aid beneficiary (undertaking) shall be evidenced by the full payment of the invoiced expenses. Potential aid beneficiaries may cover private participation using their own resources (own contribution) and/or loan.

The loan to be used may be combined with the financial instruments of the NSRF. Where NSRF financial instruments are combined with subsidies:

- the provisions that apply to the financial instruments of the NSRF shall apply to all forms of support for these operations.
- there must be compliance with the applicable EU rules regarding state aids and combinations of subsidies with financial instruments of the NSRF.
- separate accounting entries must be made for each form of support.
- their combination may cover the same expense provided that the sum of all combined forms of support does not exceed the total amount of the specific expense (the part of the financial instrument supported by the NSRF together with the Subsidy must be less than or equal to the subsidised budget of the investment project).
- subsidies shall not be used to reimburse support received from NSRF financial instruments.
- the financial instruments of the NSRF shall not be used to pre-finance businesses.
- **Note that the financial instrument involves aid, the Gross Grant Equivalent (GGE) of which is cumulated with the subsidy when calculating the threshold set by aid granting Regulations.**

Loans may also be obtained in foreign currency. In any case, if the undertaking chooses to borrow to cover the funding scheme of its work, it is obliged to submit a copy of the relevant loan agreement with any addenda thereto during the implementation of the programme.

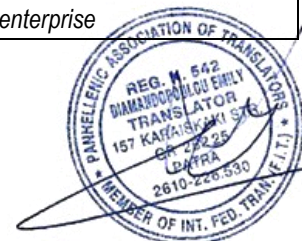
Debit interest, financial transaction commissions, foreign exchange costs and debit exchange differences as well as other net financial costs incurred by the beneficiary are not eligible cost for this action.

Subsidy assignment

Public funding is paid directly to the undertaking and may not be assigned to third parties. Exceptionally, public funding may be assigned to a bank for the provision of a short-term loan corresponding to part or all of the public funding used to implement the investment. In such cases, public funding is paid directly to the Bank with which the assignment agreement has been signed, for the equivalent part of said short-term loan. In cases of assignment, investors are required to present the assignment agreement with the Credit Institution to the competent management and monitoring operator of the programme.

The output indicators and the result indicator for the Action are as follows:

Indicator Code	Indicator title	Measurement Unit	Instructions for completion
RCO 01	undertakings supported (of which: micro, small, medium, large)	Undertakings	The indicator measures all enterprises receiving aid, irrespective of the form of aid (grant, loan, interest rate subsidy, credit guarantee, venture capital or other financial instrument, etc.) <i>Enter target value 1 per enterprise</i>
RCO 02	Undertakings supported by grants	Undertakings	The indicator measures all enterprises supported by subsidies <i>Enter target value 1 per enterprise</i>



			<i>In the context of the action RCO01 = RCO02</i>
RCO 05	New undertakings supported	Undertakings	The indicator measures the number of new enterprises supported. An undertaking is considered new if it has not existed for three years before applying for the aid. <i>A company shall not be considered new if only its legal form changes.</i> <i>Enter target value 1 per enterprise operating for less than 3 years, otherwise enter 0</i>

RESULT INDICATOR

RCR 02	Private investments matching public support (of which: grants, financial instruments)	Euro	Total private contribution of resources in co-financed works, in €. The indicator also covers the non-eligible part of the work cost, including VAT. <i>To be completed upon approval of the investment project</i> <i>Value 1: Enter the total amount of the funding application.</i>
--------	---	------	--

4. The total public expenditure of the Action announced in this call for proposals amounts to one hundred million euros (€100,000,000.00) and is distributed as follows:

REGIONS	PUBLIC EXPENDITURE (EUR)
Less Developed Regions North Aegean, Eastern Macedonia - Thrace, Central Macedonia, Epirus, Thessaly, Western Greece, Crete, Western Macedonia, Ionian Islands, Central Greece, Continental (Sterea) Greece, Peloponnese	78,000,000.00
Regions in Transition: Attica, South Aegean	22,000,000.00
TOTAL	100,000,000.00

Note that, for Action B, the criterion for siting each Business Plan in a Region Category (Less Developed Regions, Transition) is the location of the seat of the enterprise

Public Expenditure is co-financed by the European Regional Development Fund (ERDF) of the European Union and by National Contribution. The ERDF shall contribute to reducing disparities between the levels of development of the various regions within the Union, and to reducing the backwardness of the least favoured regions whose development is lagging behind and in the conversion of declining industrial regions, including by promoting sustainable development and addressing environmental challenges.

5. The payment of the aid will be governed by the provisions of Commission Regulation (EU) No. 651/2014 of 17 June 2014 declaring certain categories of aid compatible with the internal market in application of Articles 107 and 108 of the Treaty”.

6. The applications for funding of potential beneficiaries for the financial support of investment projects will be submitted to the Integrated State Aid Management Information System (iSAMIS), in accordance with Article 85 of Law No. 5043/2023 (A 91). The aid scheme of the notice shall remain open until the available budget is exhausted.

7. The present Action will be implemented by the National Center for Audiovisual Media and Communication - CREATIVE GREECE S.A., which has been designated Intermediate Body (IB) of the “Competitiveness” Programme and assigned the tasks of the Managing Authority of the “Competitiveness” Programme for the management of State Aid Operations.



ANNEX IX

Auditors' fees of article 18 hereof

Eligible costs of the investment project	Auditors' fees
Up to 200,000	Up to 2,500
200,000 - 500,000	Up to 3,500
500,000 - 1,000,000	7,000
1,000,000 - 10,000,000	7,000 + 0.2% per 1,000,000 (for the part exceeding 1,000,000)
10,000,000 - 30,000,000	23,000 + 0.06% per 1,000,000 (for the part exceeding 10,000,000)
30,000,000 or more	46,000 + 0.04% per 1,000,000 (for the part exceeding 30,000,000)



ANNEX X**CONDITIONS OF EU REGULATION 651/2014 (General Block Exemption Regulation/ GBER)**

In accordance with the provisions of Regulation EU 651/2014:

Aid schemes for audiovisual works

1. Aid schemes to support the script-writing, development, production, distribution and promotion of audiovisual works shall be compatible with the internal market pursuant to Article 107(3) of the Treaty and shall be exempted from the notification requirement of Article 108(3) of the Treaty, provided the conditions laid down in this Article and in Chapter I are fulfilled.

2. Aid shall support a cultural product. To avoid manifest errors in the qualification of a product as cultural, each Member State shall establish effective processes, such as selection of proposals by one or more persons entrusted with the selection or verification against a predetermined list of cultural criteria.

3. Aid may take the form of:

- a) aid to the production of audiovisual works
- b) pre-production aid; and
- c) distribution aid.

4. Where a Member States makes the aid subject to territorial spending obligations, aid schemes for the production of audiovisual works may either:

- a) require that up to 160 % of the aid granted to the production of a given audiovisual work is spent in the territory of the Member State granting the aid; or
- b) calculate the aid granted to the production of a given audiovisual work as a percentage of the expenditure on production activities in the granting Member State, typically in case of aid schemes in the form of tax incentives.

In both cases, if a Member States requires a minimum level of production activity in the territory concerned for projects to be eligible for aid, that level shall not exceed 50 % of the overall production budget. In addition, the maximum expenditure subject to territorial spending obligations shall in no case exceed 80 % of the overall production budget.

5. The eligible costs shall be as follows:

- a) for production aid: the overall costs of production of audiovisual works including costs to improve accessibility for persons with disabilities;
 - b) for pre-production aid: the costs of script-writing and the development of audiovisual works;
 - c) for distribution aid: the costs of distribution and promotion of audiovisual works.
6. The aid intensity for the production of audiovisual works shall not exceed 50 % of the eligible costs.

7. The aid intensity may be increased as follows:

- a) to 60 % of the eligible costs for cross-border productions funded by more than one Member State and involving producers from more than one Member State;



b) to 100 % of the eligible costs for difficult audiovisual works and co-productions involving countries from the Development Assistance Committee (DAC) List of the OECD.

8. The aid intensity for pre-production shall not exceed 100 % of the eligible costs. If the resulting script or project is made into an audiovisual work such as a film, the pre-production costs shall be incorporated in the overall budget and taken into account when calculating the aid intensity. The aid intensity for distribution shall be the same as the aid intensity for production.

9. Aid shall not be reserved for specific production activities or individual parts of the production value chain. Aid for film studio infrastructures shall not be eligible under this Article.

10. Aid shall not be reserved exclusively for nationals and beneficiaries shall not be required to have the status of undertaking established under national commercial law.

This decision shall be published in the Government Gazette.

Athens, 9 January 2025

The Ministers

Alternate Minister of Economy and
Finance

NIKOLAOS PAPATHANASIS

Deputy Minister of Culture

IASONAS FOTILAS

True and exact translation into the English language of the attached Greek document, undertaken by myself today.

Patras, 12.05.2025

The certified translator





ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

16 Ιανουαρίου 2025

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 49

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. οικ. 6376

Προκήρυξη καθεστώτος Cash Rebate Greece-FTV (CRGR-FTV) για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων στην Ελλάδα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 (Α' 61) και εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων του νόμου αυτού.

**ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ -
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

1. Του Γενικού Απαλλακτικού Κανονισμού 651/2014 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης (ΕΕ L 187 της 26.6.2014) και ιδίως τις διατάξεις των Κεφαλαίων I και II καθώς και του άρθρου 54,

2. του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/1060 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 24ης Ιουνίου 2021 για τον καθορισμό κοινών διατάξεων για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+, το Ταμείο Συνοχής, το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης και το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας, Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας, και δημοσιονομικών κανόνων για τα εν λόγω Ταμεία και για το Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης, το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας και το Μέσο για τη Χρηματοδοτική Στήριξη της Διαχείρισης των Συνόρων και την Πολιτική των Θεωρήσεων,

3. του Κανονισμού (ΕΕ) 1058/2021 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 24ης Ιουνίου 2021 για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ταμείο Συνοχής,

4. του ν. 4914/2022 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027, σύσταση Ανώνυμης Εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» (Α' 61),

5. του ν. 5105/2024 «Δημιουργική Ελλάδα: ενίσχυση του κινηματογραφικού, οπτικοακουστικού και δημιουργικού τομέα, ίδρυση φορέα για το βιβλίο και λοιπές διατάξεις για τον σύγχρονο πολιτισμό» (Α' 61), και ιδίως της παρ. 1 του άρθρου 89,

6. του ν. 4623/2019 «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για την ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα» (Α' 134), και ιδίως του άρθρου 57,

7. του π.δ. 79/2023 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 131) και του π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών» (Α' 91),

8. του άρθρου 90 του Κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και κυβερνητικά όργανα (π.δ. 63/2005, Α' 98), σε συνδυασμό με την περ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α' 133),

9. του π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130),

10. του π.δ. 82/2023 «Μετονομασία Υπουργείου - Σύσταση και μετονομασία Γενικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων και θέσεων προσωπικού - Τροποποίηση και συμπλήρωση του π.δ. 77/2023 (Α' 130) - Μεταβατικές διατάξεις» (Α' 139),

11. την υπό στοιχεία Υ12/07.07.2023 απόφαση του Πρωθυπουργού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Αναπληρωτή Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Νικόλαο Παπαθανάση» (Β' 4403) και την υπ' αρ. 273070/20.06.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Πολιτισμού, Ιάσωνα Φωτήλα» (Β' 3621),

12. την υπό στοιχεία ΕΞ3261/18.11.2024 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΚΚΟΜΕΔ ΑΕ - Creative Greece «Έγκριση του Κανονισμού Λειτουργίας της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία: «Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας Α.Ε. (Ε.Κ.Κ.Ο.ΜΕ.Δ. Α.Ε.) - Creative Greece» και δημοσίευση κατά τις προβλέψεις των άρθρων 8 παρ. 2 (γ) και 88 παρ. 7 του ν. 5105/2024 (Α' 61) μετά την εκφορά γνώμης του εποπτεύοντος Υπουργείου Πολιτισμού» (ΠΡΑΔΙΤ 142/2024),

13. την υπ' αρ. 67684/04.09.2024 ανακοίνωση καταχώρησης στο ΓΕΜΗ της σύστασης Α.Ε. με την επωνυμία "ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ Α.Ε. - Creative Greece S.A.", ακολουθούμενη από τις υπ' αρ. 67684/2/05.09.2024 (περί διορισμού προσωρινού Δ.Σ. της Εταιρείας) και 69789/12.09.2024/13.09.2024 (περί διόρθωσης σφάλματος ημερομηνίας πρακτικού της Καθολικής Αυτόκλητης Γ.Σ. της Εταιρείας) ανακοινώσεις καταχώρησης στο ΓΕΜΗ,

14. την από 04.09.2024 κατ' ορθή επανάληψη απόφαση της Καθολικής αυτόκλητης Έκτακτης Γενικής Συνέλευσης του μοναδικού μετόχου (Ελληνικό Δημόσιο) της Εταιρείας περί διορισμού προσωρινού Διοικητικού Συμβουλίου,

15. το υπ' αρ. 1 πρακτικό, στο οποίο τεκμηριώθηκε και με το οποίο εγκρίθηκε κατά την από 09.09.2024 συνεδρίαση το θέμα: «Συγκρότηση Διοικητικού Συμβουλίου σε σώμα» (ΑΔΑ: ΨΦ8246ΝΥ3Ι-ΑΚΥ),

16. την απόφαση Ε.Ε. με αριθμό C(2022) 3826 final/15.06.2022 για την έγκριση του προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για στήριξη από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+ στο πλαίσιο του στόχου «Επενδύσεις στην απασχόληση και την ανάπτυξη» για την Ελλάδα,

17. την υπ' αρ. 114947/01.12.2022 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2021 - 2027» (Β' 6132),

18. το Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου 2021-2027,

19. την υπ' αρ. 110565/22.11.2022 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 [ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του ν. 4914/2022 (Α' 61)]» (Β' 5958), όπως τροποποιήθηκε με τη υπ' αρ. 8542/02.05.2024 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών «Τροποποίηση της υπ' αρ. 110565/17.11.2022 υπουργικής απόφασης "Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 [ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του ν. 4914/2022 (Α' 61)]" (Β' 5958)» (Β' 2855),

20. τον ν. 5140/2024 «Νέο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων και συμπληρωματικές διατάξεις» (Α' 154),

21. το π.δ. 50/2024 (Α' 138), αναφορικά με την σύσταση των νέων Γενικών Γραμματειών αρμοδιότητας του Αναπληρωτή Υπουργού Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών,

22. την υπ' αρ. 5483/20.01.2023 κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Διαδικασίες δημοσιονομικών διορθώσεων και αναζήτησης αχρεωστήτως ή παρανόμως καταβληθέντων ποσών στα Τομεακά και Περιφερειακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ 2021- 2027» (Β' 390),

23. την υπ' αρ. 945/17.02.2023 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Ορισμός του Εθνικού

Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (ΕΚΟΜΕ) ΑΕ ως Ενδιάμεσος Φορέας του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» και ανάθεση καθηκόντων της Διαχειριστικής Αρχής Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για τη διαχείριση Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων» (ΑΔΑ: ΨΙΞΥ46ΜΤΛΡ-ΘΨΚ),

24. την υπ' αρ. 1759/30.03.2023 απόφαση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητας 2021-2027 για την έγκριση, μέσω της 3ης Γραπτής Διαδικασίας, της Μεθοδολογίας και των Κριτηρίων Επιλογής πράξεων, στο πλαίσιο Δράσεων των Προτεραιοτήτων 1 και 2 του Προγράμματος. (ΑΔΑ: 60Ο646ΜΤΛΡ-879),

25. την υπ' αρ. 87051/12.09.2022 απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων «Αναδιάρθρωση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Προγράμματος "Ανταγωνιστικότητα" (Β' 4855), η οποία μετονομάστηκε με την παρ. 2 του άρθρου 65 του ν. 4914/2022 και κατάργηση της υπό στοιχεία 67743/ΕΥΘΥ 615/24.6.2015 (Β' 1248) υπουργικής απόφασης» (Β' 4855).

26. την εισήγηση του Δ.Σ. της Χορηγούσας Αρχής, όπως διατυπώθηκε στο υπ' αρ. 2/20.09.2024 πρακτικό του Δ.Σ. της ΕΚΚΟΜΕΔ Α.Ε.,

27. τη σύμφωνη γνώμη της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ»,

28. το γεγονός ότι οι διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκαλούν δαπάνη σε βάρος του τακτικού κρατικού προϋπολογισμού, αλλά η δαπάνη καλύπτεται από πόρους του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης σύμφωνα με το άρθρο 1 της απόφασης,

29. το γεγονός ότι με τις διατάξεις της παρούσας τροποποιούνται οι διοικητικές διαδικασίες με επίσημους τίτλους: α) «Αίτηση για ένταξη και τροποποίηση ένταξης στο καθεστώς ενίσχυσης του Cash Rebate Greece», β) Διαδικασία αξιολόγησης για την ένταξη στο καθεστώς ενίσχυσης του Cash Rebate Greece, γ) Αίτηση για ένσταση - αντίρρηση στο καθεστώς ενίσχυσης του Cash Rebate Greece και δ) Αίτηση για επαλήθευση και έλεγχο στο καθεστώς ενίσχυσης Cash Rebate Greece, και Μοναδικούς Αριθμούς Καταχώρισης (Μ.Α.Κ.) στο ΕΜΔΔ «Μίτος» αντίστοιχα: α) «951431», β) «919845», γ) «227668» και δ) «834383», αποφασίζουμε:

Την προκήρυξη του καθεστώτος ενίσχυσης CRGR-FTV του Προγράμματος Cash Rebate Greece για την ενίσχυση της παραγωγής αυτοτελών οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα στον τομέα του κινηματογράφου και των τηλεοπτικών προγραμμάτων για τις οικονομικές δραστηριότητες που υπάγονται στους εξής Κωδικούς Αριθμούς Δραστηριότητας: (α) 59.11 («Δραστηριότητες παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων») και (β) 59.12 («Υπηρεσίες συνοδευτικές της παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων»), σύμφωνα με την υπό στοιχεία 1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 (Β' 2149) απόφαση του Υφυπουργού Οικονομίας και Οικονομικών, όπως εκάστοτε ισχύει και σύμφωνα με το άρθρο 54 του Ευρωπαϊκού Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014 καθώς και τη ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων για τη λειτουργία του.

ΜΕΡΟΣ Α'
ΓΕΝΙΚΕΣ-ΚΟΙΝΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρο 1
Σκοποί - Πλαίσιο και περίοδος ισχύος
του καθεστώτος ενίσχυσης.

1. Σκοπός της παρούσας είναι η προκήρυξη του καθεστώτος ενίσχυσης CRGR-FTV για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα, στον τομέα του κινηματογράφου και τηλεοπτικά προγράμματα, σύμφωνα με το Μέρος Γ' του ν. 5105/2024 και των διατάξεων της ευρωπαϊκής και εθνικής νομοθεσίας σχετικά με τα συγχρηματοδοτούμενα έργα καθώς και η εξειδίκευση ειδικότερων θεμάτων αυτού, σύμφωνα με την εξουσιοδοτική διάταξη της παρ. 1 του άρθρου 89 του ν. 5105/2024.

2. Το παρόν καθεστώς ενίσχυσης συμπεριλαμβάνει δύο επιμέρους, διακριτές δράσεις, όπως ορίζονται στο άρθρο 7 της παρούσας: (i) Δράση Α' Ενίσχυση Επενδυτικών Σχεδίων με δικαιούχους μεγάλες και αλλοδαπές επιχειρήσεις, και (ii) Δράση Β' Ενίσχυση Επενδυτικών Σχεδίων με δικαιούχους μικρομεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ).

3. Οι δύο δράσεις του παρόντος καθεστώτος ενίσχυσης εισάγουν καθεστώς ενίσχυσης, που αφορά στη στή-

ριξη της παραγωγής αυτοτελών οπτικοακουστικών έργων, δηλαδή οικονομικής δραστηριότητας που εμπίπτει στις κατηγορίες κωδικού αριθμού δραστηριότητας (α) 59.11 («Δραστηριότητες παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων») και (β) 59.12 («Υπηρεσίες συνοδευτικές της παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων»), σύμφωνα με την υπό στοιχεία 1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 (Β' 2149) απόφαση του Υφυπουργού Οικονομίας και Οικονομικών, όπως ισχύει και με το άρθρο 54 του Ευρωπαϊκού Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014.

4. Η Δράση Α' χρηματοδοτείται από εθνικούς πόρους οι οποίοι εντάσσονται στο Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης, στον Άξονα Προτεραιότητας 5.7 «Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες» ή από ενωσιακούς πόρους οι κανόνες διαχείρισης των οποίων επιτρέπουν την ένταξη επενδυτικών σχεδίων και επιλέξιμων δικαιούχων σύμφωνα με τις διατάξεις της παρούσας. Το ύψος του διαθέσιμου προϋπολογισμού αναφορικά με την Δράση Α' ορίζεται στα πενήντα πέντε εκατομμύρια ευρώ (€55.000.000) Η Δράση Α' θα παραμείνει ανοιχτή μέχρι εξαντλήσεως του διαθέσιμου προϋπολογισμού. Οι δείκτες εκρών που αφορούν στη Δράση Α' είναι οι κάτωθι:

Α.Π.: Πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες - 5.7					
ΚΩΔ	ΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΤΙΜΗ ΣΤΟΧΟΣ		
			ΣΥΝΟΛΟ	ΑΝΔΡΕΣ	ΓΥΝΑΙΚΕΣ
SO027	Δομές στήριξης επιχειρήσεων για παραγωγή καινοτομίας	Αριθμός	1,00	0,00	0,00

5. Η Δράση Β' χρηματοδοτείται από πόρους της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και εντάσσεται στο Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα» 2021-2027, στην προτεραιότητα 2 «Ενίσχυση της επιχειρηματικότητας και ανταγωνιστικότητας», στο στόχο πολιτικής (ΣΠ) 1 «Μια Ευρώπη πιο ανταγωνιστική και πιο έξυπνη μέσω της προώθησης του καινοτόμου και έξυπνου οικονομικού μετασχηματισμού και της περιφερειακής συνδεσιμότητας ΤΠΕ» και συμβάλλει στον ειδικό στόχο (ΕΣ) RSO1.3 «Ενίσχυση της βιώσιμης ανάπτυξης και της ανταγωνιστικότητας των ΜΜΕ και δημιουργία θέσεων εργασίας στις ΜΜΕ, συμπεριλαμβανομένων των παραγωγικών επενδύσεων». Η Δράση Β' θα παραμείνει ανοιχτή μέχρι εξαντλήσεως του διαθέσιμου προϋπολογισμού ανά κατηγορία Περιφέρειας. Η συνολική δημόσια δαπάνη της προκηρυσσόμενης με την παρούσα Δράση Β' ανέρχεται σε εκατό εκατομμύρια ευρώ (100.000.000,00€), η οποία κατανέμεται ως εξής:

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ	ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ (ευρώ)
Λιγότερο Ανεπτυγμένες Περιφέρειες Βόρειο Αιγαίο, Ανατολική Μακεδονία – Θράκη, Κεντρική Μακεδονία, Ήπειρος, Θεσσαλία, Δυτική Ελλάδα, Κρήτη, Δυτική Μακεδονία, Ιόνια Νησιά, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησο	78.000.000,00
Περιφέρειες σε Μετάβαση: Αττική, Νότιο Αιγαίο	22.000.000,00
ΣΥΝΟΛΟ	100.000.000,00

Οι πράξεις που συγχρηματοδοτούνται στο πλαίσιο της Δράσης για τη στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα δεν χωροθετούνται μονοσήμαντα σε μία μόνο περιοχή ή περιφέρεια καθώς δύναται να υλοποιούνται σε περισσότερες από μια περιοχές, στην ίδια ή σε διαφορετική περιφέρεια και κατηγορία περιφέρειας και τα αποτελέσματα τους διαχέονται ευρέως σε όλη την επικράτεια. Για τον λόγο αυτό στο έργο εφαρμόζεται η κλείδα του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα (Οριζόντιο Έργο).

Οι δείκτες εκρών και ο δείκτης αποτελέσματος που αφορούν στη Δράση Β' είναι οι κάτωθι:

Κωδ. Δείκτη	Τίτλος Δείκτη	Μονάδα Μέτρησης	Οδηγίες Συμπλήρωσης
RCO 01	Υποστηριζόμενες επιχειρήσεις (εκ των οποίων: πολύ μικρές, μικρές, μεσαίες, μεγάλες)	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά όλες τις επιχειρήσεις που ενισχύονται, ανεξαρτήτως της μορφής της ενίσχυσης (επιχορήγηση, δάνεια, επιδότηση επιτοκίου, εγγύηση πιστώσεων, κεφάλαια επιχειρηματικών συμμετοχών ή άλλου χρηματοπιστωτικού μέσου κ.λπ.). Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση.
RCO 02	Επιχειρήσεις που υποστηρίζονται με επιχορηγήσεις	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά όλες τις επιχειρήσεις που ενισχύονται με επιχορηγήσεις. Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση. Στο πλαίσιο της δράσης RCO01 = RCO02
RCO 05	Νέες επιχειρήσεις που υποστηρίζονται	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά το πλήθος των νέων επιχειρήσεων που υποστηρίζονται. Μια επιχείρηση θεωρείται νέα εάν δεν υπήρχε τρία έτη πριν να υποβάλει αίτηση για την ενίσχυση. Μία επιχείρηση δεν θα θεωρείται νέα εάν αλλάξει μόνο η νομική της μορφή. Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση μικρότερη της 3ετίας, διαφορετικά τίθεται 0.
ΔΕΙΚΤΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ			
RCR 02	Ιδιωτικές επενδύσεις που αντιστοιχούν σε δημόσια στήριξη (από τις οποίες: επιχορηγήσεις, χρηματοδοτικά μέσα)	Ευρώ	Συνολική ιδιωτική συνεισφορά πόρων σε έργα που συγχρηματοδοτούνται σε €. Ο δείκτης καλύπτει επίσης το μη επιλέξιμο μέρος του κόστους του έργου, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ. Συμπληρώνεται κατά την έγκριση του επενδυτικού σχεδίου. Τιμή 1: Συμπληρώνεται με το συνολικό ποσό της αίτησης χρηματοδότησης.

6. Τα όρια κοινοποίησης του παρόντος καθεστώτος ενίσχυσης είναι αυτά που ορίζονται στην περ. κζ της παρ. 1 του άρθρου 4 του Κανονισμού ΕΕ 651/2014, ως εκάστοτε ισχύει.

7. Και οι δύο δράσεις του καθεστώτος ενίσχυσης της παρούσας υλοποιούνται από το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας Α.Ε.- Creative Greece, εφεξής Χορηγούσα Αρχή, το οποίο έχει ορισθεί Ενδιάμεσος Φορέας (ΕΦ) του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» και του έχουν ανατεθεί καθήκοντα της Διαχειριστικής Αρχής Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για τη διαχείριση Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων.

8. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Χορηγούσας Αρχής καθορίζεται η ημερομηνία έναρξης του ετήσιου κύκλου υποβολής αιτήσεων ένταξης επενδυτικών σχεδίων στο παρόν καθεστώς.

Άρθρο 2

Γενικοί κανόνες χορήγησης της ενίσχυσης

Στο καθεστώς ενίσχυσης επενδυτικών σχεδίων για οπτικοακουστικά έργα που προκηρύσσεται με την πα-

ρούσα εφαρμόζονται οι γενικοί κανόνες του Κανονισμού ΕΕ 651/2014 και ειδικώς του άρθρου 54 αυτού. Οι προϋποθέσεις του Κεφαλαίου Ι και του άρθρου 54 του Καν. ΕΕ 651/2014 τίθενται στο Παράρτημα ΧΙΙ της παρούσας. Στη Δράση Β' ως προς τη εφαρμόζεται συμπληρωματικά και οι προβλέψεις του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου (ΣΔΕ) του ν. 4914/2022 (Α' 61).

Άρθρο 3

Ορισμοί καθεστώτος

Για τους σκοπούς του παρόντος ισχύουν οι κάτωθι ορισμοί:

(α) Παραγωγή οπτικοακουστικού έργου: Οι οικονομικές δραστηριότητες οι οποίες, σύμφωνα με την υπό στοιχεία 1100330/1954/ΔΜ/16.10.2008 απόφαση του Υφυπουργού Οικονομίας και Οικονομικών «Καθορισμός νέας Εθνικής Ονοματολογίας Οικονομικών Δραστηριοτήτων Κωδικοί Αριθμοί Δραστηριότητας (Κ.Α.Δ.) 2008» (Β' 2149), εμπίπτουν ανά καθεστώς ενίσχυσης στις εξής κατηγορίες: (αα) 59.11 Δραστηριότητες παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προ-

γραμμάτων και (αβ) 59.12 Υπηρεσίες συνοδευτικές της παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων.

(β) Αυτοτελές οπτικοακουστικό έργο: Το επεισόδιο ή ο κύκλος επεισοδίων τηλεοπτικής σειράς ή μίνι τηλεοπτικής σειράς, η τηλεοπτική ταινία ή η κινηματογραφική ταινία ανεξαρτήτως χρονικής διάρκειας. Το περιεχόμενο των ανωτέρω μπορεί να είναι μυθοπλασία ή δημιουργική τεκμηρίωση (ντοκιμαντέρ). Τα ανωτέρω αυτοτελή οπτικοακουστικά έργα παράγονται για εμπειρία χρήστη σε γραμμική ή μη γραμμική μορφή, με διαδραστικές ή μη εφαρμογές και με δυνατότητα διανομής σε πολλαπλές πλατφόρμες, όπως ελεύθερη επίγεια τηλεοπτική μετάδοση, συνδρομητική τηλεοπτική μετάδοση, διαδικτυακή τηλεόραση, παροχή υπηρεσιών κατά παραγγελία, κινηματογραφικές αίθουσες προβολής, ιστότοποι διανομής και προβολής τηλεοπτικών και κινηματογραφικών έργων, μέσα κοινωνικής δικτύωσης, στο σύνολο.

(γ) Δύσκολο οπτικοακουστικό έργο: Το αυτοτελές οπτικοακουστικό έργο, το οποίο πληροί τουλάχιστον μία από τις ακόλουθες προϋποθέσεις: (αα) Το μοναδικό πρωτότυπο είναι στην ελληνική γλώσσα. Χρήση μικρής ή περιορισμένης έκτασης άλλων γλωσσών δεν αναιρεί την πλήρωση της προϋπόθεσης αυτής, (ββ) αποτελεί το πρώτο ή το δεύτερο έργο ενός σκηνοθέτη, (γγ) αποτελεί έργο προϋπολογισμού έως ένα εκατομμύριο (1.000.000) ευρώ, (δδ) αποτελεί ταινία μικρού μήκους ή έργο τεκμηρίωσης (ντοκιμαντέρ), (εε) έχει περιορισμένες δυνατότητες εμπορικής εκμετάλλευσης.

(δ) Επενδυτικό σχέδιο: Η παραγωγή αυτοτελούς οπτικοακουστικού έργου που υλοποιείται στην ελληνική επικράτεια και που εμπίπτει στους κλάδους οικονομικών δραστηριοτήτων που αναφέρονται στην περ. (α) και δύναται να αφορά όλα τα στάδια της διαδικασίας παραγωγής, δηλαδή τα στάδια της παραγωγής ενός οπτικοακουστικού έργου, συμπεριλαμβανομένης της μεταπαραγωγής, ανεξαρτήτως του τρόπου διανομής του και του μέσου μετάδοσης και προβολής του προς τον τελικό αποδέκτη - θεατή.

(ε) Έναρξη επενδυτικού σχεδίου: Νοείται το πρώτο χρονικά σημείο: (αα) Είτε της έναρξης των εργασιών παραγωγής, που αφορούν στην επένδυση και πραγματοποιούνται στην ελληνική επικράτεια ανάλογα και με το κατά περίπτωση εφαρμοζόμενο πλαίσιο της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης/απόφασης έγκρισης αξιολόγησης αποτελεσμάτων στο επενδυτικό καθεστώς, (αβ) είτε της πρώτης νομικά δεσμευτικής ανάληψης υποχρέωσης για τη μίσθωση εξοπλισμού ή της ανάληψης άλλης υποχρέωσης στην ελληνική επικράτεια, που καθιστά μη αναστρέψιμη την επένδυση. Οι προπαρασκευαστικές εργασίες, όπως η λήψη αδειών, δεν θεωρούνται έναρξη των εργασιών. Οι προπαρασκευαστικές εργασίες και κάθε σχετική ενέργεια σε καμιά περίπτωση δε συνιστούν επιλέξιμες δαπάνες προς ενίσχυση ακόμη και στην περίπτωση που ερμηνεύονται ως «μη δεσμευτικές».

(στ) Λήξη επενδυτικού σχεδίου: η ημερομηνία της αίτησης για ορισμό ορκωτού λογιστή ή ελεγκτικής εταιρείας, προκειμένου να ξεκινήσει η διαδικασία πιστοποίησης δαπανών, η οποία αναφέρεται στην απόφαση ένταξης

χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου. Η ημερομηνία λήξης επενδυτικού σχεδίου δεν μπορεί να υπερβαίνει τα τρία (3) έτη από την ημερομηνία έναρξης του επενδυτικού σχεδίου, εκτός εάν έχει επέλθει παράταση του χρόνου λήξης του επενδυτικού σχεδίου, σύμφωνα με την περ. (γ) της παρ. 3 του άρθρου 32 του ν. 5105/2024. Σε περίπτωση ολοκλήρωσης του επενδυτικού σχεδίου νωρίτερα από τον χρόνο λήξης του επενδυτικού σχεδίου, ο φορέας δύναται να υποβάλει αίτημα για επαλήθευση πιστοποίηση, χωρίς να γεννάται αξίωση για καταβολή της ενίσχυσης νωρίτερα της ημερομηνίας λήξης του επενδυτικού σχεδίου.

(ζ) Χορηγούσα Αρχή του καθεστώτος ενίσχυσης: το Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων και Δημιουργίας Α.Ε. - Creative Greece.

(η) Αχρεωστήτως καταβληθέν ποσό: κάθε δαπάνη η οποία δεν αντιστοιχεί σε ίσης αξίας παραδοθέν προϊόν, έργο ή υπηρεσία, σύμφωνα με τους όρους της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης, με την οποία αναλήφθηκε η υποχρέωση υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου.

(θ) Ανάκτηση: η επιστροφή από τον λαβόντα των αχρεωστήτως ή παρανόμως καταβληθέντων ποσών.

(ι) Αίτηση ένταξης χρηματοδότησης: Αίτημα του Δικαιούχου που υποβάλλεται στο ΟΠΣΚΕ και ελέγχεται από τον Ενδιάμεσο Φορέα (ΕΦ) την αρμόδια υπηρεσία της Χορηγούσας Αρχής ως προς την πληρότητα και ορθότητα για την ένταξη στη Δράση και την καταβολή δημόσιας χρηματοδότησης. Για τη Δράση Β' αυτή αντιστοιχεί στην Αίτηση Χρηματοδότησης του ΣΔΕ ΕΣΠΑ 2021-2027.

(ια) «Αρχή Ελέγχου»: Εθνική, περιφερειακή ή τοπική δημόσια αρχή ή οντότητα, λειτουργικά ανεξάρτητη από τη Διαχειριστική Αρχή και την Αρχή Πιστοποίησης, η οποία ορίζεται από το κράτος μέλος για κάθε Επιχειρησιακό Πρόγραμμα και είναι υπεύθυνη για τον έλεγχο της ουσιαστικής λειτουργίας του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου. Στην Ελλάδα ως τέτοια νοείται η Επιτροπή Δημοσιονομικού Ελέγχου (ΕΔΕΛ).

(ιβ) «Δημόσια Δαπάνη»: Κάθε δημόσια συνεισφορά στη χρηματοδότηση πράξεων από τον κρατικό προϋπολογισμό, τον προϋπολογισμό περιφερειακών ή τοπικών αρχών ή τον προϋπολογισμό των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων στο πλαίσιο των διαρθρωτικών ταμείων και του Ταμείου Συνοχής, του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας καθώς και κάθε παρόμοια δαπάνη. Κάθε συμμετοχή στη χρηματοδότηση από τον προϋπολογισμό πράξεων φορέων ή ενώσεων του δημόσιου τομέα, ενός ή περισσότερων περιφερειακών ή τοπικών αρχών ή φορέων του δημόσιου τομέα που ενεργούν σύμφωνα με την οδηγία 2014/24/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, της 26ης Φεβρουαρίου 2014, σχετικά με τις διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων και την κατάργηση της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ (L94), όπως διορθώθηκε, νοείται ως παρεμφερής δαπάνη.

(ιγ) «Δημοσιονομική Διόρθωση»: Η ακύρωση του συνόλου ή μέρους της ενωσιακής ή και εθνικής συμμετοχής σε ένα έργο ή πράξη, στο πλαίσιο της συγχρηματοδότησής του από τα Προγράμματα της προγραμματικής περιόδου η οποία είναι ανάλογη της παράτυπης δαπάνης που διαπιστώνεται.

(ιδ) «Δικαιούχος»: Δημόσιος ή ιδιωτικός φορέας αρμόδιος για την έναρξη ή την έναρξη και υλοποίηση πράξεων. Στο πλαίσιο των καθεστώτων κρατικών ενισχύσεων δυνάμει του άρθρου 107 της Συνθήκης, οι Δικαιούχοι είναι δημόσιες ή ιδιωτικές επιχειρήσεις που εκτελούν μεμονωμένο έργο και λαμβάνουν δημόσια ενίσχυση.

(ιε) «Δράση»: Το σύνολο των στοιχείων που ορίζονται μέσω της παρούσας βάσει της οποίας εντάσσονται και υλοποιούνται οι πράξεις.

(ιστ) «Ετήσια Μονάδα Εργασία (ΕΜΕ)»: Σύμφωνα με το Παράρτημα Ι του Καν. (ΕΕ) αριθ. 651/2014 της Επιτροπής, ο αριθμός απασχολούμενων ατόμων αντιστοιχεί στον αριθμό ετήσιων μονάδων εργασίας, δηλαδή στον αριθμό εργαζομένων πλήρους απασχόλησης που εργάστηκαν στην εξεταζόμενη επιχείρηση ή για λογαριασμό αυτής επί ολόκληρο το υπόψη έτος. Τα άτομα που δεν εργάστηκαν ολόκληρο το έτος, οι εργαζόμενοι μερικής απασχόλησης, ανεξάρτητα από τη διάρκεια, και οι εργαζόμενοι σε εποχική βάση αντιστοιχούν σε κλάσματα των ΕΜΕ.

(ιζ) «Επιλέξιμες δαπάνες»: Ως επιλέξιμες δαπάνες νοούνται οι δαπάνες για την παραγωγή οπτικοακουστικού έργου, οι οποίες πραγματοποιούνται στην ελληνική επικράτεια και δεν ξεπερνούν το 80% του συνολικού κόστους παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου (επιλέξιμο κόστος παραγωγής).

(ιη) «Επιχορήγηση» ή «Επενδυτικό κίνητρο»: Η δημόσια δαπάνη όπου ανέρχεται έως 40% επί της αξίας των συνολικών επιλέξιμων δαπανών της παραγωγής.

(ιθ) «Κρατική ενίσχυση»: Ενίσχυση που εμπίπτει στο πεδίο του άρθρου 107 της Συνθήκης για τη Λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΣΛΕΕ).

(κ) «Πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (ΜμΕ)»: Επιχειρήσεις που εμπίπτουν στον ορισμό περί ΜμΕ σύμφωνα με τη Σύσταση της Επιτροπής 2003/361/ΕΚ και στο Παράρτημα 1 του ΓΑΚ.

(κα) «Παρατυπία»: Κάθε παράβαση διάταξης του ενωσιακού δικαίου ή του σχετικού με την εφαρμογή του εθνικού δικαίου, η οποία προκύπτει από πράξη ή παράλειψη οικονομικού φορέα που εμπλέκεται στη θέσπιση των Ευρωπαϊκών Διαρθρωτικών Επενδυτικών Ταμείων (ΕΔΕΤ) και η οποία ζημιώνει ή ενδέχεται να ζημιώσει το γενικό προϋπολογισμό της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με καταλογισμό αδικαιολόγητης δαπάνης στον προϋπολογισμό αυτής.

(κβ) «Προβληματική επιχείρηση»: Επιχειρήσεις που εμπίπτουν στον ορισμό του άρθρου 2 σημείο 18 του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014 της Επιτροπής της 17ης Ιουνίου 2014, όπως ισχύει για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ'εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Παράρτημα VIII)

(κγ) «Πρόγραμμα»: Έγγραφο το οποίο καταρτίζεται από τα αρμόδια Υπουργεία, Περιφέρειες και τους λοιπούς αρμόδιους εταίρους και εγκρίνεται από την Επιτροπή και το οποίο καθορίζει μία αναπτυξιακή στρατηγική που θα επιτευχθεί με τη συνδρομή ενός ή περισσότερων ΕΔΕΤ.

Για τους σκοπούς της παρούσας, πέραν των ορισμών που περιλαμβάνονται σε αυτόν, ισχύουν επιπλέον και οι

ορισμοί του άρθρου 2 του Κανονισμού 651/2014 της Επιτροπής της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ L 187/1 26.6.2014), όπως ισχύει.

Άρθρο 4

Είδος Ενίσχυσης - Ένταση Ενίσχυσης

1. Τα επενδυτικά σχέδια οπτικοακουστικών έργων που εντάσσονται για χρηματοδότηση στο καθεστώς CRGR-FTV ενισχύονται μέσω της παροχής επενδυτικού κινήτρου, το οποίο συνίσταται στην ενίσχυση από το Ελληνικό δημόσιο χρηματικού ποσού για την κάλυψη τμήματος των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου το οποίο υπολογίζεται, μετά από την πιστοποιημένη λήξη του, ως σταθερό ποσοστό σαράντα τοις εκατό (40%) επί της αξίας των επιλέξιμων δαπανών της παραγωγής, οι οποίες πραγματοποιούνται στην ελληνική επικράτεια και δεν ξεπερνούν το ογδόντα τοις εκατό (80%) του συνολικού κόστους όλων των εργασιών της παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου (επιλέξιμο κόστος παραγωγής).

2. Το συνολικό ποσό της επιχορήγησης καταβάλλεται εφάπαξ στον δικαιούχο και δεν μπορεί να υπερβαίνει τα οκτώ εκατομμύρια (8.000.000) ευρώ ανά οπτικοακουστικό έργο, υπό την επιφύλαξη του δεύτερου εδαφίου της παρ. 1 του άρθρου 35 του ν. 5105/2024.

3. Η ενίσχυση καταβάλλεται για την κάλυψη των συγκεκριμένων δαπανών και εφαρμόζονται τα οριζόμενα στον Κώδικα Φορολογικής Απεικόνισης Συναλλαγών (ΚΦΑΣ) και στα Διεθνή Λογιστικά Πρότυπα.

4. Η ενίσχυση του παρόντος μπορεί να συνδυαστεί και με άλλη κρατική ενίσχυση, με τον περιορισμό το σύνολο των χορηγούμενων κρατικών ενισχύσεων να μην ξεπερνά αθροιστικά το 50% του συνολικού κόστους παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου. Το όριο αυτό επεκτείνεται στο 60% του συνολικού κόστους παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου σε περίπτωση διασυνοριακής συμπαραγωγής και στο 100% του συνολικού κόστους παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου σε περίπτωση παραγωγής δύσκολου οπτικοακουστικού έργου. Στις ανωτέρω περιπτώσεις συνδυασμού κρατικών ενισχύσεων, στο σύνολο των κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το ποσό της χορηγούμενης ενίσχυσης προκύπτει, όταν από τα ανωτέρω μέγιστα ποσά ενίσχυσης αφαιρεθεί το ποσό των κρατικών ενισχύσεων, με το οποίο η παραγωγή έχει ήδη ενισχυθεί.

5. Για την εφαρμογή του παρόντος, οι πόροι που διατίθενται απευθείας από προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, χωρίς τη συμμετοχή των κρατών-μελών στην απόφαση ανάθεσης, δεν συνιστούν κρατική ενίσχυση και η προερχόμενη από αυτά ενίσχυση δεν συνυπολογίζεται για τους σκοπούς της τήρησης των ανώτατων ορίων ενίσχυσης του παρόντος με την προϋπόθεση ότι το συνολικό ποσό της δημόσιας χρηματοδότησης που χορηγείται για τις ίδιες επιλέξιμες δαπάνες δεν υπερβαίνει το πλέον ευνοϊκό ποσοστό χρηματοδότησης που καθορίζουν οι ισχύοντες κανόνες της ενωσιακής νομοθεσίας. Σε κάθε περίπτωση ισχύουν τα αναγραφόμενα στο άρθρο 8 του Καν. ΕΕ 651/2014, όπως εκάστοτε ισχύει.

Άρθρο 5

Επιλέξιμες δαπάνες - επιλέξιμο κόστος παραγωγής- διάρκεια υλοποίησης

1. Ως επιλέξιμες δαπάνες νοούνται οι δαπάνες για την παραγωγή οπτικοακουστικού έργου, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 28 του ν. 5105/2024, οι οποίες πραγματοποιούνται στην Ελληνική Επικράτεια και δεν ξεπερνούν το 80% του συνολικού κόστους παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου (επιλέξιμο κόστος παραγωγής). Το συνολικό κόστος παραγωγής δεν περιορίζεται μόνο στο είδος των δαπανών που πραγματοποιούνται στην Ελληνική επικράτεια.

2. Στην περίπτωση οπτικοακουστικών έργων με επιλέξιμες δαπάνες άνω των οκτώ εκατομμυρίων (8.000.000) ευρώ, για τις δαπάνες της παρ. 1, που αφορούν σε αμοιβές σκηνοθέτη και σε αμοιβές των δύο (2) πρωταγωνιστικών ρόλων (cast), επιτρέπεται η λήψη παραστατικών που έχουν εκδοθεί από φυσικά πρόσωπα ή εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες με καταστατική έδρα ή μόνιμη εγκατάσταση σε χώρα της αλλοδαπής, υπό την προϋπόθεση ότι δεν πρόκειται για κράτος μη συνεργάσιμο κατά την έννοια της παρ. 3 του άρθρου 65 του ν. 4172/2013 (Α' 167). Η αξία των αλλοδαπών παραστατικών του πρώτου εδαφίου, μη συμπεριλαμβανομένου του Φόρου Προστιθέμενης Αξίας, δεν δύναται να ξεπερνά το ποσοστό του είκοσι τοις εκατό (20%) του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου.

3. Ως ημερομηνία έναρξης επιλεξιμότητας δαπανών, ορίζεται η ημερομηνία υποβολής της αίτησης ένταξης χρηματοδότησης. Σε περίπτωση έναρξης των εργασιών επενδυτικού σχεδίου πριν την προαναφερόμενη ημερομηνία αίτησης ένταξης, το σύνολο του επενδυτικού σχεδίου καθίσταται μη επιλέξιμο προς χρηματοδότηση, εξαιρουμένων των προπαρασκευαστικών ενεργειών παραγωγής, οι οποίες δεν συνιστούν γεγονός έναρξης επενδυτικού σχεδίου (βλ. σχετικό ορισμό).

4. Η μέγιστη διάρκεια ολοκλήρωσης του επενδυτικού σχεδίου δεν μπορεί να υπερβαίνει τα τρία (3) έτη από την έναρξη του επενδυτικού σχεδίου σύμφωνα με την ημερομηνία αποστολής των αποτελεσμάτων έγκρισης και η λήξη σε κάθε περίπτωση δεν μπορεί να ξεπερνά την 31.12.2029 όσον αφορά την Δράση Β'. Επισημαίνεται ότι οι εγκρίσεις των επενδυτικών σχεδίων σε κάθε περίπτωση, δεν μπορούν να υπερβαίνουν την 31.12.2026, ήτοι την ημερομηνία λήξης του Κανονισμού 651/2014.

5. Οι επιλέξιμες δαπάνες του καθεστώτος ενίσχυσης της παρούσας, καθώς και οι ρυθμίσεις που αφορούν σε αυτές ορίζονται στο Παράρτημα ΙΙ της παρούσας.

6. Για τη Δράση Α' η λήξη επιλεξιμότητας δαπανών είναι η 31.12.2025. Για τη Δράση Β' η λήξη επιλεξιμότητας δαπανών είναι η 31.12.2029. Επισημαίνεται ότι οι εγκρίσεις των επενδυτικών σχεδίων, σε κάθε περίπτωση δεν μπορούν να ξεπεράσουν την 31.12.2026, ημερομηνία λήξης του ΓΑΚ 651/2014.

7. Σε κάθε περίπτωση προκειμένου η ενίσχυση να είναι συμβατή με τον Καν. ΕΕ 651/2014 θα πρέπει να υφίσταται χαρακτήρας κινήτρου. Θεωρείται ότι οι ενισχύσεις έχουν χαρακτήρα κινήτρου, εάν ο δικαιούχος έχει υποβάλει γραπτή αίτηση ενίσχυσης στο κράτος μέλος πριν από την έναρξη των εργασιών για το έργο ή τη δραστηριότητα.

Άρθρο 6

Εντασσόμενα και μη επενδυτικά σχέδια στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV

1. Για την ένταξη χρηματοδότησης επενδυτικού σχεδίου οπτικοακουστικού έργου με περιεχόμενο μυθοπλασία ή δημιουργική τεκμηρίωση (ντοκιμαντέρ) στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV, το σύνολο των επιλέξιμων δαπανών που υλοποιούνται στην Ελληνική επικράτεια, ανεξαρτήτως μεγέθους του αιτούντα, απαιτείται, σύμφωνα με το άρθρο 26 του ν. 5105/2024, να συμμορφώνεται με τα οριζόμενα στο παρακάτω πίνακα:

A/A	Είδος Επενδυτικού Σχεδίου	Ελάχιστη Επιλέξιμη Δαπάνη
1	Κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία με περιεχόμενο μυθοπλασία.	200.000,00 ευρώ
2	Κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία με περιεχόμενο δημιουργική τεκμηρίωση.	60.000,00 ευρώ
3	Κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία μικρού μήκους ανεξαρτήτως περιεχομένου.	45.000,00 ευρώ
4	Μεμονωμένο Επεισόδιο ή επεισόδια μίνι τηλεοπτικής σειράς έως δέκα έξι (16) επεισόδια, με περιεχόμενο μυθοπλασία, ανεξαρτήτως εάν βασίζονται σε πρωτότυπο σενάριο ή αποτελούν διασκευή προηγούμενου έργου.	120.000,00 ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο
5	Μεμονωμένο επεισόδιο ή επεισόδια τηλεοπτικής σειράς από δέκα επτά (17) επεισόδια έως εκατό πενήντα (150) για τον Α' Κύκλο και έως εκατό εβδομήντα οκτώ (178) για τον Β' Κύκλο, με περιεχόμενο μυθοπλασία, ανεξαρτήτως εάν βασίζονται σε πρωτότυπο σενάριο ή αποτελούν διασκευή προηγούμενου έργου.	35.000,00 ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο

6	Μεμονωμένο επεισόδιο τηλεοπτικής σειράς με περιεχόμενο δημιουργική τεκμηρίωση (ντοκιμαντέρ) και ανώτατο όριο επεισοδίων ομοίως με την περίπτωση 5 για δύο (2) κύκλους.	25.000,00 ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο
---	--	---

Σε κάθε περίπτωση, το σύνολο των ελάχιστων απαιτούμενων επιλέξιμων δαπανών που υλοποιούνται στην Ελληνική επικράτεια της παρ. 1 γίνεται με την επιφύλαξη συμμόρφωσης με τα οριζόμενα στην παρ. 4 του άρθρου 54 του ΓΑΚ, περί των υποχρεώσεων εδαφικότητας δαπανών. Συγκεκριμένα, ο συνολικός προϋπολογισμός παραγωγής θα πρέπει να είναι τουλάχιστον ο διπλάσιος των ορίων που τίθενται με το άρθρο 26 του ν. 5105/2024:

α) Για κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία με περιεχόμενο μυθοπλασία, ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των τετρακοσίων χιλιάδων (400.000) ευρώ, ενώ για κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία με περιεχόμενο δημιουργική τεκμηρίωση (ντοκιμαντέρ), ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των εκατόν είκοσι χιλιάδων (120.000) ευρώ, (β) για κινηματογραφική ή τηλεοπτική ταινία μικρού μήκους ανεξαρτήτως περιεχομένου, ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των ενενήντα χιλιάδων (90.000) ευρώ, (γ) για επεισόδιο μίνι τηλεοπτικής σειράς έως δέκα έξι (16) επεισόδια με περιεχόμενο μυθοπλασία, ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των διακοσίων σαράντα (240.000) χιλιάδων ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο (δ) για επεισόδιο μίνι τηλεοπτικής σειράς με ελάχιστο αριθμό επεισοδίων τα δεκαεπτά (17) και ανώτατο όριο επεισοδίων ανά κύκλο όπως ορίζεται στην παρ. 2 του παρόντος άρθρου με περιεχόμενο μυθοπλασία, ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των εβδομήντα (70.000) χιλιάδων ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο (ε) για επεισόδιο τηλεοπτικής σειράς με περιεχόμενο δημιουργική τεκμηρίωση (ντοκιμαντέρ) και ανώτατο όριο επεισοδίων ανά κύκλο όπως ορίζεται στην παρ. 2 του παρόντος, ο συνολικός προϋπολογισμός της παραγωγής δεν δύναται να είναι κατώτερος των πενήντα (50.000) χιλιάδων ευρώ ανά παραγόμενο επεισόδιο.

2. Τα επενδυτικά σχέδια για την παραγωγή αυτοτελών οπτικοακουστικών έργων εντάσσονται στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις των πολιτιστικών κριτηρίων, του Παραρτήματος Ι αυτού, εφόσον αφορά οπτικοακουστικό έργο μυθοπλασίας και του πίνακα Β' αυτού, εφόσον αφορά οπτικοακουστικό έργο δημιουργικής τεκμηρίωσης. Επενδυτικά σχέδια για την παραγωγή δύσκολων οπτικοακουστικών έργων, εντάσσονται στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV εφόσον πληρούν τα πολιτιστικά κριτήρια του Παραρτήματος Ι.

3. Απαγορεύεται η ένταξη για χρηματοδότηση στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV επενδυτικών σχεδίων για τα κατωτέρω είδη οπτικοακουστικών έργων: (α) Βιντεοσκοπημένες ή κινηματογραφημένες καλλιτεχνικές παραστάσεις και γεγονότα (ενδεικτικά θέατρου, όπερας, χορού, μουσικής κ.ά.), (β) κάθε είδους αθλητική εκπομπή, αθλητική ανασκόπηση και μετάδοση-κάλυψη αθλητικού αγώνα - γεγονός, (γ) ενημερωτικές, ειδησεογραφικές,

ανασκόπησης γεγονότων και πληροφοριακού χαρακτήρα εκπομπές και προγράμματα, (δ) διάφορες εκπομπές ψυχαγωγικές, προγράμματα λόγου και τηλεοπτικές συνεντεύξεις, (ε) διαφημιστικά μηνύματα, εκπομπές τηλεπωλήσεων και κοινωνικά μηνύματα, (στ) προγράμματα με πορνογραφικό περιεχόμενο, (ζ) προγράμματα παρουσίας και προβολής διαφόρων εταιρικών, ψυχαγωγικών και πολιτιστικών δραστηριοτήτων, (η) αμιγώς εκπαιδευτικά προγράμματα-εκπομπές τηλεκπαίδευσης και τηλεπληροφόρησης, (θ) προγράμματα που θίγουν το σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και προγράμματα που εισάγουν ή προάγουν διακρίσεις βάσει φύλου, φυλετικής ή εθνοτικής καταγωγής, εθνικότητας, θρησκείας ή πεποιθήσεων, αναπηρίας, ηλικίας ή σεξουαλικού προσανατολισμού.

Άρθρο 7

Δικαιούχοι ένταξης επενδυτικών σχεδίων

1. Στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV ως δικαιούχοι ορίζονται οι εξής: (α) Για τη Δράση Α': μεγάλες επιχειρήσεις οι οποίες: (α) είτε έχουν εγκατάσταση ή υποκατάστημα ή θα έχουν δραστηριοποιηθεί κατά τη χρονική στιγμή καταβολής της ενίσχυσης στην ελληνική επικράτεια και λειτουργούν με σκοπό: (αα) την παραγωγή ή/και την εκτέλεση παραγωγής οπτικοακουστικών έργων, (ββ) την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων στο πλαίσιο διασυνοριακής παραγωγής, (β) είτε είναι αλλοδαπές επιχειρήσεις παραγωγής οπτικοακουστικών έργων που έχουν τη μόνιμη εγκατάστασή τους ή την καταστατική τους έδρα σε κράτη που δεν εντάσσονται στην έννοια των μη συνεργάσιμων κρατών, σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 65 του ν. 4172/2013 (Α' 167), εφόσον για τους σκοπούς της παρούσας συμβάλλονται με επιχείρηση που είναι εγκατεστημένη ή έχει υποκατάστημα στην ελληνική επικράτεια και λειτουργεί με σκοπό την εκτέλεση παραγωγής οπτικοακουστικών έργων ή μέρος αυτών. Η αντισυμβαλλόμενη επιχείρηση της υποπερίπτωσης (β) της παρούσας περίπτωσης μπορεί να είναι Μικρομεσαία Επιχείρηση (ΜΜΕ) και να αποτελεί συνδικαιούχο της ενίσχυσης. (β) για τη Δράση Β' μικρομεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ), οι οποίες: (α) Είτε έχουν εγκατάσταση ή υποκατάστημα ή θα έχουν δραστηριοποιηθεί κατά τη χρονική στιγμή καταβολής της ενίσχυσης στην ελληνική επικράτεια και λειτουργούν με σκοπό: (αα) την παραγωγή ή/και την εκτέλεση παραγωγής οπτικοακουστικών έργων, (ββ) την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων στο πλαίσιο διασυνοριακής παραγωγής, είτε β) θα έχουν δραστηριοποιηθεί στην Ελληνική Επικράτεια κατά τη χρονική στιγμή καταβολής της ενίσχυσης με τους ίδιους σκοπούς, και θα πραγματοποιήσουν τις επιλέξιμες δαπάνες στην Ελληνική Επικράτεια.

2. Σε περίπτωση διασυνοριακής παραγωγής, ήτοι παραγωγής που χρηματοδοτείται από περισσότερα του ενός κράτη-μέλη και στις οποίες συμμετέχουν παραγωγοί από περισσότερα του ενός κράτη-μέλη, η αίτηση ένταξης

χρηματοδότησης υποβάλλεται από επιχείρηση παραγωγής που δραστηριοποιείται ή θα δραστηριοποιηθεί στην ελληνική επικράτεια και η ενίσχυση παρέχεται σε αυτήν για τις δαπάνες που υλοποιούνται εντός της ελληνικής επικράτειας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας. Σε κάθε περίπτωση, δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί η ίδια επιλέξιμη δαπάνη για την απόκτηση παρόμοιου οφέλους στο πλαίσιο λειτουργίας της διασυνοριακής παραγωγής του οπτικοακουστικού έργου.

3. Οι δικαιούχοι της ενίσχυσης του καθεστώτος θα πρέπει να έχουν εγγραφεί στο Μητρώο Πραγματικών Δικαιούχων του άρθρου 20 του ν. 4557/2018 (Α' 139), πριν την ημερομηνία υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης. Από την υποχρέωση εξαιρούνται οι ατομικές επιχειρήσεις και οι αλλοδαπές εταιρίες κατά την έννοια και για τις διαδικασίες του παρόντος.

4. Δεν θεωρούνται δικαιούχοι της ενίσχυσης του καθεστώτος του παρόντος: α) οι προβληματικές επιχειρήσεις με την έννοια του σημείου 18 του άρθρου 2 του ΓΑΚ (Κανονισμού ΕΕ 651/2014), όπως εκάστοτε ισχύει, β) οι επιχειρήσεις που έχουν προβεί σε παύση της ίδιας ή παρεμφερούς δραστηριότητας εντός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου κατά τα δύο (2) έτη πριν από την υποβολή της αίτησής τους για επενδυτική ενίσχυση, γ) οι επιχειρήσεις που υλοποιούν επενδυτικά σχέδια που πραγματοποιούνται με πρωτοβουλία και για λογαριασμό του δημόσιου τομέα ή του τηλεοπτικού σταθμού της Βουλής των Ελλήνων, βάσει σύμβασης εκτέλεσης έργου, παραχώρησης ή παροχής υπηρεσιών δ) οι επιχειρήσεις κατά των οποίων εκκρεμεί διαταγή ανάκτησης, κατόπιν προηγούμενης απόφασης της Επιτροπής, με την οποία μια ενίσχυση κηρύσσεται παράνομη και ασυμβίβαστη με την εσωτερική αγορά.

5. Επισημαίνεται ότι για τη Δράση Β' δεν θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί το φυσικό αντικείμενο της προτεινόμενης πράξης.

ΜΕΡΟΣ Β' ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

Άρθρο 8 Διαδικασία υποβολής αίτησης ένταξης

1. Η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης υποβάλλεται ηλεκτρονικά αποκλειστικά μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Κρατικών Ενισχύσεων (ΟΠΣΚΕ) στη Χορηγούσα Αρχή, κάνοντας χρήση της τυποποιημένης στο ΟΠΣΚΕ Φόρμας Υποβολής Αίτησης Χρηματοδότησης, τα πεδία της οποίας είναι υποχρεωτικό να συμπληρώνονται στο σύνολό τους. Το Ενδεικτικό Έντυπο της Ηλεκτρονικής Υποβολής Αίτησης Χρηματοδότησης, όπως και όλα τα συνοδευτικά έντυπα της παρούσας διατίθενται στους ενδιαφερόμενους, μέσω διαδικτυακού τόπου της Χορηγούσας Αρχής και ειδικά για τη Δράση Β' και από τους διαδικτυακούς τόπους της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027», και του Εταιρικού Συμφώνου για το Πλαίσιο Ανάπτυξης (ΕΣΠΑ) 2021-2027.

Για τις νεοσύστατες επιχειρήσεις ο Δικαιούχος πραγματοποιεί είσοδο στο ΟΠΣΚΕ με τους κωδικούς TaxisNet της επιχείρησης και ορίζει Συντονιστή ΟΠΣΚΕ πράξης για τη συγκεκριμένη δράση στο Προφίλ του. Για τις υπό ίδρυση επιχειρήσεις η αίτηση χρηματοδότησης υποβάλλεται από τον Συντονιστή για λογαριασμό τους. Ο Συντονιστής εισέρχεται στο σύστημα με τους κωδικούς TaxisNet, ορίζει «υποδράση» και μέσω της επιλογής «προσθήκη δικαιούχου» δημιουργεί την βασική καρτέλα στοιχείων για την υπό ίδρυση επιχείρηση.

2. Για την υποβολή αίτησης ένταξης χρηματοδότησης καταβάλλεται παράβολο, το ύψος του οποίου καθορίζεται στο 0,0005 επί του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου. Για την παραγωγή περισσότερων του ενός επεισοδίων ή την παραγωγή κύκλου επεισοδίων τηλεοπτικής σειράς ή μίνι τηλεοπτικής σειράς, οποιουδήποτε περιεχομένου (ήτοι μυθοπλασίας ή ντοκιμαντέρ), το παράβολο υπολογίζεται επί του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών όλων των επεισοδίων, ή του κύκλου επεισοδίων, που περιλαμβάνονται στην αίτηση ένταξης χρηματοδότησης. Σε κάθε περίπτωση, το ως άνω ποσό του παραβόλου δεν μπορεί να είναι κατώτερο των πεντακοσίων (500) ευρώ.

3. Για τη Δράση Β': στις περιπτώσεις συμπαραγωγής μεταξύ δύο, ή και περισσότερων, επιχειρήσεων που είναι εγκατεστημένες ή έχουν υποκατάστημα ή εγκατάσταση ή δραστηριοποιούνται στην ελληνική επικράτεια και λειτουργούν με σκοπό την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων, η αίτηση υποβάλλεται είτε από συνδικαιούχους επιχειρήσεις είτε από κοινοπραξία και οφείλουν να υποβάλουν (α) την αίτηση ένταξης χρηματοδότησης (β) την απόδειξη καταβολής του ποσού των απαιτούμενων παραβόλων, (γ) τα δικαιολογητικά που προβλέπεται ότι συνοδεύουν την αίτηση για την ίδια (επιχείρηση ή κοινοπραξία) και για τους συνδικαιούχους στην περίπτωση που υποβληθεί η αίτηση με συνδικαιούχους.

4. Ο αιτών υποβάλλει μία αίτηση ένταξης χρηματοδότησης ανά οπτικοακουστικό έργο. Η επαλήθευση υποβολής μίας μόνο αίτησης ανά έργο διενεργείται πριν την έκδοση της απόφασης έγκρισης και ειδικώς για τη Δράση Β' σύμφωνα με τους ισχύοντες κανονισμούς ελέγχου του ΣΔΕ. Στην περίπτωση που από τη διαδικασία επαλήθευσης προκύψει ότι η επιχείρηση έχει υποβάλει αίτηση ένταξης χρηματοδότησης για το ίδιο επενδυτικό σχέδιο, σε δύο ή περισσότερες δράσεις όλες οι αιτήσεις ένταξης απορρίπτονται, όλα τα εγκεκριμένα έργα απεντάσσονται και τυχόν ενισχύσεις που έχουν καταβληθεί ανακτώνται πλήρως και εντόκως από την ημερομηνία καταβολής τους. Διευκρινίζεται ότι ο ανωτέρω περιορισμός δεν εφαρμόζεται στην περίπτωση που η υποβληθείσα αίτηση έχει οριστικά απορριφθεί ή αποσυρθεί οικειοθελώς και δεν έχει προχωρήσει σε υποβολή ένστασης ή έχει ανακαλέσει οικειοθελώς ήδη την υποβληθείσα ένστασή του.

5. Η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης και τα απαραίτητα δικαιολογητικά υποβάλλονται υποχρεωτικά μέσω του ΟΠΣΚΕ στη Χορηγούσα Αρχή και ο αιτών ενημερώνεται ηλεκτρονικά για την παραλαβή και καταχώρισή τους. Οι αιτήσεις χρηματοδότησης στο ΟΠΣΚΕ πρέπει

να είναι πλήρως συμπληρωμένες, καθώς σε διαφορετική περίπτωση δεν είναι δυνατή η οριστική υποβολή της αίτησης χρηματοδότησης. Αιτήσεις Χρηματοδότησης που δεν υποβάλλονται ηλεκτρονικά δεν δύνανται να προχωρήσουν σε επόμενο στάδιο και να λάβουν ενίσχυση. Κάθε αίτηση ένταξης χρηματοδότησης, λαμβάνει ενάριθμο κωδικό κατά την αρχικοποίηση της υποβολής στο ΟΠΣΚΕ. Η σειρά προτεραιότητας λαμβάνεται σύμφωνα με την ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής υποβολής (οριστικοποίησης) στο ΟΠΣΚΕ. Οι αιτήσεις ένταξης που δεν υποβάλλονται μέσω ΟΠΣΚΕ δεν γίνονται δεκτές. Οι αιτήσεις ένταξης αξιολογούνται με σειρά προτεραιότητας, σύμφωνα με την ημερομηνία/ώρα ηλεκτρονικής υποβολής (οριστικοποίησης) στο ΟΠΣΚΕ. Σε περίπτωση εξάντλησης του προϋπολογισμού κλειδώνεται αυτόματα η ενέργεια των υποβολών της και συνεπώς δεν υπάρχει δυνατότητα οριστικοποίησης των ηλεκτρονικών αιτήσεων χρηματοδότησης που βρίσκονται σε κατάσταση «Σχέδιο». Η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης χρηματοδότησης συνοδεύεται από φάκελο του επενδυτικού σχεδίου που περιλαμβάνει, επί ποινή απαραδέκτου: α) Τα στοιχεία της δικαιούχου επιχείρησης (ονομασία, μέγεθος, φερεγγυότητα), β) την περιγραφή του επενδυτικού σχεδίου (χρονοδιαγράμματα του επενδυτικού σχεδίου με επισήμανση της έναρξης των κύριων γυρισμάτων, εφόσον υπάρχουν, συμπεριλαμβανομένων των ημερομηνιών έναρξης και λήξης των ημερών γυρισμάτων που απαιτούνται στην Ελλάδα και του τόπου ή των τόπων εκτέλεσής τους, δήλωση των πολιτιστικών κριτηρίων στα οποία υπάγεται, σύνοψη του σεναρίου ή το σενάριο, βασικούς καλλιτεχνικούς συντελεστές, καθώς και εργαζομένους που θα απασχοληθούν κατά τη διάρκεια των εργασιών στην Ελλάδα), γ) τα οικονομικά στοιχεία του επενδυτικού σχεδίου (αναλυτικό προϋπολογισμό, με προσδιορισμό των δαπανών που θα πραγματοποιηθούν στην ελληνική επικράτεια, χρηματοδοτικό πλάνο, στο οποίο αναγράφονται και τυχόν άλλες κρατικές ενισχύσεις, το ποσοστό ενίσχυσης αυτών και τον φορέα χορήγησής τους), κατάλογο των δαπανών του συνόλου του επενδυτικού σχεδίου και ποσό της δημόσιας χρηματοδότησης που απαιτείται για αυτό.

6. Προς απόδειξη των ανωτέρω ο αιτών υποχρεούται σωρευτικά: (α) να συμπληρώσει στο ΟΠΣΚΕ τα σχετικά πεδία της φόρμας υποβολής, όπως αυτή εμφανίζεται: ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ, στο ΟΠΣΚΕ, (β) να επισυνάψει στο ΟΠΣΚΕ τα δικαιολογητικά που προβλέπονται στο Παράρτημα ΙΙΙ Δικαιολογητικά Συμμετοχής που υποβάλλονται ηλεκτρονικά κατά την υποβολή της αίτησης ένταξης (10ΜΒ ανά αρχείο και 50ΜΒ συνολικά ανά πρόταση) (γ) να οριστικοποιήσει την αίτηση ώστε αυτή να καταστεί διαθέσιμη προς επεξεργασία σε επόμενο στάδιο

7. Οι αιτούντες φέρουν την ευθύνη της πλήρους και ορθής συμπλήρωσης της ηλεκτρονικής τους αίτησης χρηματοδότησης. Η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α' 75) για τα στοιχεία που αναφέρονται σε αυτήν. Η ανακρίβεια των στοιχείων που δηλώνονται στην αίτηση επισύρει τις προβλεπόμενες ποινικές

και διοικητικές κυρώσεις. Διόρθωση ή τροποποίηση ή συμπλήρωση των αιτήσεων, συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων στοιχείων, έστω και συμπληρωματικών ή διευκρινιστικών, δεν επιτρέπεται μετά την ολοκλήρωση της ηλεκτρονικής υποβολής της αίτησης και την έναρξη της επόμενης ενέργειας.

8. Επιτρέπεται η επανεπεξεργασία οριστικοποιημένης ηλεκτρονικής αίτησης ένταξης από τον αιτούντα, υπό την προϋπόθεση να μην έχει πραγματοποιηθεί συστηματικά έναρξη της επόμενης ενέργειας δηλ. της αξιολόγησης και σε κάθε περίπτωση μέχρι την εξάντληση του διαθέσιμου προϋπολογισμού ανά Κατηγορία Περιφέρειας. Η επανεπεξεργασία πραγματοποιείται από τους δυνητικούς δικαιούχους και συγκεκριμένα από τον δηλωθέντα εκπρόσωπο ΟΠΣΚΕ (δηλωθείσες σχέσεις ΟΠΣΚΕ) μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Κρατικών Ενισχύσεων. Με την επιλογή αυτή τα δεδομένα που έχουν καταχωρηθεί στο ΟΠΣΚΕ για τη συγκεκριμένη αίτηση ένταξης χρηματοδότησης είναι διαθέσιμα για διόρθωση/τροποποίηση. Σε κάθε περίπτωση, τυχόν επανυποβολή της αίτησης, οδηγεί σε λήψη νέας σειράς προτεραιότητας σύμφωνα με την ημέρα και ώρα της νέας υποβολής διατηρώντας τον παλιό ενάριθμο. Η υποβολή αίτησης ένταξης συνιστά επίσης εξουσιοδότηση προς τη Χορηγούσα Αρχή και την ΕΥΔ του Προγράμματος «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ» για τη Δράση Β' για τη συλλογή στοιχείων που βρίσκονται καταχωρισμένα σε βάσεις δεδομένων (ενδεικτικά ΑΑΔΕ, ΕΡΓΑΝΗ, Γ.Ε.ΜΗ, ΕΦΚΑ-NAT, κ.ά.), καθώς και για την περαιτέρω επεξεργασία από τις αρμόδιες υπηρεσίες, των προσωπικών δεδομένων, συμπεριλαμβανομένων και των ευαίσθητων, τα οποία και τηρούνται: (α) Για τις ανάγκες υλοποίησης της παρούσας δράσης, έλεγχοι και διασταυρώσεις κατά την υποβολή, αξιολόγηση, παρακολούθηση τήρησης των υποχρεώσεων των δικαιούχων), (β) για το σκοπό εξαγωγής στατιστικών δεδομένων (δεικτών) και (γ) για το σκοπό της διενέργειας ερευνών και της εκπόνησης μελετών για την αξιολόγηση της εν λόγω Δράσης. Σε κάθε περίπτωση, διασφαλίζεται η τήρηση της νομοθεσίας περί προσωπικών δεδομένων συμπεριλαμβανομένων και των ευαίσθητων βάσει του ν. 4624/2019.

9. Οι Δικαιούχοι με την ηλεκτρονική υποβολή της αίτησης χρηματοδότησής τους στο ΟΠΣΚΕ μετά των απαιτούμενων δικαιολογητικών εγγράφων παρέχουν στις αρμόδιες υπηρεσίες και τα νόμιμα εντεταλμένα όργανα αυτών, τη ρητή συγκατάθεση τους για την νόμιμη επεξεργασία κατ' άρθρο 6 του Κανονισμού 2016/679 των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα τα οποία προβλέπονται και αποδέχονται ότι τέτοια επεξεργασία είναι αναγκαία για την αξιολόγηση, ένταξη, παρακολούθηση και ολοκλήρωση των χρηματοδοτούμενων επενδυτικών πράξεων τους.

10. Η νόμιμη επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα από τις αρμόδιες αρχές και τα νομίμως εντεταλμένα όργανα αυτών αποσκοπεί στην εφαρμογή και τήρηση των κοινοτικών και εθνικών κανόνων οι οποίοι διέπουν την προγραμματική περίοδο 2021-2027, διενεργείται για την εκπλήρωση καθήκοντος που εκτελείται

προς το δημόσιο συμφέρον και την άσκηση δημόσιας εξουσίας και την αρχή της χρηστής δημοσιονομικής διαχείρισης, σύμφωνα τον Κανονισμό 1060/2021 και των εκτελεστικών τούτου κανονισμών νόμων και κανονιστικών πράξεων της ενωσιακής και εθνικής νομοθεσίας που διέπει την παρέμβαση των Διαρθρωτικών Ταμείων της Ένωσης σε συνδυασμό με την υπό στοιχεία C(2022) 3826 final/15.06.2022 απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που αφορά την έγκριση του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα».

11. Τα προσωπικά δεδομένα συλλέγονται στο ΟΠΣΚΕ και στο ΟΠΣ κατόπιν της αίτησης Χρηματοδότησης του δικαιούχου ο οποίος έχει αποκλειστική ευθύνη για την ορθότητα, πληρότητα και ακρίβεια τους. Περαιτέρω, ο Δικαιούχος συναινεί στην ανάρτηση στο διαδίκτυο στο «Πρόγραμμα Διαύγεια» των αποτελεσμάτων αξιολόγησης της αίτησης χρηματοδότησής του και των αποτελεσμάτων επί τυχόν ασκηθείσας ένστασής του, μετά της διαλαμβανόμενης πλήρους και εμπεριστατωμένης αιτιολογίας τους καθώς και οιασδήποτε άλλης διοικητικής πράξης προβλέπεται στην νομοθεσία που διέπει την παρέμβαση των Διαρθρωτικών Ταμείων και η οποία είναι απαραίτητη στα πλαίσια της αρχής της διαφάνειας και της νομιμότητας που διέπει τη δράση και την άσκηση των καθηκόντων διαχείρισης των ενωσιακών και εθνικών πόρων.

12. Ο δικαιούχος αποδέχεται ότι, τα μηνύματα που θα αποστέλλονται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ειδικότερα στην ηλεκτρονική διεύθυνση e-mail που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ, την οποία μπορεί να επικαιροποιεί/επιβεβαιώνει εκ νέου στο προφίλ επικοινωνίας (όπου εμφανίζεται), καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ ο συντονιστής, όπως αυτή τυχόν έχει επικαιροποιηθεί και ισχύει, επέχουν θέση κοινοποίησης και συνεπάγονται την έναρξη όλων των εννόμων συνεπειών και προθεσμιών, καθώς και ότι αποτελεί αποκλειστική ευθύνη της επιχείρησης/δικαιούχου η παρακολούθηση της ηλεκτρονικής του διεύθυνσης και η ενημέρωση του ΕΦ για τυχόν αλλαγές των στοιχείων επικοινωνίας του.

Άρθρο 9

Διαδικασία αξιολόγησης για την ένταξη επενδυτικών σχεδίων

1. Η αξιολόγηση των αιτήσεων ένταξης των επενδυτικών σχεδίων στις δράσεις του παρόντος καθεστώτος ενίσχυσης, διενεργείται ως προς την πληρότητα και τη νομιμότητα σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 30 του ν. 5105/2024 από την Επιτροπή Αξιολόγησης της παρ. 2 του ίδιου άρθρου, και ελέγχονται τα δικαιολογητικά του Παραρτήματος ΙΙΙ της παρούσας προκήρυξης, τόσο ως προς την πληρότητα και νομιμότητα όσο και ως προς το περιεχόμενο.

2. Η διαδικασία ελέγχου της πληρότητας και νομιμότητας της αίτησης δεν μπορεί να υπερβεί τις τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες και διενεργείται ως εξής: (α) Η Επιτροπή Αξιολόγησης ελέγχει τα δικαιολογητικά του

φακέλου του επενδυτικού σχεδίου εντός είκοσι (20) εργάσιμων ημερών από την υποβολή της αίτησης και εφόσον διαπιστώσει την ανάγκη διευκρινίσεων, υποχρεούται να ενημερώσει μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου την αιτούσα επιχείρηση, (β) η αιτούσα επιχείρηση υποχρεούται, εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών, να παρέχει τις διευκρινίσεις, προκειμένου ο φάκελος να είναι πλήρης. Μετά την πάροδο των τριάντα (30) εργάσιμων ημερών, τηρουμένων σε κάθε περίπτωση των ως άνω προθεσμιών, ουδεμία παράταση για περαιτέρω διευκρινίσεις δεν μπορεί να δοθεί. Εάν η αιτούσα επιχείρηση δεν παράσχει τις ορθές διευκρινίσεις, η αίτηση απορρίπτεται ενώ το παράβολο καταπίπτει υπέρ του Δημοσίου. Παράταση της προθεσμίας δύναται να παρασχεθεί μόνο στην περίπτωση έκτακτων ή απρόβλεπτων περιστάσεων ή λόγω τεκμηριωμένης υπαιτιότητας δημοσίου φορέα, ο οποίος καθυστερεί την έκδοση των εν λόγω δικαιολογητικών. Κατά τον έλεγχο πληρότητας και νομιμότητας η Επιτροπή Αξιολόγησης εκτιμά ιδίως τη συνδρομή των γενικών και ειδικών νόμιμων προϋποθέσεων της ενωσιακής νομικής βάσης για τη χορήγηση της ενίσχυσης και στις περιπτώσεις που το εκάστοτε καθεστώς έχει παραπάνω από μια πηγές χρηματοδότησης, δύναται να κατανέμει τις αιτήσεις επενδυτικών σχεδίων ανά πηγή χρηματοδότησης. Δεν γίνονται αποδεκτά σε καμία περίπτωση συμπληρωματικά στοιχεία των ήδη υποβληθέντων δικαιολογητικών, παρα μόνο διευκρινίσεις όπως ορίζεται ανωτέρω.

3. Ο έλεγχος της πληρότητας και νομιμότητας συνίσταται αποκλειστικά στην πιστοποίηση των ακόλουθων στοιχείων: (α) Ότι έχουν υποβληθεί και είναι νόμιμα και σε ισχύ όλα τα δικαιολογητικά της παρ. 6 του άρθρου 8 του παρόντος, (β) ότι το επενδυτικό σχέδιο εμπίπτει στους κωδικούς αριθμούς δραστηριότητας όπως ορίζονται υπό άρθρο 1 παρ. 3 της παρούσας, και αφορά σε αυτοτελές οπτικοακουστικό έργο, (γ) ότι δεν έχει λάβει χώρα, προ της υποβολής της αίτησης ένταξης, έναρξη επενδυτικού σχεδίου, όπως ο όρος αυτός εξειδικεύεται στην περ. ε' του άρθρου 3 της παρούσας προκήρυξης, (δ) η ύπαρξη τυχόν σώρευσης της αιτούμενης ενίσχυσης με ενισχύσεις άλλων καθεστώτων είναι σύμφωνη με τις διατάξεις του άρθρου 8 του ΓΑΚ, (ε) Η εξακρίβωση της τήρησης ορίων στις μέγιστες εντάσεις ενίσχυσης και στα μέγιστα ποσά ενίσχυσης, λαμβάνοντας υπόψη το συνολικό ποσό των ενισχύσεων που χορηγούνται, κατά περίπτωση, στο ενισχυόμενο επενδυτικό σχέδιο και ο έλεγχος της περίπτωσης τεχνητής κατάταξης, σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 4 και την παρ. 1 του άρθρου 8 του ΓΑΚ, (στ) ύπαρξη περίπτωσης συνδυασμού της ενίσχυσης της παρούσας προκήρυξης με ενωσιακή χρηματοδότηση, κατά τα προβλεπόμενα στην παρ. 2 του άρθρου 8 του ΓΑΚ, (ζ) σε βάρος της αιτούσας επιχείρησης δεν εκκρεμεί διαδικασία ανάκτησης ενισχύσεως ύστερα από προηγούμενη απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σύμφωνα με την παρ. 4 του άρθρου 1 του ΓΑΚ, (η) την ύπαρξη νόμιμης λειτουργίας και εκπροσώπησης της αιτούσας επιχείρησης (θ) ότι πληρούνται οι προϋποθέσεις ως προς το πρόσωπο του δικαιούχου που προβλέπονται στο άρθρο 27 του ν. 5105/2024 και δεν

συντρέχουν οι αρνητικές προϋποθέσεις που προβλέπονται στην παρ. 4 του άρθρου 27 του ν. 5105/2024, ι) ότι πληροίτε το σύνολο των προϋποθέσεων του Καν ΕΕ 651/2014 (Κεφαλαίου 1 και άρθρου 54).

4. Σύμφωνα και με τα όσα ορίζονται στο άρθρο 30 του ν. 5105/2024, η αιτούσα επιχείρηση δικαιούται να ζητήσει από τη Χορηγούσα Αρχή, επιστολή προθέσεως (letter of intent) σχετικά με την προοπτική ένταξης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου. Η επιστολή παρέχεται από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής, εντός δέκα εργάσιμων ημερών από την υποβολή του αιτήματος της αιτούσας επιχείρησης, με την επιφύλαξη της επιτυχούς ολοκλήρωσης της αξιολόγησης από την αρμόδια Επιτροπή Αξιολόγησης και της έκδοσης της σχετικής απόφασης ένταξης χρηματοδότησης κατόπιν εισήγησης του Προέδρου της Επιτροπής Αξιολόγησης. Η αρμοδιότητα χορήγησης της επιστολής προθέσεως από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο δύναται να μεταβιβάζεται ολικά ή μερικά στον Προϊστάμενο της αρμόδιας Διεύθυνσης της Χορηγούσας Αρχής.

5. Στη συνέχεια και στο πλαίσιο της αξιολόγησης του περιεχομένου των αιτήσεων ένταξης που διενεργεί η Επιτροπή Αξιολόγησης, εξετάζονται, ελέγχονται και πιστοποιούνται τα ακόλουθα στοιχεία, με βάση τα σχετικά δικαιολογητικά του Παραρτήματος ΙΙΙ της παρούσας: (α) το σύνολο των επιλέξιμων δαπανών που παρουσιάζεται στην αίτηση θα πραγματοποιηθούν στην ελληνική επικράτεια ανέρχεται κατ'ελάχιστον στα οριζόμενα στο άρθρο 26 του 5105/2024 ποσά, (β) τον υποβληθέντα προϋπολογισμό επιλέξιμων δαπανών και την ορθή κατανομή τους ανά ομάδα και ανά κατηγορία δαπανών, σύμφωνα με το Παράρτημα ΙΙ, (γ) την πλήρωση των συγκεκριμένων όρων φερεγγυότητας που προβλέπονται διά της υποβολής των σχετικών δικαιολογητικών φερεγγυότητας του Παραρτήματος ΙV, και τις πηγές χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου, σύμφωνα με τα υποβαλλόμενα σχετικά στοιχεία, (δ) τα δικαιολογητικά τεκμηρίωσης των δεικτών βαθμολογίας των πολιτιστικών κριτηρίων και προβαίνει σε βαθμολόγηση και επαλήθευση ότι το επενδυτικό σχέδιο πληροί τα ως άνω πολιτιστικά κριτήρια έχοντας συγκεντρώσει την προβλεπόμενη αναγκαία ελάχιστη συνολική βαθμολογία.

6. Ειδικώς ως προς τις τηλεοπτικές σειρές με οποιοδήποτε περιεχόμενο (ήτοι μυθοπλασίας, ή ντοκιμαντέρ): (α) η πλήρωση των πολιτιστικών κριτηρίων ελέγχεται συνολικά για όλα τα περιλαμβανόμενα στην αίτηση επεισόδια, ή συνολικά για όλα τα επεισόδια του προς υπαγωγή κύκλου επεισοδίων, ή συνολικά για όλα τα περιλαμβανόμενα στην αίτηση τμήματα επεισοδίων και (β) εφόσον για τα επεισόδια του κύκλου επεισοδίων, δεν πληρούνται οι νόμιμοι όροι ενίσχυσης, εγκρίνεται μόνο η ενίσχυση δαπανών εκείνων των επεισοδίων που πληρούν τις, κατά νόμο, προϋποθέσεις υπαγωγής και εφόσον εξακολουθεί να πληρούται ο χαρακτήρας κινήτρου και οι όροι και οι προϋποθέσεις ένταξης στις διατάξεις του Καν.(ΕΕ) 651/2014 και ειδικά ο όρος για την έναρξη των εργασιών.

7. Η Επιτροπή Αξιολόγησης κατά τη διαδικασία της αξιολόγησης, δύναται να αντλεί πληροφορίες που σχετί-

ζεται με την αξιολόγησης της αίτησης ένταξης από άλλα πληροφοριακά συστήματα που διαλιειτουργούν με το ΟΠΣΚΕ και έχει το δικαίωμα να προχωρά σε επαληθεύσεις των δηλούμενων στοιχείων μέσω διασταυρώσεων, σε περιπτώσεις που υπάρχουν βάσιμες και συγκεκριμένες υπόνοιες ότι τα προσκομισθέντα δεν είναι ακριβή, αξιοποιώντας στοιχεία που τηρούνται σε εθνικές και ενωσιακές δημόσιες βάσεις δεδομένων (π.χ. ΕΡΓΑΝΗ, ΓΕΜΗ, ΕΦΚΑ, ΑΑΔΕ κ.λπ.), ώστε να επιβεβαιωθεί η ακρίβεια των προσκομισθέντων στοιχείων και να αποφευχθούν φαινόμενα απάτης εις βάρος του προϋπολογισμού της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Σε περίπτωση κατά την οποία κατόπιν της διασταύρωσης αυτής προκύπτει η μη συνδρομή προϋπόθεσης υπαγωγής, η αίτηση δεν γίνεται δεκτή. Ειδικά για την τεκμηρίωση του αριθμού των ετήσιων μονάδων εργασίας (ΕΜΕ), μπορούν να αναζητούνται στοιχεία από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, καθώς και από τον Ενιαίο Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης.

8. Η Επιτροπή Αξιολόγησης ολοκληρώνει την αξιολόγηση του περιεχομένου της αίτησης ένταξης καταρτίζοντας πρακτικό στο οποίο αποτυπώνονται: (α) Η αξιολόγηση των στοιχείων του αιτούντος και του δικαιούχου, όταν αυτός διαφοροποιείται από τον αιτούντα, (β) η αξιολόγηση των στοιχείων του επενδυτικού σχεδίου, (γ) η αξιολόγηση των δημοσίων πηγών χρηματοδότησης και η τήρηση των γενικών κανόνων χορήγησης της ενίσχυσης καθώς και η αξιολόγηση των ιδιωτικών πηγών χρηματοδότησης ως προς την φερεγγυότητα τους, η οποία γίνεται μόνο σε περιπτώσεις τεκμηριωμένης και αιτιολογημένης εισήγησης της Επιτροπής Αξιολόγησης προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο και έγκρισης του, (δ) η πληρωμή του προβλεπόμενου παραβόλου, (ε) η συνδρομή και βαθμολόγηση των πολιτιστικών κριτηρίων, (στ) το υπολογισθέν ποσό επιχορήγησης, (ζ) η πορεία σταδιακής εξάντλησης του προϋπολογισμού ως προς τη Δράση Α' και ως προς τη Δράση Β' ανά Κατηγορία και Περιφέρεια που ανατρέχει στον χρόνο υποβολής της αίτησης ένταξης. Το πρακτικό της Επιτροπής Αξιολόγησης καταλήγει είτε στην εισήγηση έκδοσης απόφασης μερικής ή ολικής ένταξης είτε στην εισήγηση απόρριψης της αίτησης χρηματοδότησης.

9. Τα επενδυτικά σχέδια που πληρούν τις προϋποθέσεις του Γενικού Μέρους και του άρθρου 54 του ΓΑΚ, καθώς και τις προϋποθέσεις του ν. 5105/2024 και της παρούσας εντάσσονται στο καθεστώς ενίσχυσης της παρούσας κατόπιν έκδοσης απόφασης ένταξης από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής, κατόπιν εισήγησης των Επιτροπών Αξιολόγησης στο αρμόδιο τμήμα της εκάστοτε Διεύθυνσης, η οποία τελικά εισηγείται στον Διευθύνοντα Σύμβουλο. Τα επενδυτικά σχέδια που δεν πληρούν τις νόμιμες προϋποθέσεις, απορρίπτονται με αιτιολογημένη απόφαση του Διευθύνοντα Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής ύστερα από εισήγηση των Επιτροπών Αξιολόγησης, το δε οικείο παράβολο καταπίπτει υπέρ του Δημοσίου. Κατά της απορριπτικής απόφασης της παρούσας η αιτούσα επιχείρηση μπορεί να ασκήσει ένσταση σύμφωνα με το άρθρο 38 του ν. 5105/2024. Με την έγκριση των αποτελεσμάτων

της διαδικασίας αξιολόγησης, οριστικοποιούνται στο ΟΠΣΚΕ τα στοιχεία των αιτήσεων που περιλαμβάνονται στην παραπάνω απόφαση και ο δυνητικός Δικαιούχος ενημερώνεται ηλεκτρονικά, μέσω του ΟΠΣΚΕ, στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ, την οποία μπορεί να επικαιροποιεί/επιβεβαιώνει εκ νέου στο προφίλ επικοινωνίας (όπου εμφανίζεται), καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ ο συντονιστής, όπως αυτή τυχόν έχει επικαιροποιηθεί και ισχύει. Οι ως άνω αποφάσεις αναρτώνται και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Η ενημέρωση μέσω ΟΠΣΚΕ επέχει θέση κοινοποίησης, κατά την έννοια του άρθρου 19 του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α' 45), ολοκληρώνεται με την αποστολή ηλεκτρονικής ειδοποίησης στη δηλωθείσα στο ΟΠΣΚΕ διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και επιφέρει όλες τις νόμιμες συνέπειες σύμφωνα με το σημ. δ της παρ. 6 του άρθρου 56 του ν. 4914/2022 (Α' 61). Σημειώνεται ότι, η ημερομηνία αποστολής της ανωτέρω ηλεκτρονικής ειδοποίησης τεκμαίρεται ως το χρονικό σημείο ανάληψης δέσμευσης για τη χρηματοδότηση του Δικαιούχου.

10. Στην περίπτωση που η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου εντάσσεται στη Δράση (β), η ανάρτηση της εγκριτικής ή απορριπτικής απόφασης πραγματοποιείται επίσης στην ιστοσελίδα του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα, του ΕΣΠΑ και της Χορηγούσας Αρχής.

Ακολουθεί η διαδικασία έκδοσης της απόφασης Ένταξης πράξεων, η οποία παράγεται από το ΟΠΣΚΕ, για το σύνολο των εγκεκριμένων αιτήσεων χρηματοδότησης ή και κατά περίπτωση μεμονωμένα.

11. Σε ό,τι αφορά στη Δράση Β' τα στοιχεία των ενταχθέντων, κατά τα ανωτέρω, επενδυτικών σχεδίων θα αποτελέσουν αντικείμενα δημοσιοποίησης σύμφωνα με τους ισχύοντες Κανονισμούς της Ε.Ε. Επιπλέον, οι όροι υλοποίησης της πράξης όπως ορίζονται στην απόφαση Ένταξης είναι ουσιώδεις και οποιαδήποτε μονομερής αλλαγή από τον δικαιούχο χωρίς προηγούμενη έγκριση από την αρμόδια Διαχειριστική Αρχή ή την Χορηγούσα Αρχή (Ενδιάμεσος Φορέας Διαχείρισης) δύναται να έχει ως αποτέλεσμα τη διακοπή χρηματοδότησης της πράξης. Υποτροπή του δικαιούχου συνιστά βάσιμη αιτία ανάκλησης της απόφασης ένταξης της πράξης στο Πρόγραμμα και μετακύλιση σε αυτόν των δημοσιονομικών επιπτώσεων.

12. Η χορηγούσα αρχή και τα μέλη των Επιτροπών Αξιολόγησης θα πρέπει να πληρούν τις αρχές μη σύγκρουσης συμφερόντων.

13. Επιπλέον των παραπάνω, για τα επιχειρηματικά σχέδια της Δράσης Β' επιβάλλεται η τήρηση και των υπολοίπων προβλέψεων που περιγράφονται στο Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου του ΕΣΠΑ 2021-2027.

Άρθρο 10

Πολιτιστικά Κριτήρια για την αξιολόγηση επενδυτικών σχεδίων

1. Για να ενταχθεί στο παρόν καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV ένα επενδυτικό σχέδιο, αυτοτελούς οπτικοα-

κουστικού έργου ή δύσκολου οπτικοακουστικού έργου, θα πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις των πολιτιστικών κριτηρίων του Παραρτήματος Ι της παρούσας.

2. Τα επενδυτικά σχέδια αξιολογούνται και εντάσσονται στο καθεστώς ενίσχυσης σε ετήσια βάση, με κριτήριο τον χρόνο υποβολής της αίτησης ένταξης, μέχρι της εξαντλήσεως του προϋπολογισμού που έχει διατεθεί στο καθεστώς ενίσχυσης και ανά κατηγορία οπτικοακουστικών έργων όπως αποφασίζεται από την Χορηγούσα Αρχή με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου βάσει της ετήσιας κατανομής του ετήσιου προϋπολογισμού του καθεστώτος ανά κατηγορία οπτικοακουστικών έργων.

Άρθρο 11

Διαδικασία Ενστάσεων - Αντιρρήσεων

1. Ενστάσεις - αντιρρήσεις μπορούν να υποβληθούν ηλεκτρονικά άπαξ μέσω του ΟΠΣΚΕ εντός ανατρεπτικής προθεσμίας δέκα (10) ημερών από την επομένη ημέρα της κοινοποίησης κατά (α) της αίτησης ένταξης χρηματοδότησης κατόπιν της διαδικασίας αξιολόγησης και (β) της απόφασης έγκρισης αποτελεσμάτων της Επιτροπής Αξιολόγησης, το περιεχόμενο της οποίας διαφοροποιείται από το περιεχόμενο της αίτησης. Οι ενστάσεις αυτές έχουν τον χαρακτήρα ενδικοφανούς προσφυγής κατά την έννοια του άρθρου 25 του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α' 45) και αξιολογούνται επί τη βάσει των στοιχείων που είχε υπόψη του το αποφασίζον όργανο κατά τον χρόνο έκδοσης της σχετικής απόφασης. Σημειώνεται πως επιτρέπεται η επανεπεξεργασία της οριστικοποιημένης ένστασης, υπό την προϋπόθεση να οριστικοποιηθεί εκ νέου μέχρι την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των ενστάσεων. Η επανεπεξεργασία πραγματοποιείται από τον δηλωθέντα συντονιστή μέσω του ΟΠΣΚΕ και με την επιλογή αυτή τα δεδομένα που έχουν καταχωρηθεί για τη συγκεκριμένη ένσταση είναι διαθέσιμα για διόρθωση/τροποποίηση. Προσοχή: Σε αυτή την περίπτωση απαιτείται εκ νέου υποβολή της και ως ημερομηνία υποβολής για την τεκμηρίωση του εμπρόθεσμου, λαμβάνεται υπόψη η τελική-οριστική υποβολή. Η εμπρόθεσμη υποβολή της ένστασης στο ΟΠΣΚΕ αποτελεί αποκλειστική ευθύνη του δικαιούχου. Ενστάσεις οι οποίες κατά την καταληκτική ημερομηνία υποβολής βρίσκονται σε κατάσταση επανεπεξεργασίας λογίζονται ως μη υποβληθείσες και δεν εξετάζονται.

2. Οι ενστάσεις αντιρρήσεις ασκούνται άπαξ επί του αποτελέσματος της αξιολόγησης της αίτησης ένταξης χρηματοδότησης. Η εκδοθείσα απόφαση επί της ενστάσεως καθιστά οριστική την απόφαση έγκρισης αποτελεσμάτων αξιολόγησης ή την τυχόν απόρριψη αυτής, αποκλεισμένου ετέρου σταδίου διοικητικής προσφυγής.

3. Αφ' ης στιγμής υποβληθεί η ένσταση, αυτή διαβιβάζεται αμελλητί από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Χορηγούσας Αρχής στον Πρόεδρο της Επιτροπής.

4. Η ένσταση εξετάζεται από την αρμόδια Επιτροπή Ενστάσεων Αντιρρήσεων, η οποία υποβάλλει σχετική πρόταση προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής. Ο Διευθύνων Σύμβουλος της Χορηγούσας Αρχής δεσμεύεται από την ως άνω πρόταση ως προς το περιεχόμενο της απόφασης που θα εκδοθεί.

5. Οι ενστάσεις εξετάζονται μέσω του πληροφοριακού συστήματος, σύμφωνα με το εκάστοτε ισχύον νομικό πλαίσιο, τόσο ως προς τη νομιμότητα της πράξης κατά της οποίας στρέφονται, όσο και ως προς την ουσία της υπόθεσης. Οι αποφάσεις επί των ενστάσεων κοινοποιούνται στους δικαιούχους μέσω του ΟΠΣΚΕ στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ, την οποία μπορεί να επικαιροποιεί/επιβεβαιώνει εκ νέου στο προφίλ επικοινωνίας (όπου εμφανίζεται), καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ ο συντονιστής, όπως αυτή τυχόν έχει επικαιροποιηθεί και ισχύει.

6. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας εξέτασης των ενστάσεων αντιρρήσεων, τροποποιείται, εφόσον απαιτείται, η απόφαση έγκρισης των αποτελεσμάτων αξιολόγησης και επαναλαμβάνεται η διαδικασία για την τροποποίηση της απόφασης από τα αρμόδια όργανα που εξέδωσαν αυτήν.

7. Στη συνέχεια πραγματοποιείται, όταν απαιτείται, τροποποίηση και της σχετικής απόφασης ένταξης στο ΟΠΣ.

ΜΕΡΟΣ Γ' ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

Άρθρο 12

Τροποποιήσεις απόφασης ένταξης επενδυτικού σχεδίου

1. Τροποποιήσεις των όρων ένταξης χρηματοδότησης εγκεκριμένου επενδυτικού σχεδίου στο καθεστώς ενίσχυσης του παρόντος Προγράμματος επιτρέπονται, κατά τη διαδικασία υλοποίησής του και έως τη λήξη αυτού, υπό την προϋπόθεση ότι και μετά την επέλευσή τους εξακολουθούν να πληρούνται οι προϋποθέσεις του κεφαλαίου Ι και του άρθρου 54 του ΓΑΚ και της σχετικής εγκριτικής απόφασης.

2. Αίτηση για τροποποίηση όρων ένταξης επενδυτικού σχεδίου δύναται να αφορά αποκλειστικά: (α) Σε εσωτερική αυξομειωτική ανακατανομή των κατηγοριών επιλέξιμων δαπανών που περιλήφθηκαν στο επενδυτικό σχέδιο που εγκρίθηκε, εφόσον η αύξηση υπερβαίνει το ποσοστό είκοσι τοις εκατό (20%) ανά κατηγορία επιλέξιμης δαπάνης. Στην περίπτωση που υπάρχει μείωση άνω του 20% ανά κατηγορία επιλέξιμης δαπάνης χωρίς αύξηση άνω του 20% ανά κατηγορία επιλέξιμης δαπάνης ή στην περίπτωση που παρά την αύξηση άνω του 20% ανά κατηγορία επιλέξιμης δαπάνης οι λοιπές μειωτικές μεταβολές ανά κατηγορία οδηγούν σε μείωση της συνολικής ενίσχυσης του επενδυτικού σχεδίου, δεν απαιτείται αίτημα τροποποίησης. (β) Σε τροποποίηση που αφορά στο φυσικό αντικείμενο του επενδυτικού σχεδίου, η οποία σχετίζεται με αλλαγή των πολιτιστικών κριτηρίων. (γ) Σε παράταση του χρόνου λήξης του επενδυτικού σχεδίου, όπως αυτός έχει δηλωθεί στην απόφαση ένταξης χρηματοδότησης, η οποία δεν δύναται να υπερβαίνει τους έξι (6) μήνες ή αποκλειστικά για λόγους ανωτέρας βίας (όπως ορίζει ο ν. 3885/2010 άρθρο 23) για χρονικό διά-

στημα ίσο με εκείνο της διακοπής ή της καθυστέρησης λόγω της έκτακτης κατάστασης. Στην περίπτωση αυτή, η αιτούσα επιχείρηση υποχρεούται να αναφέρει αναλυτικά και με χρονική σειρά, τα γεγονότα που επέβαλαν τη διακοπή ή την καθυστέρηση των εργασιών υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου, καθώς και έγγραφα και στοιχεία τεκμηρίωσης των λόγων της διακοπής ή της καθυστέρησης. (δ) Σε τροποποίηση, που αφορά στην αιτούσα επιχείρηση, λόγω συγχώνευσης ή απόσχισης κλάδου ή μεταβίβασης λόγω καθολικής διαδοχής, η οποία επέρχεται κατά τη διαδικασία υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου. Επισημαίνεται ότι η εν λόγω περίπτωση τροποποίησης μπορεί να επιφέρει απένταξη από το πρόγραμμα και ανάκτηση τυχόν καταβληθέντων ποσών. (ε) Σε αύξηση του προϋπολογισμού των επιλέξιμων δαπανών έως το ποσοστό του δέκα τοις εκατό (10%), σε περιπτώσεις απρόβλεπτων καταστάσεων αναφορικά μόνο για την Δράση Α'. Επισημαίνεται ότι όλες οι ανωτέρω περιπτώσεις τροποποίησης θεωρούνται ως μειζονος σημασίας. (στ) Σε τροποποίηση που αφορά μεταβολές του φορέα του επενδυτικού σχεδίου ή του δικαιούχου ενίσχυσης. Επισημαίνεται ότι η εν λόγω περίπτωση τροποποίησης μπορεί να επιφέρει απένταξη από το πρόγραμμα και ανάκτηση τυχόν καταβληθέντων ποσών.

3. Τα αιτήματα τροποποιήσεων γίνονται δεκτά, εφόσον εξακολουθούν να τηρούνται οι κατά νόμο γενικοί όροι και οι προϋποθέσεις ένταξης χρηματοδότησης και δεν αλλοιώνεται ο χαρακτήρας τους. Νέο αίτημα του ίδιου φορέα για τροποποίηση όρων της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης με το ίδιο περιεχόμενο δεν εξετάζεται κατ' ουσίαν και αρχειοθετείται. Ως νέο δεν θεωρείται το αίτημα που επανυποβάλλεται εντός των προβλεπόμενων χρονικών ορίων, προκειμένου να συμμορφωθεί με παρατηρήσεις της αρμόδιας Επιτροπής Αξιολόγησης.

4. Οι τροποποιήσεις του παρόντος δεν αφορούν σε επιλέξιμες δαπάνες επί παραστατικών που έχουν εκδοθεί από φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή άλλες νομικές οντότητες με καταστατική έδρα ή μόνιμη εγκατάσταση σε χώρα της αλλοδαπής της παρ. 5 του άρθρου 28 του ν. 51505/2024.

5. Η προσθήκη νέων επεισοδίων τηλεοπτικής ή μίνι τηλεοπτικής σειράς με οποιαδήποτε περιεχόμενο απαιτεί εκ νέου αίτηση ένταξης χρηματοδότησης και δεν μπορεί να αποτελέσει αίτηση τροποποίησης υφιστάμενου επενδυτικού σχεδίου. Νέα αίτηση για προσθήκη επεισοδίων τηλεοπτικής ή μίνι τηλεοπτικής σειράς σε υφιστάμενο κύκλο λογίζεται ως αίτηση για δεύτερο κύκλο σύμφωνα με το παρόν.

6. Για την εξέταση του αιτήματος της περίπτωσης (δ) της παρ. 2 τηρούνται τα ακόλουθα: (α) Καθολική διαδοχή του φορέα από τον νέο, ως προς όλα τα δικαιώματα, υποχρεώσεις και έννομες σχέσεις του. (β) Σε περίπτωση απόσχισης κλάδου, ειδική διαδοχή κατ' ελάχιστον ως προς τα δικαιώματα και υποχρεώσεις που απορρέουν από την απόφαση υπαγωγής. (γ) Κατά την εξέταση του αιτήματος εξετάζονται επιπλέον, το μέγεθος του νέου φορέα και η σώρευση της ενίσχυσης με τυχόν άλλες ενισχύσεις, και εφόσον απαιτείται, μειώνεται το ποσοστό ή το ποσό ενίσχυσης προκειμένου να πληρούνται όλοι

οι όροι νομιμότητας για το επενδυτικό σχέδιο. (δ) Το αίτημα συνοδεύεται υποχρεωτικά από τα δικαιολογητικά τα οποία προβλέπονται στο Παράρτημα IV. (ε) Για την εξέταση του αιτήματος δεν απαιτείται επανεξέταση της βαθμολογίας των πολιτιστικών κριτηρίων που έλαβε το επενδυτικό σχέδιο κατά την υπαγωγή του στις διατάξεις της παρούσας. (στ) Τροποποίηση που αφορά στην αιτούσα επιχείρηση εφόσον αυτή είναι ατομική επιχείρηση, η αλλαγή φορέα γίνεται αποδεκτή λόγω κληρονομικής διαδοχής ή συνταξιοδότησης και μεταβίβασης στον/στη σύζυγο ή σε πρόσωπο με συγγένεια μέχρι β' βαθμού (εξ αίματος), εφόσον μεταβιβάζεται το σύνολο της επιχείρησης, διατηρείται το ίδιο αντικείμενο δραστηριότητας και η νέα επιχείρηση αναλαμβάνει καθολικά όλες τις υποχρεώσεις και απαιτήσεις της μεταβιβαζόμενης.

7. Η μεταβολή του συνολικού αριθμού ημερών εκτέλεσης γυρισμάτων ή συνολικού αριθμού ημερών λοιπών εργασιών παραγωγής που περιλήφθηκαν στο επενδυτικό σχέδιο που εγκρίθηκε, εφόσον αυτή γίνεται εντός των χρονικών ορίων υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου και δεν επιφέρει ή παραλλάσσει σημαντικά τον τόπο εκτέλεσης των γυρισμάτων όπως περιγράφεται στο επενδυτικό σχέδιο που αποτέλεσε αντικείμενο έγκρισης, υποβάλλονται ως μέρος της τελικής Έκθεσης του ορκωτού λογιστή σύμφωνα με τα άρθρα 33 και 34 του ν. 5105/2024 και δεν απαιτούν έκδοση σχετικής απόφασης τροποποίησης από τη Χορηγούσα Αρχή. Για τις εν λόγω μεταβολές απαιτείται να έχουν τηρηθεί όλες οι νόμιμες διαδικασίες λήψης αδειών και δήλωσης-γνωστοποίησης μεταβολής προγραμμάτων εργασίας σύμφωνα με την εργατική νομοθεσία.

8. Για την τροποποίηση των όρων υπαγωγής υποβάλλεται αίτηση από την αιτούσα επιχείρηση πριν από τη λήξη του επενδυτικού σχεδίου και εντός εξήντα (60) ημερών από την υποβολή της εκδίδεται απόφαση τροποποίησης της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής, σύμφωνα με τη διαδικασία των άρθρων 29 έως 31 του ν. 5105/2024. Οι αιτήσεις για τροποποίηση όρων υπαγωγής επενδυτικού σχεδίου, πέραν των προβλεπόμενων δικαιολογητικών, συνοδεύονται από αιτιολόγηση της σκοπιμότητάς τους με σχετική τεχνική περιγραφή, καθώς και από καταβολή σχετικού παράβολου, το οποίο ορίζεται ως ποσοστό των επιλέξιμων δαπανών το ύψος του οποίου ορίζεται στο 0,0002 των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου όπως αυτό προσδιορίστηκε στην απόφαση υπαγωγής. Στην περίπτωση έκδοσης αιτιολογημένης απορριπτικής απόφασης ισχύει η ίδια διαδικασία που τηρείται και στην έκδοση απορριπτικής απόφασης επί της απόφασης υπαγωγής.

Άρθρο 13

Παρακολούθηση - έλεγχος και διοικητική υποστήριξη των Επενδυτικών Σχεδίων

1. Η παρακολούθηση, ο έλεγχος και η διοικητική υποστήριξη των επενδυτικών σχεδίων από τη στιγμή της ένταξής τους στο καθεστώς ενίσχυσης μέχρι και την τελική καταβολή της ενίσχυσης, διενεργείται από υπαλλήλους της Χορηγούσας Αρχής, οι οποίοι ορίζονται με απόφαση

του Διευθύνοντος Συμβούλου ως Χειριστές Παρακολούθησης και Ελέγχου των Επενδυτικών Σχεδίων.

2. Οι εν λόγω χειριστές είναι αρμόδιοι για τη διασφάλιση της τήρησης των όρων ένταξης καθ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου, την τήρηση των υποχρεώσεων του φορέα υλοποίησης όπως περιγράφονται στο άρθρο 41 του ν. 5105/2024, καθώς και την καλόπιστη, άμεση και αποτελεσματική συνεργασία με τους φορείς υλοποίησης των επενδυτικών σχεδίων για την ορθή διεκπεραίωση κάθε διαδικασίας που αφορά στην επιτυχή και νόμιμη ολοκλήρωση εκάστου επενδυτικού σχεδίου. Συγκεκριμένα, οι χειριστές υποχρεούνται να απαντούν σε εύλογο χρονικό διάστημα σε τυχόν ερωτήματα και αιτήματα των φορέων υλοποίησης Καταχρηστική (λ.χ. κατά διαρκή επανάληψη) υποβολή αιτημάτων από τον φορέα υλοποίησης δεν επιτρέπεται.

3. Οι αμοιβές των Χειριστών Παρακολούθησης και Ελέγχου των Επενδυτικών Σχεδίων καθορίζονται με κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, σύμφωνα και με τα οριζόμενα στην παρ. 8 του άρθρου 89 του ν. 5105/2024, ανάλογα με την σημασία και τον όγκο της συνολικής επιλέξιμης δαπάνης των επενδυτικών σχεδίων που χειρίζεται ο κάθε χειριστής.

4. Ως χειριστές επιλέγονται κατά προτεραιότητα υπάλληλοι που συμμετέχουν στις Επιτροπές του άρθρου 21 και θα πρέπει να είναι άτομα με γνώση επί του αντικείμενου των οπτικοακουστικών παραγωγών και να έχουν πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Επιπλέον, οφείλουν να τηρούν τον κώδικα δεοντολογίας των δημοσίων υπαλλήλων καθώς και κάθε σχετική υποχρέωση που προκύπτει από τον Κανονισμό Λειτουργίας της Χορηγούσας Αρχής σε σχέση με την επικοινωνία με επενδυτές και να ανταποκρίνονται σε αιτήματα και ερωτήματα του φορέα του επενδυτικού σχεδίου σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παρ. 2. Αδυναμία τήρησης της υποχρέωσης του προηγούμενου εδαφίου αποτελεί πειθαρχικό παράπτωμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού Λειτουργίας της Εταιρείας και επισύρει, πέραν των προβλεπόμενων κυρώσεων, την παύση τους ως Χειριστών Παρακολούθησης και Ελέγχου των Επενδυτικών Σχεδίων με αιτιολογημένη απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου. Αλλαγή των Χειριστών Παρακολούθησης γίνεται σε κάθε περίπτωση με ειδικώς αιτιολογημένη απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου λόγω πλημμελούς άσκησης των καθηκόντων τους ακόμα και αν δεν υφίσταται πειθαρχικό παράπτωμα.

5. Η Χορηγούσα Αρχή υποχρεούται στην υλοποίηση προγραμμάτων εκπαίδευσης και κατάρτισης των Χειριστών πάνω στις διαδικασίες ελέγχου των επενδυτικών σχεδίων.

Άρθρο 14

Επιτόπια επαλήθευση

1. Η Χορηγούσα Αρχή δύναται να διενεργεί έκτακτες επιτόπιες επαληθεύσεις σε οποιοδήποτε στάδιο έως την πληρωμή του δικαιούχου κατόπιν απόφασης του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής σύμφωνα και με τις διατάξεις του ΣΔΕ.

2. Οι εν λόγω επαληθεύσεις πραγματοποιούνται στην έδρα του φορέα του επενδυτικού σχεδίου ή στον τόπο υλοποίησης της επένδυσης από τον Χειριστή της εν λόγω επένδυσης ή από άλλα στελέχη της Χορηγούσας Αρχής που ορίζονται με απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου. Με την ίδια απόφαση ορίζεται, κατ' ελάχιστον, το αντικείμενο της επαλήθευσης (το φυσικό και οικονομικό αντικείμενο του επενδυτικού σχεδίου που θα επαληθευτεί), ο τόπος και ο χρόνος διενέργειας της επαλήθευσης, καθώς και τα στοιχεία των φυσικών προσώπων που θα πραγματοποιήσουν την επαλήθευση.

3. Προκειμένου ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου να είναι κατάλληλα προετοιμασμένος κατά την ημερομηνία διενέργειας της επαλήθευσης, η αρμόδια υπηρεσία της Χορηγούσας Αρχής αποστέλλει σχετικό έγγραφο ειδοποίησης πέντε (5) τουλάχιστον εργάσιμες ημέρες πριν την ακριβή ημερομηνία της επαλήθευσης. Ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου οφείλει να διευκολύνει τα πρόσωπα που διενεργούν την επαλήθευση και να τηρεί τις οδηγίες που αυτά θα υποδεικνύουν, καθώς επίσης και να ανταποκρίνεται σε απαιτήσεις θεραπείας των εκκρεμοτήτων που τυχόν διαπιστώθηκαν κατά την επιτόπια επαλήθευση, εντός της προθεσμίας που τίθεται,

4. Η παρουσία εκπροσώπου του φορέα του επενδυτικού σχεδίου καθ' όλη τη διάρκεια της επιτόπιας επαλήθευσης είναι υποχρεωτική και αποτελεί προϋπόθεση για την ομαλή διεξαγωγή της επαλήθευσης.

5. Σε περίπτωση που απαιτηθούν διευκρινίσεις από την Χορηγούσα Αρχή κατά την επιτόπια επαλήθευση, τα σχετικά δικαιολογητικά πρέπει να προσκομιστούν από τον φορέα του επενδυτικού σχεδίου εντός είκοσι (20) εργάσιμων ημερών από την επομένη της ενημέρωσής του. Σε περίπτωση μη ανταπόκρισής του η επαλήθευση ολοκληρώνεται βάσει των ήδη προσκομισθέντων στοιχείων.

6. Κατά τη διάρκεια των επαληθεύσεων, ή και προγενέστερα αυτής, η Χορηγούσα Αρχή δύναται να προχωρήσει σε επαλήθευση των δηλουμένων στοιχείων μέσω διασταυρώσεων με στοιχεία που τηρούνται σε Εθνικές βάσεις δεδομένων. Τα στοιχεία αυτά κατισχύουν των δηλωθέντων ή/και των αναγραφόμενων στα προσκομισθέντα δικαιολογητικά.

Άρθρο 15

Υποχρεώσεις κατά την υλοποίηση του επενδυτικού σχεδίου

1. Οι δικαιούχοι και οι φορείς της επένδυσης υποχρεούνται, κατά την υλοποίηση του επενδυτικού σχεδίου, να τηρούν τις υποχρεώσεις των επόμενων παραγράφων όπως αυτές απορρέουν από το ισχύον κανονιστικό πλαίσιο. Η τήρηση των υποχρεώσεων ελέγχονται από τον Χειριστή του επενδυτικού σχεδίου καθώς και από τις αρμόδιες υπηρεσίες της Χορηγούσας Αρχής.

2. Οι φορείς των επενδυτικών σχεδίων είναι υπεύθυνοι εξ ολοκλήρου απέναντι στους αρμόδιους φορείς για την υλοποίηση, την παρακολούθηση και τη διασφάλιση της προόδου του επενδυτικού σχεδίου τους, την ορθή τήρηση των χρονοδιαγραμμάτων και των λοιπών όρων και περιορισμών καθώς και την ολοκλήρωση του φυσικού

και οικονομικού αντικείμενου (ΦΟΑ) με βάση τα εγκεκριμένα χαρακτηριστικά του επενδυτικού σχεδίου τους. Ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου, κατά τη διάρκεια υλοποίησης αυτού, υποχρεούται στην υποβολή μέσω του Ο.Π.Σ.Κ.Ε. στοιχείων που αφορούν στην πρόοδο της υλοποίησης του σχεδίου, και τυχόν αιτημάτων τροποποίησης αυτού.

3. Για κάθε επενδυτικό σχέδιο πρέπει, επί ποινή ανάκλησης της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης, να εφαρμόζονται τα προβλεπόμενα από την ασφαλιστική νομοθεσία για την ασφαλιστική κάλυψη του ανθρώπινου δυναμικού που απασχολείται στο επενδυτικό σχέδιο.

4. Οι Δικαιούχοι των οποίων οι αιτήσεις ένταξης εγκρίνονται για το παρόν καθεστώς ενίσχυσης, μετά την ένταξή τους και μέχρι και την τελική πληρωμή της δημόσιας δαπάνης σε αυτούς, οφείλουν να τηρούν τους όρους της απόφασης ένταξης και τις εφαρμοζόμενες διατάξεις του ενωσιακού δικαίου. Ειδικότερα οι Δικαιούχοι οφείλουν να τηρούν τις παρακάτω ενδεικτικά αναφερόμενες υποχρεώσεις: (α) Να τηρούν τους όρους της χρηματοδότησης (απόφασης ένταξης), (β) να παρέχουν στοιχεία για την αποτίμηση της επίτευξης των γενικών και ειδικών στόχων της ενισχυθείσας επένδυσης, (γ) να τηρούν την Ενωσιακή και Εθνική Νομοθεσία κατά την εκτέλεση του επενδυτικού σχεδίου και ιδίως όσον αφορά την αειφόρο ανάπτυξη, την ισότητα μεταξύ ανδρών και γυναικών, τη μη διάκριση και την προσβασιμότητα Ατόμων με Αναπηρίες, (δ) να πραγματοποιούν όλες τις απαραίτητες ενέργειες, για την ενημέρωση του ΟΠΣΚΕ και ΟΠΣ με τα δεδομένα και έγγραφα του επενδυτικού σχεδίου που υλοποιούν, διασφαλίζοντας την ακρίβεια, την ποιότητα και πληρότητα των στοιχείων που υποβάλλουν, (ε) να τηρούν διπλογραφικό σύστημα (βιβλία Γ' Κατηγορίας) ή απλογραφικό λογιστικό σύστημα (βιβλία Β' Κατηγορίας) για επενδυτικά σχέδια των οποίων το επιλέξιμο κόστος δεν υπερβαίνει τις τρακόσιες χιλιάδες (300.000) ευρώ, καθώς και διακριτή λογιστική μερίδα για το κάθε επενδυτικό σχέδιο ή να διαθέτουν επαρκή λογιστική κωδικοποίηση από την οποία να προκύπτει η καταχώρηση όλων των δαπανών που αντιστοιχούν πλήρως προς τις δαπάνες που δηλώνονται στη Χορηγούσα Αρχή, (στ) να μην μεταβιβάζουν για οποιοδήποτε λόγο πάγια περιουσιακά στοιχεία που έχουν ενισχυθεί, εκτός εάν αυτά αντικατασταθούν από άλλα κυριότητας του φορέα και ανάλογης αξίας και ισοδυνάμου αποτελέσματος, ώστε να ανταποκρίνονται στην εξυπηρέτηση των στόχων της επένδυσης, (απαιτείται ενημέρωση της Χορηγούσας Αρχής), (ζ) να μην αντικαταστήσουν οποιοδήποτε στοιχείο του ενισχυόμενου εξοπλισμού, εκτός εάν η αντικατάσταση αφορά αγορά νέου παρομοίου εξοπλισμού (όμοιας ή καλύτερης τεχνολογίας), (απαιτείται ενημέρωση της Χορηγούσας Αρχής), (η) να γνωστοποιούν στις αρμόδιες υπηρεσίες κάθε μεταβολή των στοιχείων τους, όπως επωνυμία, έδρα, στοιχεία επικοινωνίας. (θ) να μην διακόπτουν την υλοποίηση και λειτουργία της ενισχυθείσας επένδυσης, εκτός αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας (απαιτείται ενημέρωση της Χορηγούσας Αρχής).

5. Οι δικαιούχοι οφείλουν για δέκα (10) οικονομικά έτη από την ημερομηνία χορήγησης της τελευταίας μεμο-

νωμένης ενίσχυσης δυνάμει του καθεστώτος να τηρούν και να φυλάσσουν τα δικαιολογητικά και παραστατικά στοιχεία του επενδυτικού σχεδίου, τα οποία τίθενται στη διάθεση των αρμοδίων οργάνων του Δημοσίου, ή των αρμοδίων οργάνων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εφόσον ζητηθεί σχετικός έλεγχος και τούτο ανεξαρτήτως αν από άλλες διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας δεν υποχρεούνται στη διατήρηση των δικαιολογητικών και παραστατικών της πράξης. Τα ανωτέρω στοιχεία και δικαιολογητικά έγγραφα διατηρούνται είτε υπό τη μορφή πρωτοτύπων, ή επικαιροποιημένων αντιγράφων των πρωτοτύπων ή σε κοινώς αποδεκτούς φορείς δεδομένων, περιλαμβανομένων των ηλεκτρονικών εκδόσεων των πρωτότυπων εγγράφων ή εγγράφων που υπάρχουν μόνο σε ηλεκτρονική μορφή.

6. Κάθε επενδυτικό σχέδιο που λαμβάνει ενίσχυση από το καθεστώς ενίσχυσης συμπεριλαμβάνει στους τίτλους τέλους ότι έχει υλοποιηθεί με τη συμβολή (α) του επενδυτικού κινήτρου από τη Χορηγούσα Αρχή στην Ελλάδα και (β) από το εκάστοτε χρηματοδοτικό εργαλείο που χρηματοδοτεί το επενδυτικό κίνητρο.

7. Μετά τη λήξη του επενδυτικού σχεδίου, παραδίδεται υποχρεωτικά στη Χορηγούσα Αρχή από την αιτούσα επιχείρηση με δική της δαπάνη, αρχείο (ψηφιακό ή σε οποιαδήποτε μορφή που επιτρέπει την πρόσβαση σε αυτό κατά τη διαδικασία ελέγχου) του οπτικοακουστικού έργου με προδιαγραφές που ορίζονται από τη Χορηγούσα Αρχή.

8. Φορέας υλοποίησης επενδυτικού σχεδίου που λαμβάνει ενίσχυση στο πλαίσιο καθεστώτος ενίσχυσης για την παραγωγή οπτικοακουστικού έργου, το οποίο περιέχει, σε ποσοστό άνω του είκοσι τοις εκατό (20%) της συνολικής διάρκειάς του, γυρίσματα σε φυσικούς εξωτερικούς ή εν γένει χώρους και τοποθεσίες της ελληνικής επικράτειας, που αποτελούν σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος, αναλαμβάνει την υποχρέωση, εντός τριών (3) μηνών από τη λήψη της ενίσχυσης κατά το άρθρο 35, να παραδώσει στη Χορηγούσα Αρχή και τον Ελληνικό Οργανισμό Τουρισμού (Ε.Ο.Τ.) σύντομο οπτικοακουστικό υλικό, μέγιστης διάρκειας τριών (3) λεπτών από τα γυρίσματα (making off). Φορέας οπτικοακουστικών έργων, τα οποία δεν περιέχουν σκηνές εξωτερικών γυρισμάτων σε ανάλογους φυσικούς χώρους τουριστικού ενδιαφέροντος ή στα οποία η συνολική έκταση αντίστοιχων εξωτερικών γυρισμάτων υπολείπεται του ανωτέρω ποσοστού σε σχέση με τη συνολική τους διάρκεια, απαλλάσσεται της σχετικής υποχρέωσης. Ως προς τις τηλεοπτικές ή μίνι τηλεοπτικές σειρές, το ως άνω ποσοστό υπολογίζεται επί της συνολικής διάρκειας ενός κύκλου επεισοδίων και όχι επί μεμονωμένου επεισοδίου του κύκλου αυτού. Οι προδιαγραφές παραγωγής του ως άνω υλικού δεν μπορεί να είναι διαφορετικής τεχνικής και καλλιτεχνικής φύσης από τις προδιαγραφές του οπτικοακουστικού έργου που αποτέλεσε αντικείμενο της ενίσχυσης CRGR-FTV. Με την παράδοση του ως άνω υλικού στην Χορηγούσα Αρχή και τον Ε.Ο.Τ. συνυπογράφεται πρωτόκολλο παράδοσης παραλαβής δια του οποίου (α) πιστοποιείται η προσήκουσα παραλαβή του υλικού και (β) ο φορέας ενίσχυσης παρέχει άδεια χρήσης του εν λόγω υλικού προς τον Ε.Ο.Τ.,

στο πλαίσιο της διαφημιστικής τουριστικής προβολής της χώρας. Ο Ε.Ο.Τ. δεν δύναται να κάνει χρήση του υλικού αυτού, πέραν των σκοπών διαφημιστικής προβολής των αντίστοιχων προορισμών ή της Ελλάδας γενικότερα και δεν επιτρέπεται η διάθεση του ως άνω υλικού από τον Ε.Ο.Τ. σε οποιονδήποτε τρίτο, έναντι ή άνευ οικονομικού ανταλλάγματος, προς οιαδήποτε άλλη χρήση και εκμετάλλευση, χωρίς τη γραπτή συναίνεση του φορέα του επενδυτικού σχεδίου.

Άρθρο 16 Επιπλέον Υποχρεώσεις δημοσιότητας για τη Δράση Β'

1. Ο δικαιούχος οφείλει να τηρεί τις απαιτήσεις δημοσιότητας των άρθρων 46-50 και του Παραρτήματος ΙΧ του Καν. ΕΕ 1060/2021 και του άρθρου 40 του ν. 5105/2024.

2. Οι περιλήψεις των αποφάσεων ένταξης, των τροποποιήσεών τους και οι αποφάσεις ανάκλησης αυτών, καθώς και οι περιλήψεις των αποφάσεων ολοκλήρωσης αναρτώνται στο πρόγραμμα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ», χωρίς την υποχρέωση δημοσίευσής τους στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

3. Μετά τη σχετική ανάρτηση της περίληψης της απόφασης πιστοποίησης ολοκλήρωσης του επενδυτικού σχεδίου, ακριβές αντίγραφο της απόφασης και της περίληψής της, αποστέλλεται στο φορέα του επενδυτικού σχεδίου στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει κατά την εγγραφή του στο Π.Σ.Κ.Ε.

4. Τα στοιχεία του Παραρτήματος ΙΙΙ του ΓΑΚ σχετικά με τις μεμονωμένες ενισχύσεις άνω των 100.000 €, δημοσιεύονται από τη Χορηγούσα Αρχή υποχρεωτικά στο ηλεκτρονικό σύστημα ΤΑΜ (Transparency Award Module) της ΕΕ, σύμφωνα με το στοιχείο γ) της παρ. 1 του άρθρου 9 του ΓΑΚ και της υποπαρ. Β11 του άρθρου πρώτου του ν. 4152/2013 (Α' 107).

5. Οι δικαιούχοι οφείλουν να παρέχουν στον επίσημο διαδικτυακό τόπο τους, εάν υπάρχει, και στους διαδικτυακούς τόπους κοινωνικής δικτύωσης τους, σύντομη περιγραφή της πράξης, ανάλογη προς το επίπεδο της στήριξης, που περιλαμβάνει τους στόχους και τα αποτελέσματά της και να επισημαίνει τη χρηματοδοτική συνδρομή από τη Χορηγούσα Αρχή. Στον διαδικτυακό τόπο τους προβάλλεται επίσης το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μαζί με τη δήλωση «Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης» και το λογότυπο του ΕΣΠΑ 2021-2027, καθώς και της ως άνω αναγραφής, ως εξής: «Το έργο (ταινία, σειρά, κ.λπ.) υλοποιήθηκε με την υποστήριξη του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, Οπτικοακουστικών Μέσων & Δημιουργίας Α.Ε. - CREATIVE GREECE στην Ελλάδα» (στα αγγλικά: «The work (film, TV series, κ.λπ.) was created with the support of the Hellenic Film and Audiovisual Center S.A. CREATIVE GREECE in Greece»). Επιπλέον του ως άνω κειμένου, πρέπει να παρτίθεται και το λογότυπο της Χορηγούσας Αρχής. Η ως άνω αναγραφή εμφανίζεται υποχρεωτικά είτε στους τίτλους αρχής, είτε στους τίτλους τέλους του οπτικοακουστικού έργου,

6. Προσβασιμότητα: σε όλες τις ενέργειες επικοινωνίας και προβολής των δικαιούχων, θα πρέπει να τηρούνται οι

υποχρεώσεις για παροχή προσβάσιμης πληροφόρησης στα άτομα με αναπηρία.

7. Ειδικότερα, οι δικαιούχοι της Δράσης Β' οφείλουν:

(α) Να τηρούν τις υποχρεώσεις επικοινωνίας του ΕΣΠΑ 2021-2027, όπως αυτές προκύπτουν από τον Κανονισμό (ΕΕ) 2021/1060 και συγκεκριμένα στην ενότητα «Προβολή, Διαφάνεια, Επικοινωνία» με τα άρθρα 47 «Εμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης» και 50 «Ευθύνες των Δικαιούχων» καθώς και το Παράρτημα ΙΧ το οποίο περιγράφει την ορθή χρήση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά του εμβλήματος της Ένωσης, (β) να αναγνωρίζουν τη στήριξη της πράξης από την Ευρωπαϊκή Ένωση, κατά τρόπο εμφανή επί του υλικού παραγωγής που προορίζεται για προβολή στο κοινό (τίτλοι αρχής ή τέλος) με την χρήση του εμβλήματος της ΕΕ συνοδευόμενου από τη φράση «Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης», του λογοτύπου του ΕΣΠΑ 2021-2027 και της ταυτότητας του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα, (γ) να αποδέχονται τη συμπερίληψή τους στον κατάλογο των πράξεων του Προγράμματος που δημοσιοποιεί η οικεία Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης ή ο Ενδιάμεσος Φορέας, στη διαδικτυακή πύλη www.espa.gr, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 49 του Καν. 1060/2021, και στον οποίο αναφέρονται: η επωνυμία του δικαιούχου, ο τίτλος, ο σκοπός και τα αναμενόμενα ή πραγματικά επιτεύγματα της πράξης, η ημερομηνία έναρξης της πράξης και η αναμενόμενη ή πραγματική ημερομηνία ολοκλήρωσής της, το συνολικό κόστος της πράξης, το οικείο ταμείο και ο ειδικός στόχος, το ποσοστό ενωσιακής συγχρηματοδότησης, η ένδειξη της τοποθεσίας ή ο γεωτοπισμός για την οικεία πράξη και τη συγκεκριμένη χώρα, η τοποθεσία του δικαιούχου (εάν πρόκειται για κινητές μονάδες ή πράξεις που καλύπτουν πολλές τοποθεσίες), τον τύπο της παρέμβασης για την πράξη σύμφωνα με το άρθρο 73 του Καν. 1060/2021, (δ) να λαμβάνουν όλα τα μέτρα πληροφόρησης που προβλέπονται στο άρθρο 50 του Κανονισμού 1060/2021, (ε) να παρέχουν στον επίσημο διαδικτυακό τόπο τους, εάν υπάρχει, και στους διαδικτυακούς τόπους κοινωνικής δικτύωσης τους, σύντομη περιγραφή της πράξης, ανάλογη προς το επίπεδο της στήριξης, που περιλαμβάνει τους στόχους και τα αποτελέσματά της και επισημαίνει τη χρηματοδοτική συνδρομή από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Στον διαδικτυακό τόπο τους προβάλλεται επίσης το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μαζί με τη δήλωση «Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης» το λογότυπο του ΕΣΠΑ 2021-2027 και η ταυτότητα του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα, (στ) να προβάλλουν σε όλες τις ενέργειες προβολής και επικοινωνίας που υλοποιεί ο δικαιούχος σχετικά με την πράξη (π.χ. εκδηλώσεις, επίσημη πρεμιέρα, έντυπα, αφίσες, καμπάνιες, δελτία τύπου) το έμβλημα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με τη δήλωση «Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης» το λογότυπο του ΕΣΠΑ 2021-2027 και την ταυτότητα του Προγράμματος Ανταγωνιστικότητα. (ζ) να διοργανώνουν εκδήλωση ή δραστηριότητα επικοινωνίας, με τη συμμετοχή της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και της αρμόδιας Διαχειριστικής Αρχής, σε εύθετο χρόνο, για πράξεις των οποίων το συνολικό κόστος υπερβαίνει

τα 10 εκ. Ευρώ, (η) αν ο δικαιούχος δεν συμμορφώνεται με τις υποχρεώσεις σύμφωνα με το άρθρο 47 ή τις παρ. 1 και 2 του άρθρου 50, του Κανονισμού (ΕΕ) 2021/1060 και εφόσον δεν έχουν εφαρμοστεί διορθωτικά μέτρα, η Διαχειριστική Αρχή εφαρμόζει μέτρα, λαμβάνοντας υπόψη την αρχή της αναλογικότητας, παρακρατώντας έως και 3% της χρηματοδότησης για τη συγκεκριμένη πράξη.

ΜΕΡΟΣ Δ' ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΑΙ ΕΠΑΛΗΘΕΥΣΗΣ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ

Άρθρο 17 Επαλήθευση και πιστοποίηση λήξης επενδυτικού σχεδίου

1. Η επαλήθευση για την πιστοποίηση της λήξης επενδυτικού σχεδίου γίνεται με αίτηση της αιτούσας επιχειρήσης προς τη Χορηγούσα Αρχή σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο εντός έξι (6) μηνών από τη λήξη του επενδυτικού σχεδίου, ήτοι της ημερομηνίας της αίτησης για ορισμό ορκωτού λογιστή ή ελεγκτικής εταιρείας, προκειμένου να ξεκινήσει η διαδικασία πιστοποίησης δαπανών, όπως αναφέρεται στην απόφαση ένταξης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου ή βάσει παράτασης που έχει δοθεί από την Χορηγούσα Αρχή σύμφωνα με την περ. (γ) της παρ. 2 του άρθρου 12 της παρούσας. Η αίτηση για επαλήθευση-πιστοποίηση υποβάλλεται από τον φορέα μέσω προτυποποιημένης φόρμας - υπεύθυνης δήλωσης, στο Ο.Π.Σ.Κ.Ε.

2. Την αίτηση συνοδεύουν: α) Τεχνική έκθεση του επενδυτικού σχεδίου (ιδίως αποδεικτικά στοιχεία συμμόρφωσης με τα πολιτιστικά κριτήρια, τελικός κατάλογος των εργαζομένων στην παραγωγή, τελικό πρόγραμμα των ημερών γυρισμάτων και των χώρων γυρισμάτων στην ελληνική επικράτεια), β) σχετικά τιμολόγια με τα αποδεικτικά στοιχεία εξόφλησής τους, γ) υπεύθυνη δήλωση της αιτούσας επιχείρησης και του δικαιούχου ότι τα υποβληθέντα στοιχεία είναι αληθή, δ) τελική έκθεση ορκωτού λογιστή που έχει ορισθεί σύμφωνα με το άρθρο 18 της παρούσας, ε) οπτικοακουστικό υλικό που πιστοποιεί την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου, όπως εγκρίθηκε στο στάδιο της ένταξης χρηματοδότησης, και στ) υπεύθυνες δηλώσεις που πιστοποιούν ότι δεν έχουν μεταβληθεί οι όροι σώρευσης, όπως εγκρίθηκαν στο στάδιο της ένταξης χρηματοδότησης ή, εφόσον έχουν μεταβληθεί, να αναφέρονται η μεταβολή και η ανάλυση χρηματοδότησης και να συνυποβάλλονται τα έγγραφα ή άλλα στοιχεία που τις τεκμηριώνουν.

3. Εντός δεκαπέντε (15) εργάσιμων ημερών, από την υποβολή της αίτησης οι αρμόδιες υπηρεσίες της Χορηγούσας Αρχής ελέγχουν αποκλειστικά: (α) Την τήρηση της εξάμηνης προθεσμίας της παρ. 1, (β) την τεχνική έκθεση του επενδυτικού σχεδίου ως προς τη συμμόρφωση με τα πολιτιστικά κριτήρια, (γ) την παραλαβή του οπτικοακουστικού υλικού που πιστοποιεί την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου, όπως εγκρίθηκε στο στάδιο της ένταξης χρηματοδότησης, και (δ) την πληρότητα της έκθεσης του ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή της ελεγκτικής

κής εταιρείας ως προς τα βασικά χρηματοοικονομικά και ποσοτικά στοιχεία του επενδυτικού σχεδίου που υλοποιήθηκε στην ελληνική επικράτεια αποκλεισμένης της υποκατάστασης του ελέγχου που διενεργεί ο ορκωτός ελεγκτής λογιστής ή η ελεγκτική εταιρεία. Τα δικαιολογητικά της παρ. 2 τηρούνται στο αρχείο της Χορηγούσας Αρχής για δέκα (10) χρόνια και για σκοπούς ελέγχου. Αν, εντός του ως άνω διαστήματος των δεκαπέντε (15) εργάσιμων ημερών, διαπιστωθεί ότι η έκθεση του ορκωτού λογιστή δεν είναι πλήρης, η Χορηγούσα Αρχή ενημερώνει άμεσα, με ηλεκτρονική αλληλογραφία ή με κάθε πρόσφορο μέσο, την αιτούσα επιχείρηση για την ανάγκη συμπλήρωσής της. Η έκθεση επανυποβάλλεται εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών από την αιτούσα επιχείρηση και η αρμόδια υπηρεσία της Χορηγούσας Αρχής, εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την παραλαβή της συμπληρωθείσας έκθεσης, προβαίνει στις αναγκαίες διαπιστώσεις.

4. Αν η αρμόδια υπηρεσία της Χορηγούσας Αρχής διαπιστώσει ότι δεν πληρούνται οι παραπάνω προϋποθέσεις, τότε προβαίνει σε αυτεπάγγελτο έλεγχο του συνόλου των υποβληθέντων στοιχείων που βρίσκονται στον φάκελο της αίτησης και με βάση τα πορίσματα του ελέγχου αυτού εισηγείται εγγράφως την ανάκληση ή μερική πιστοποίηση της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης στον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής. Με την οριστικοποίηση της έκθεσης πιστοποίησης ο δικαιούχος ενημερώνεται για τα αποτελέσματα της πιστοποίησης μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ειδικότερα στην ηλεκτρονική διεύθυνση e-mail που έχει δηλώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ, την οποία μπορεί να επικαιροποιεί/επιβεβαιώνει εκ νέου στο προφίλ επικοινωνίας (όπου εμφανίζεται), καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ ο συντονιστής, όπως αυτή τυχόν έχει επικαιροποιηθεί και ισχύει.

5. Η λήξη του επενδυτικού σχεδίου πιστοποιείται με την έκδοση απόφασης επαλήθευσης-πιστοποίησης κατά τα ανωτέρω από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής εντός αποκλειστικής προθεσμίας δέκα (10) εργάσιμων ημερών μετά τη σχετική εισήγηση της υπηρεσίας. Η απόφαση αναρτάται στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στο πληροφοριακό σύστημα της Χορηγούσας Αρχής και σε κάθε άλλο σύστημα που υποχρεωτικά ορίζεται από την κείμενη νομοθεσία. Με την οριστικοποίηση της έκθεσης πιστοποίησης ο δικαιούχος ενημερώνεται για τα αποτελέσματα της πιστοποίησης μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ειδικότερα στην ηλεκτρονική διεύθυνση e-mail που έχει δηλώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ, την οποία μπορεί να επικαιροποιεί/επιβεβαιώνει εκ νέου στο προφίλ επικοινωνίας (όπου εμφανίζεται), καθώς και στην ηλεκτρονική διεύθυνση που έχει δηλώσει/επιβεβαιώσει κατά την εγγραφή του ως χρήστης του ΟΠΣΚΕ ο συντονιστής, όπως αυτή τυχόν έχει επικαιροποιηθεί και ισχύει.

6. Ο Διευθύνων Σύμβουλος της Χορηγούσας Αρχής δεσμεύεται από την έκθεση του ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή της ελεγκτικής εταιρείας που έχει διαβιβασθεί σε

αυτόν από την αρμόδια υπηρεσία και δύναται να αποκλίσει από αυτήν μόνο κατόπιν ειδικής αιτιολογίας και, βάσει αυτής, σύμφωνα με την παρ. 4 του παρόντος, είτε να ανακαλέσει την ένταξη, είτε να εκδώσει την απόφαση μερικής πιστοποίησης.

7. Σε περίπτωση αρνητικής έκθεσης ελέγχου του ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή της ελεγκτικής εταιρείας, ενημερώνεται αμελλητί η Χορηγούσα Αρχή και ακολουθείται η διαδικασία για την ανάκληση της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου.

8. Κάθε τρίμηνο ο Προϊστάμενος Οικονομικών Υπηρεσιών της Χορηγούσας Αρχής υποχρεούται να ενημερώνει γραπτώς τη Γενική Διεύθυνση Οικονομικών και Διοικητικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού για τις πιστοποιηθείσες δαπάνες κάθε επενδυτικού σχεδίου και συνολικά για τα επενδυτικά σχέδια που πιστοποιήθηκαν στο τρίμηνο αναφοράς με ειδική αναφορά στα επενδυτικά σχέδια τα οποία επιχορηγούνται με ποσό που υπολείπεται από το εγκριθέν ποσό της απόφασης ένταξης τους ή της τροποποίησης αυτής.

Άρθρο 18

Ορισμός Ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή ελεγκτικής εταιρείας

1. Ο ορισμός ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή ελεγκτικής εταιρείας των περ. 2 και 3 του άρθρου 2 του ν. 4449/2017 (Α' 7) γίνεται με απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής εντός πέντε (5) ημερών από την υποβολή σχετικού αιτήματος του φορέα των επενδυτικών σχεδίων. Το αίτημα υποβάλλεται μετά την ολοκλήρωση του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου των εργασιών παραγωγής επενδυτικού σχεδίου και σε κάθε περίπτωση πριν από την υποβολή της αίτησης ελέγχου της παρ. 1 του άρθρου 33 του ν. 5105/2024. Η αμοιβή του ελεγκτή, στην οποία συμπεριλαμβάνονται τυχόν αμοιβές εμπειρογνομόνων, καθορίζεται, ως αναφέρεται, στο Παράρτημα Χ της παρούσας προκήρυξης και επιβαρύνει, σε κάθε περίπτωση, θετικής ή απορριπτικής έκθεσης ελέγχου, αποκλειστικά τον φορέα.

2. Ο ορκωτός ελεγκτής λογιστής ή η ελεγκτική εταιρεία ελέγχει τα δικαιολογητικά και τα στοιχεία που συνοδεύουν την αίτηση ελέγχου, λαμβάνοντας υπόψη ότι: (α) Όλα τα παραστατικά επιλέξιμων δαπανών για το επενδυτικό σχέδιο πρέπει να έχουν εκδοθεί και εξοφληθεί μέχρι την υποβολή της αίτησης ελέγχου και να αφορούν σε προκληθείσες δαπάνες μέχρι τη λήξη του επενδυτικού σχεδίου, και (β) το επενδυτικό σχέδιο πρέπει, επί ποινή ανάκλησης της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης ή μη πιστοποίησης της λήξης του επενδυτικού σχεδίου, να έχει υλοποιήσει το πενήντα τοις εκατό (50%) των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου που έχει ενταχθεί στο καθεστώς ενίσχυσης του παρόντος, υπό τον όρο ότι το σύνολο των επιλέξιμων δαπανών, που υλοποιήθηκαν στην ελληνική επικράτεια και αναλογούν στο ανωτέρω ποσοστό υλοποίησης, υπερβαίνει τα κατώτατα όρια επιλέξιμων δαπανών.

3. Ο ορκωτός ελεγκτής λογιστής ή η ελεγκτική εταιρεία απαγορεύεται να διενεργεί έλεγχο σε επενδυτικά σχέδια, στα οποία συμμετείχε με οποιονδήποτε τρόπο

συμπεριλαμβανομένης της απαγόρευσης παροχής μη ελεγκτικών υπηρεσιών που ισχύουν για τη διενέργεια υποχρεωτικού ελέγχου, όπως αυτές ορίζονται στον ν. 4449/2017 από τον χρόνο ένταξης του επενδυτικού σχεδίου και μέχρι την ολοκλήρωση αυτού, η δε αιτούσα επιχείρηση υποχρεούται να δηλώσει τυχόν συμμετοχή ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή ελεγκτικής εταιρείας με υπεύθυνη δήλωση που συνοδεύει το αίτημά της για ορισμό ορκωτού. Η παράβαση της ως άνω υποχρέωσης αποτελεί λόγο ανάκλησης της απόφασης ένταξης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου και ανάκτησης τυχόν καταβληθείσας ενίσχυσης. Για την παύση των ορκωτών ελεγκτών λογιστών και των ελεγκτικών εταιρειών εφαρμόζονται οι προβλέψεις του άρθρου 43 του ν. 4449/2017.

4. Οι ορκωτοί ελεγκτές λογιστές και ελεγκτικές εταιρείες, σε κάθε περίπτωση πρέπει να πληρούν σωρευτικά τις ακόλουθες προϋποθέσεις: (α) Να είναι εγγεγραμμένοι στο Δημόσιο Μητρώο του άρθρου 14 του ν. 4449/2017, (β) να διαθέτουν ασφαλιστική κάλυψη, σύμφωνα με το άρθρο 37 του ν. 4449/2017. Στην περίπτωση επενδυτικού σχεδίου με επιλέξιμες δαπάνες άνω των 5.000.000 ευρώ ορίζεται υποχρεωτικά ελεγκτική εταιρεία, η οποία επιπλέον πρέπει να διαθέτει στο δυναμικό της κατ'ελάχιστο πέντε (5) ορκωτούς ελεγκτές λογιστές εγγεγραμμένους στο Δημόσιο Μητρώο του άρθρου 14 του ν. 4449/2017 (Α' 7) και να έχουν κύκλο εργασιών κατ'έτος άνω των 500.000 ευρώ, στους δύο τελευταίους δημοσιευμένους ισολογισμούς.

5. Σε περίπτωση μη τήρησης των ανωτέρω προϋποθέσεων ή σε περίπτωση πλημμελούς εκπλήρωσης των καθηκόντων και εργασιών από πλευράς του ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή της αντίστοιχης ελεγκτικής εταιρείας, όπου πλημμελής εκπλήρωση ορίζεται ως η αδυναμία εκπλήρωσης των καθηκόντων με την προσήκουσα επιμέλεια αλλά και σε εύλογο χρονικό διάστημα, η Χορηγούσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα μετά από απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου να αντικαταστήσει τον διορισμένο ορκωτό ελεγκτή λογιστή ή ελεγκτική εταιρεία και να διορίσει νέο εκ νέου, σύμφωνα και με τα οριζόμενα ανωτέρω. Σε κάθε περίπτωση, κάθε παύση ή παραίτηση του ορκωτού ελεγκτή λογιστή ή της ελεγκτικής εταιρείας ισχύει από την έγκρισή της από απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής. Με την ίδια απόφαση ορίζεται τυχόν παράταση του εξαμήνου της παρ. 1 του άρθρου 17 του παρόντος κατ'εκτίμηση των ειδικών περιστάσεων.

Άρθρο 19

Ανάκληση απόφασης ένταξης

1. Η απόφαση ένταξης ανακαλείται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 37 παρ. 1 του ν. 5105/2024.

2. Ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου δύναται να αιτηθεί την απόσυρση αυτού σε οποιοδήποτε στάδιο υλοποίησης της επένδυσης. Στην περίπτωση αυτή, ανακαλείται η απόφαση ένταξης, κατόπιν γραπτής απόφασης του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής.

3. Αν επενδυτικό σχέδιο το οποίο έχει υπαχθεί δεν έχει εκκινήσει εντός έξι (6) μηνών από τη δημοσίευσή της

απόφασης ένταξης, αυτή ανακαλείται αυτεπαγγέλτως με πράξη του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής εκτός εάν ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου ζητήσει παράταση για την έναρξη των εργασιών για τεκμηριωμένο λόγο.

Άρθρο 20

Καταβολή Ενίσχυσης

1. Το συνολικό ποσό της επιχορήγησης καταβάλλεται εφάπαξ στον δικαιούχο και δεν υπερβαίνει τα οκτώ εκατομμύρια (€8.000.000) ευρώ ανά οπτικοακουστικό έργο. Υπέρβαση του ως άνω ορίου έως το ποσό των δέκα εκατομμυρίων (€10.000.000) ευρώ δύναται να εγκριθεί για στρατηγικά επενδυτικά σχέδια εθνικής αναπτυξιακής σημασίας που σχετίζονται με την προβολή της Ελλάδας ως τόπου κατάλληλου για την πραγματοποίηση οπτικοακουστικών παραγωγών, με κοινή απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, μετά από εισήγηση Ειδικής Επιτροπής Αξιολόγησης της Χορηγούσας Αρχής, η οποία συγκροτείται κάθε φορά με απόφαση του εποπτεύοντος Υπουργού για την εξέταση του εν λόγω αιτήματος κατόπιν εισήγησης του Δ.Σ. της Εταιρείας.

2. Η καταβολή της επιχορήγησης γίνεται εντός τριών (3) μηνών από την έκδοση της απόφασης πιστοποίησης της λήξης του επενδυτικού σχεδίου, απευθείας, μέσω ηλεκτρονικής πληρωμής, σε τραπεζικό λογαριασμό του δικαιούχου του επενδυτικού σχεδίου που έχει ορισθεί με την απόφαση ένταξης χρηματοδότησης, σε τραπεζικό λογαριασμό πιστωτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή της χώρας της καταστατικής έδρας ή της μόνιμης εγκατάστασης του δικαιούχου και δεν επιτρέπεται η εκχώρησή της σε τρίτους.

3. Κατ'εξαίρεση, είναι δυνατή η εκχώρηση της απαίτησης του ποσού της επιχορήγησης σε τραπεζικά ιδρύματα της ημεδαπής για την παροχή βραχυπρόθεσμου δανείου ισόποσου της εκχωρούμενης επιχορήγησης, που χρησιμοποιείται για την υλοποίηση του επενδυτικού σχεδίου. Στις περιπτώσεις αυτές, η καταβολή της επιχορήγησης γίνεται απευθείας στην τράπεζα, με την οποία έχει υπογραφεί η σύμβαση εκχώρησης της απαίτησης.

4. Η ενίσχυση που καταβάλλεται για την κάλυψη των συγκεκριμένων δαπανών δεν προσαυξάνει τα έσοδα από επιχειρηματική δραστηριότητα.

5. Η ενίσχυση καταβάλλεται μετά την έκδοση απόφασης Πιστοποίησης του επενδυτικού σχεδίου από τον Δ/νοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής. Για την καταβολή επιχορήγησης απαιτείται η υποβολή μέσω ΟΠΣΚΕ των δικαιολογητικών σύμφωνα με το ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ.

6. Ειδικώς για τη Δράση Β', αφ'ης στιγμής καταβληθεί η ενίσχυση συντάσσεται το Δελτίο Δήλωσης Δαπανών και το Δελτίο Επίτευξης Δεικτών και ενημερώνεται το ΟΠΣ.

7. Στην περίπτωση που ενόψει της καταβολής διαπιστωθεί πως ο δικαιούχος διατηρεί εκκρεμείς οφειλές προς την ΑΑΔΕ ή το ΕΦΚΑ, τότε η Χορηγούσα Αρχή δικαιούται: (α) να ζητήσει όλες τις απαραίτητες βεβαιώσεις από τις αρμόδιες υπηρεσίες, (β) να παρακρατήσει οίκωθεν το ποσό ώστε να το αποδώσει στην αρμόδια αρχή.

8. Η Χορηγούσα Αρχή διατηρεί φακέλους των επενδυτικών σχεδίων, προκειμένου να ανταποκρίνονται σε ελέγχους που διενεργούνται από τις αρμόδιες εθνικές αρχές ή υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι ανωτέρω φάκελοι φυλάσσονται για δέκα (10) έτη από την ημερομηνία, κατά την οποία χορηγήθηκε η τελευταία ενίσχυση.

Άρθρο 21

Δειγματοληπτικός έλεγχος

1. Οι αποφάσεις πιστοποίησης της ολοκλήρωσης του επενδυτικού σχεδίου, συμπεριλαμβανομένων και αυτών της μερικής πιστοποίησης, υπόκεινται σε δειγματοληπτικό έλεγχο ποσοστού τριάντα τοις εκατό (30%) τουλάχιστον ετησίως (επί του συνόλου των επενδυτικών σχεδίων), εντός του οποίου υποχρεωτικά συμπεριλαμβάνονται όλα τα επενδυτικά σχέδια που έχουν υπαχθεί στη Δράση Β'. Ο δειγματοληπτικός έλεγχος διενεργείται από τακτική τριμελής Επιτροπή Δειγματοληπτικού Ελέγχου ή από έκτακτες τριμελείς Επιτροπές Δειγματοληπτικού Ελέγχου σε περιπτώσεις επενδυτικών έργων με ιδιαίτερη σημασία ή πολυπλοκότητα.

2. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Χορηγούσας Αρχής της εντός του μηνός Δεκεμβρίου κάθε έτους, καθορίζεται, τουλάχιστον το 30% των ετήσιων πιστοποιηθέντων επενδυτικών σχεδίων προς δειγματοληπτικό έλεγχο, αναρτάται στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ και δίνεται η εντολή διενέργειας του δειγματοληπτικού ελέγχου σε τακτικό ή έκτακτο τριμελές όργανο ελέγχου σύμφωνα και με την παράγραφο 1 του παρόντος.

3. Το δείγμα επιλέγεται σύμφωνα με την ανάλυση κινδύνου (risk based analysis) με βάση τα διεθνή πρότυπα εσωτερικού ελέγχου (ενδεικτικά το πρότυπο ISA 530-AUDIT SAMPLING) και ως κριτήρια επιλογής αναφέρονται ενδεικτικά και όχι περιοριστικά τα ακόλουθα: α) Είδος επενδυτικού σχεδίου (Μυθοπλασία, ντοκιμαντέρ) β) Κατηγορία σχεδίου (κινηματογραφικό/τηλεοπτικό) γ) Ποσό επιλέξιμων δαπανών/ύψος δημόσιας δαπάνης. Αποτέλεσμα της ανάλυσης αποτελεί η επιλογή του δείγματος η οποία αποτυπώνεται στην εισήγηση του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής.

4. Αντικείμενο του δειγματοληπτικού ελέγχου αποτελεί: (α) Ο έλεγχος και καταγραφή της υλοποίησης και ολοκλήρωσης των επενδυτικών σχεδίων (έλεγχος υλοποίησης φυσικού αντικειμένου), (β) Ο έλεγχος των βιβλίων, στοιχείων και παραστατικών που αφορούν στην ολοκλήρωση των επενδυτικών σχεδίων (έλεγχος οικονομικού αντικειμένου), (γ) Η διαπίστωση της συμμόρφωσης των φορέων των επενδυτικών σχεδίων προς την κείμενη νομοθεσία και τους όρους των αποφάσεων ένταξης (δ) Η επιβεβαίωση των δηλωθέντων με τις αιτήσεις ελέγχου στοιχείων.

5. Για τη διευκόλυνση του έργου της Επιτροπής, οι φορείς των πιστοποιηθέντων επενδυτικών σχεδίων οφείλουν να θέτουν στη διάθεση της οποιαδήποτε στοιχεία ζητηθούν από αυτήν κατά την άσκηση των αρμοδιοτήτων της. Η Επιτροπή τάσσει προθεσμία μέχρι τριάντα (30) μέρες προς τον φορέα από τη γνωστοποίηση του σχετικού αιτήματος για την υποβολή των ζητηθέντων στοιχείων. Σε περίπτωση που ο φορέας δεν ανταποκριθεί

εντός της τασσόμενης προθεσμίας, ή δεν ανταποκριθεί πλήρως, η Επιτροπή είτε προχωρά στη σύνταξη πορίσματος με τα στοιχεία που διαθέτει, είτε στην σύνταξη αρνητικού πορίσματος.

6. Η Επιτροπή διενεργεί τον έλεγχο εντός τριμήνου από την ημερομηνία έκδοσης της απόφασης διενέργειας ελέγχου. Η προθεσμία αυτή δύναται να παρατείνεται για διάστημα έως εξήντα (60) ημερών σε περίπτωση αδυναμίας ολοκλήρωσης του ελέγχου κατόπιν αιτιολογημένου αιτήματος του οργάνου, που απευθύνεται στον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής.

7. Η Επιτροπή, μετά την ολοκλήρωση του δειγματοληπτικού ελέγχου συντάσσει πόρισμα - έκθεση ελέγχου το οποίο κοινοποιείται στον Διευθύνοντα Σύμβουλο της Χορηγούσας Αρχής καθώς και στους φορείς και δικαιούχους προκειμένου αυτοί να ενημερωθούν ως προς τα σημεία που τους αφορούν.

8. Με την κοινοποίηση του πορίσματος, παρέχεται το δικαίωμα στους φορείς/δικαιούχους, που επικαλούνται και αποδεικνύουν έννομο συμφέρον, να υποβάλλουν στην Χορηγούσα Αρχή τις αντιρρήσεις τους ως προς την προτεινόμενη διόρθωση, εγγράφως ή ηλεκτρονικά ή με οποιοδήποτε άλλο μέσο το οποίο καθιστά εφικτό τον ακριβή προσδιορισμό της ημέρας και ώρας υποβολής (ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, ΟΠΣ/ΠΣΚΕ ή άλλο κατάλληλο μέσο) εντός αποκλειστικής προθεσμίας δέκα πέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την παραλαβή του πορίσματος. Οι αντιρρήσεις εξετάζονται από την Επιτροπή Ενστάσεων-Αντιρρήσεων της Χορηγούσας Αρχής εντός δεκαπέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την υποβολή τους. Σε περίπτωση υποβολής αντιρρήσεων και μετά την εξέταση αυτών ή σε περίπτωση παρέλευσης άπρακτης της προθεσμίας υποβολής των αντιρρήσεων, η Χορηγούσα Αρχή οριστικοποιεί με απόφασή του Διοικητικού Συμβουλίου της το πόρισμα και την επιβολή της διόρθωσης και εφόσον απαιτείται και στο σχετικό έγγραφο του ΣΔΕ.

9. Στην περίπτωση που κατά τον δειγματοληπτικό έλεγχο διαπιστωθεί καταβολή ενίσχυσης σε περίπτωση μη νόμιμης πιστοποίησης λήξης επενδυτικού σχεδίου, το σύνολο ή μέρος αυτής ανακτάται, προσαυξημένο νομιμοτόκως από την εκάστοτε καταβολή, και εν συνεχεία βεβαιώνεται και εισπράττεται κατά τον Κώδικα Είσπραξης Δημοσίων Εσόδων (ν. 4978/2022, Α'190). Τα σχετικά παραστατικά καταβολής των ενισχύσεων από τη Χορηγούσα Αρχή αποτελούν νόμιμο τίτλο για τη βεβαίωση του χρέους, η οποία συντελείται μετά την αποστολή του χρηματικού καταλόγου στην αρμόδια Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία σύμφωνα με τον Κώδικα Είσπραξης Δημοσίων Εσόδων και το άρθρο 55 του π.δ. 16/1989 (Α' 6). Σε περίπτωση που διαπιστωθεί μη συμμόρφωση με τις προϋποθέσεις του ΓΑΚ, το καταβληθέν ποσό της ενίσχυσης ανακτάται από τη στιγμή που τέθηκε στη διάθεση του δικαιούχου έντοκα τουλάχιστον με βάση το επιτόκιο ανάκτησης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η ανάκτηση πραγματοποιείται από τις καθ' ύλην αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

10. Σε περίπτωση που διαπιστωθεί μη συμμόρφωση με τις προϋποθέσεις του ΓΑΚ, το καταβληθέν ποσό της

ενίσχυσης ανακτάται από τη στιγμή που τέθηκε στη διάθεση του δικαιούχου έντοκα τουλάχιστον με βάση το επιτόκιο ανάκτησης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η ανάκτηση πραγματοποιείται από τις καθ' ύλην αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού.

ΜΕΡΟΣ Ε' ΤΕΛΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρο 22 Επιτροπές αξιολόγησης, ενστάσεων - αντιρρήσεων και Δειγματοληπτικού Ελέγχου

1. Οι επιτροπές αξιολόγησης, ενστάσεων-αντιρρήσεων και Δειγματοληπτικού Ελέγχου ορίζονται με απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου της Χορηγούσας Αρχής. Με την απόφαση διορισμού των μελών των επιτροπών αυτών ορίζονται και οι Πρόεδροι τους. Η θητεία των επιτροπών ορίζεται ετήσια.

2. Τα μέλη εκάστης κατηγορίας Επιτροπών δεν δύνανται να συμμετέχουν στη σύνθεση επιτροπών άλλης κατηγορίας.

3. Τα αναπληρωματικά μέλη συμμετέχουν στις συνεδριάσεις των επιτροπών και ασκούν αποφασιστική αρμοδιότητα μέλους, εφόσον συντρέξει κώλυμα στο πρόσωπο τακτικού μέλους ή αυτό εκλείψει. Τα μέλη των επιτροπών οφείλουν να ενημερώνουν εγκαίρως τους προέδρους, αν στο πρόσωπο τους συντρέχει κώλυμα, ώστε να επακολουθήσουν οι νόμιμες διαδικασίες αναπλήρωσης.

4. Το έργο των επιτροπών συνδράμουν γραμματείες, που ορίζονται με τις αποφάσεις συγκρότησης των επιτροπών και είναι αρμόδιες για την τήρηση των πρακτικών των συνεδριάσεων και για κάθε γραμματειακή υποστήριξη που απαιτείται για την ομαλή λειτουργία των επιτροπών.

5. Οι συνεδριάσεις των επιτροπών πραγματοποιούνται είτε στις εγκαταστάσεις της Χορηγούσας Αρχής είτε και μέσω τηλεδιάσκεψης, οποιαδήποτε εργάσιμη ημέρα εντός ή πέραν του κανονικού ωραρίου εργασίας, μετά από πρόσκληση των μελών της από τον Πρόεδρό της, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 14 του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας (ν. 2690/1999, Α'45). Η ημερήσια διάταξη, που εκδίδεται από τους προέδρους των επιτροπών, κοινοποιείται στα μέλη με μέριμνα των γραμματειών τους. Για τη λήψη απόφασης απαιτείται απαρτία του συνόλου των μελών και οι αποφάσεις λαμβάνονται με πλειοψηφία των μελών των επιτροπών.

6. Για την συγκρότηση, σύνθεση και λειτουργία των Επιτροπών εφαρμόζονται συμπληρωματικά οι διατάξεις του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας.

7. Στα μέλη των επιτροπών καταβάλλεται αποζημίωση, εντός των ορίων του εκάστοτε εγκεκριμένου προϋπολο-

γισμού του φορέα, η οποία δεν μπορεί να υπερβαίνει το ύψος των αποζημιώσεων που ορίζεται στην παρ. 5 του άρθρου 21 του ν. 4354/2015 (Α' 176). Οι αποζημιώσεις καταβάλλονται μόνο εφόσον οι επιτροπές ολοκληρώσουν το έργο τους εντός των προθεσμιών που τίθενται από τον παρόντα για την αξιολόγηση και τον έλεγχο των επενδυτικών σχεδίων.

Άρθρο 23 Εν εξελίξει επενδυτικά σχέδια - Μεταβατικές Διατάξεις

1. Επενδυτικά σχέδια για τα οποία έχουν υποβληθεί αιτήσεις ένταξης μέχρι την έναρξη ισχύος της παρούσας σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4487/2017, μπορούν να χρηματοδοτηθούν από τη Δράση Β' του καθεστώτος που προκηρύσσεται με την παρούσα, εφόσον πληρούνται οι ειδικότεροι όροι, οι προϋποθέσεις της Δράσης αυτής και του Συστήματος Διαχείρισης και Ελέγχου του ΕΣΠΑ 2021-2027, όπως αναφέρονται στο Παράρτημα ΧΙ.

2. Στο πλαίσιο της δικαιολογημένης εμπιστοσύνης των δυνητικών δικαιούχων δυνάμει των προβλεπόμενων στο άρθρο 94 παρ. 1 του ν. 5105/2024, αιτήσεις ένταξης στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR-FTV, για επενδυτικά σχέδια οπτικοακουστικών παραγωγών στον τομέα του κινηματογράφου (κινηματογραφικές ταινίες μυθοπλασίας, δημιουργικής τεκμηρίωσης και μικρού μήκους ανεξαρτήτως περιεχομένου), που έχουν υποβληθεί εγγράφως στη Χορηγούσα Αρχή από την 1-10-2024 και μετά, και οπωσδήποτε πριν την έναρξη των εργασιών κατά την έννοια του σημείου 23 του άρθρου 2 του ΕΚ 651/2014 ως εκάστοτε ισχύει, συνοδευόμενες με τα απαραίτητα ελάχιστα στοιχεία του άρθρου 6 του ΕΚ 651/2014, λογίζονται για τους σκοπούς διαπίστωσης του χαρακτήρα κινήτρου κατά τον ΕΚ 651/2014 νομίμως υποβληθείσες. Με την έναρξη υποβολών των αιτήσεων στο ΟΠΣΚΕ, οι αιτήσεις αυτές θα πρέπει να υποβληθούν και σε αυτό. Σε περίπτωση μη συνδρομής των άνω προϋποθέσεων τα επενδυτικά σχέδια απορρίπτονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 9 παρ. 9 της παρούσας.

3. Σύμφωνα και με οριζόμενα στην παρ. 9 του άρθρου 94 του ν. 5105/2024, αιτήσεις ελέγχου και καταβολής ενίσχυσης που μέχρι την έκδοση της παρούσας εξετάζονταν σύμφωνα με το Κεφάλαιο Δ' του ν. 4487/2017 (Α' 116), πλέον εξετάζονται με βάση το πληροφοριακό σύστημα και τα οριζόμενα στην παρούσα.

Άρθρο 24 Έναρξη Ισχύος

Η ισχύς της παρούσας προκήρυξης αρχίζει από τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

Καθορισμός δεικτών βαθμολογίας Επενδυτικών Σχεδίων σύμφωνα με τα πολιτιστικά κριτήρια του καθεστώτος για την στήριξη της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων CRGR-FTV στην Ελλάδα

1. Στο παρόν καθεστώς υπάγονται επενδυτικά σχέδια για την παραγωγή αυτοτελούς οπτικοακουστικού έργου που πληροί τις προϋποθέσεις των πολιτιστικών κριτηρίων και συγκεκριμένα: του Πίνακα Α, εφόσον αφορά οπτικοακουστικό έργο μυθοπλασίας, του Πίνακα Β', εφόσον αφορά οπτικοακουστικό έργο δημιουργικής τεκμηρίωσης.
2. Στο παρόν καθεστώς υπάγονται επενδυτικά σχέδια για την παραγωγή δύσκολου οπτικοακουστικού έργου, με την προϋπόθεση το έργο τούτο να πληροί τα πολιτιστικά κριτήρια του Πίνακα Α ή Β. Για να χαρακτηριστεί ως «δύσκολο οπτικοακουστικό έργο» και να υπαχθεί ως τέτοιο στο καθεστώς του παρόντος ένα οπτικοακουστικό έργο είναι αναγκαία επιπρόσθετα να πληροί τουλάχιστον μία από τις προϋποθέσεις του Πίνακα Γ.
3. Προσαρτώνται στο παρόν παράρτημα οι Πίνακες Α, Β και Γ οι οποίοι αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα αυτού.

Για να ενταχθεί οπτικοακουστικό έργο μυθοπλασίας στο καθεστώς CRGR-FTV πρέπει να συγκεντρώσει συνολικά τουλάχιστον **23 στους 50** βαθμούς από τις τρεις κατηγορίες (Α+Β+Γ) του Πίνακα Α'.

ΠΙΝΑΚΑΣ Α' ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑ			
Α. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ			
A1	Σενάριο η υπόθεση του οποίου εξελίσσεται στην Ελλάδα. Για να θεωρηθεί ότι η υπόθεση του σεναρίου εξελίσσεται στην Ελλάδα θα πρέπει (α) η ιστορία να λαμβάνει χώρα στην Ελλάδα ή (β) η ιστορία να λαμβάνει χώρα σε άλλη χώρα ή σε έναν "μη τόπο" για τα οποία η Ελλάδα προσφέρεται σαν σκηνικό γυρισμάτων.	20% έως 39% των σκηνών: 1 βαθμός 40% έως 59% των σκηνών: 2 βαθμοί 60% έως 74% των σκηνών: 3 βαθμοί 75% έως 100% των σκηνών: 4 βαθμοί	4
A2	Σενάριο με θέμα που αφορά την ελληνική ή ευρωπαϊκή ιστορία ή σενάριο διασκευασμένο ή βασισμένο σε ελληνικό ή ευρωπαϊκό λογοτεχνικό έργο ή έργο άλλης μορφής (όπως θέατρο, μιούζικαλ, όπερα, μπαλέτο).	2 βαθμοί	2
A3	Σενάριο η υπόθεση του οποίου κάνει χρήση φυσικών χώρων ή αστικών τοπίων ή τοποσήμων που αναδεικνύουν την ποικιλομορφία του φυσικού ή αστικού τοπίου, της αρχιτεκτονικής και του ιστορικού πλούτου της Ελλάδας	4 βαθμοί	4
A4	Σενάριο με χαρακτήρες Έλληνες ή Ευρωπαίους	τουλάχιστον 1 κεντρικός χαρακτήρας 1 βαθμός, 2 κεντρικοί χαρακτήρες 2 βαθμοί,	4

		3 κεντρικοί χαρακτήρες 3 βαθμοί περισσότεροι 4 βαθμοί	
A5	Πρωτότυποι διάλογοι ή αφήγηση στην ελληνική γλώσσα ή κάποια από τις ελληνικές διαλέκτους ή σε γλώσσα του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ)	έως 25% των διαλόγων που περιλαμβάνονται στο σενάριο 1 βαθμός, έως 50% των διαλόγων 2 βαθμοί, από 51% και πάνω 3 βαθμοί	3
A6	Σενάριο με θέμα που προάγει την παγκόσμια, πανανθρώπινη καλλιτεχνική δημιουργία ή την εφαρμογή νέων τεχνολογιών ή τον παγκόσμιο πολιτισμό, τις πανανθρώπινες ανθρωπιστικές αξίες, την κοινωνική και φυλετική ενσωμάτωση, τη διάδοση των τεχνών και των επιστημών.	3 βαθμοί	3
Μέγιστη βαθμολογία			20
Β. ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ			
B1	Συμμετοχή Ελλήνων ή πολιτών από τις χώρες του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) στις κύριες ειδικότητες. Αφορά στις εξής ειδικότητες: σκηνοθέτης ή σεναριογράφος, παραγωγός, ηθοποιός πρωταγωνιστής (ένας), ηθοποιός πρωταγωνιστής (ένας), διευθυντής φωτογραφίας, ηχολήπτης (production sound mixer), μοντέρ, production designer, σκηνογράφος ή ενδυματολόγος, συνθέτης μουσικής επένδυσης.	1 βαθμός για κάθε ειδικότητα	10
B2	Συμμετοχή Ελλήνων ή πολιτών από τις χώρες του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) σε όλες τις υπόλοιπες ειδικότητες.	από 20% έως 39% 1 βαθμός από 40% έως 59% 2 βαθμοί από 60% έως 89% 4 βαθμοί από 90% έως 100% 5 βαθμοί	5
Μέγιστη βαθμολογία			15
Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ-ΜΕΤΑΠΑΡΑΓΩΓΗ			
Γ1	Σκηνές γυρισμένες σε φυσικούς χώρους (όχι στούντιο) στην Ελλάδα.	για τουλάχιστον 5 ημέρες γυρισμάτων 1 βαθμός, για 6-10 ημέρες γυρισμάτων 3 βαθμοί, για 11-15 ημέρες γυρισμάτων 5 βαθμοί, από 16 ημέρες και πάνω γυρισμάτων 7 βαθμοί	7
Γ2	Μοντάζ στην Ελλάδα		2
Γ3	Επεξεργασία εικόνας στην Ελλάδα ή δημιουργία VFX στην Ελλάδα		3
Γ4	Επεξεργασία ήχου ή μουσική ηχογράφηση στην Ελλάδα		3
Μέγιστη Βαθμολογία			15

Για να ενταχθεί οπτικοακουστικό έργο δημιουργικής τεκμηρίωσης στο καθεστώς CRGR-FTV πρέπει να συγκεντρώσει συνολικά τουλάχιστον **23 στους 50** βαθμούς από τις τρεις κατηγορίες (Α+Β+Γ) του Πίνακα Β'.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β' ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ			
Α. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ			
A 1	Σενάριο η υπόθεση του οποίου εξελίσσεται στην Ελλάδα. Για να θεωρηθεί ότι η υπόθεση του σεναρίου εξελίσσεται στην Ελλάδα θα πρέπει (α) η υπόθεση να εξελίσσεται στην Ελλάδα ή (β) η υπόθεση να εξελίσσεται σε άλλη χώρα ή σε έναν "μη τόπο" για τα οποία η Ελλάδα προσφέρεται σαν σκηνικό γυρισμάτων.	20% έως 39% των σκηνών: 1 βαθμός 40% έως 59% των σκηνών: 2 βαθμοί 60% έως 74% των σκηνών: 3 βαθμοί 75% έως 100% των σκηνών: 4 βαθμοί	4
A 2	Σενάριο που βασίζεται σε πρόσωπο, χαρακτήρα, γεγονός ή στοιχείο που αποτελεί μέρος του ελληνικού ή ευρωπαϊκού πολιτισμού ή φυσικού περιβάλλοντος ή προβάλλει την ελληνική ή ευρωπαϊκή πολιτιστική κληρονομιά ή μία περίοδο της ελληνικής ή ευρωπαϊκής ιστορίας	3	3
A 3	Σενάριο η υπόθεση του οποίου κάνει χρήση φυσικών χώρων ή αστικών τοπίων ή τοποσημών που αναδεικνύουν την ποικιλομορφία του φυσικού ή αστικού τοπίου, της αρχιτεκτονικής και του ιστορικού πλούτου της Ελλάδας.	3	3
A 4	Σενάριο με χαρακτήρες ή/και αφηγητές Έλληνες ή Ευρωπαίους	τουλάχιστον 1 κεντρικός χαρακτήρας ή αφηγητής 1 βαθμός, 2 κεντρικοί χαρακτήρες ή/και αφηγητές 2 βαθμοί	2
A 5	Πρωτότυποι διάλογοι ή αφήγηση στην ελληνική γλώσσα ή κάποια από τις ελληνικές διαλέκτους ή σε γλώσσα του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) -	Βαθμοί ανά ποσοστό (%) των διαλόγων ή της αφήγησης σύμφωνα με το σενάριο: • έως 25% των διαλόγων: 1 βαθμός • έως 50% των διαλόγων 2 βαθμοί • έως 75% των διαλόγων: 3 βαθμοί άνω από 75% των διαλόγων: 4 βαθμοί	4
A 6	Σενάριο με θέμα που προάγει την παγκόσμια, πανανθρώπινη καλλιτεχνική δημιουργία ή την εφαρμογή νέων τεχνολογιών ή τον παγκόσμιο πολιτισμό, τις πανανθρώπινες ανθρωπιστικές αξίες, την κοινωνική και φυλετική ενσωμάτωση, τη διάδοση των τεχνών και των επιστημών.		4
Μέγιστη βαθμολογία			20
Β. ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ			

B 1	Συμμετοχή Ελλήνων ή πολιτών από τις χώρες του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) στις κύριες ειδικότητες. Αφορά στις εξής ειδικότητες: σκηνοθέτης ή σεναριογράφος, παραγωγός, ηθοποιός πρωταγωνιστής (ένας), ηθοποιός πρωταγωνιστής (ένας), διευθυντής φωτογραφίας, ηχολήπτης (production sound mixer), μοντέρ, production designer, σκηνογράφος ή ενδυματολόγος, συνθέτης μουσικής επένδυσης.	1 βαθμός ανά ειδικότητα	10
B 2	Συμμετοχή Ελλήνων ή πολιτών από τις χώρες του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (ΕΟΧ) σε όλες τις υπόλοιπες ειδικότητες.	από 20% έως 39% 1 βαθμός από 40% έως 59% 2 βαθμοί από 60% έως 89% 4 βαθμοί από 90% έως 100% 5 βαθμοί	5
Μέγιστη βαθμολογία			15
Γ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΜΕΤΑΠΑΡΑΓΩΓΗ			
Γ1	Σκηνές γυρισμένες σε φυσικούς χώρους (όχι στούντιο) στην Ελλάδα.	για τουλάχιστον 5 ημέρες γυρισμάτων 1 βαθμός, για 6-10 ημέρες 3 βαθμοί, για 11-15 ημέρες 5 βαθμοί, από 16 ημέρες και πάνω 7 βαθμοί	7
Γ2	Μοντάζ στην Ελλάδα	2	2
Γ3	Επεξεργασία εικόνας στην Ελλάδα ή δημιουργία VFX στην Ελλάδα	3	3
Γ4	Επεξεργασία ήχου ή μουσική ηχογράφηση στην Ελλάδα	3	3
Μέγιστη βαθμολογία			15

Για να χαρακτηριστεί ένα οπτικοακουστικό έργο ως «δύσκολο οπτικοακουστικό έργο» και να ενταχθεί ως τέτοιο στο καθεστώς του παρόντος ένα οπτικοακουστικό έργο πρέπει να πληροί **τουλάχιστον μία** από τις προϋποθέσεις των ειδικών πολιτιστικών κριτηρίων για δύσκολα έργα.

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ' ΕΙΔΙΚΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ	ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ	
	ΝΑΙ	ΟΧΙ
Δύσκολο οπτικοακουστικό έργο: το αυτοτελές οπτικοακουστικό έργο, το οποίο πληροί τουλάχιστον μία από τις ακόλουθες προϋποθέσεις:		
Δ.1 Το μοναδικό πρωτότυπο είναι στην ελληνική γλώσσα. Χρήση μικρής ή περιορισμένης έκτασης άλλων γλωσσών δεν αναιρεί την πλήρωση της προϋπόθεσης αυτής.		
Δ.2 2 Αποτελεί το πρώτο ή το δεύτερο έργο ενός σκηνοθέτη.		
Δ.3 2 Αποτελεί έργο προϋπολογισμού έως ένα εκατομμύριο (1.000.000) ευρώ.		
Δ.4 Αποτελεί ταινία μικρού μήκους ή έργο τεκμηρίωσης (ντοκιμαντέρ).		
Δ.5 Έχει περιορισμένες δυνατότητες εμπορικής εκμετάλλευσης.		
ΠΛΗΡΟΙ ΤΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ;		

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

ΕΠΙΛΕΞΙΜΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ

Α. Κατηγορίες επιλέξιμων δαπανών

Επιλέξιμες δαπάνες που δύναται να υπαχθούν στο καθεστώς ενίσχυσης CRGR FTV του ν. 5105/2024 είναι οι προβλεπόμενες στην παράγραφο 1 του άρθρου 28 του ν. 5105/2024, σύμφωνα με τους προβλεπόμενους περιορισμούς που τίθενται στην ίδια παράγραφο καθώς και στην Ενότητα Β του παρόντος Παραρτήματος. Οι δαπάνες αναφέρονται χωρίς τον ΦΠΑ, εφόσον παρέχεται δικαίωμα έκπτωσης του, ενώ οι δαπάνες αναφέρονται με τον ΦΠΑ, εφόσον δεν παρέχεται δικαίωμα έκπτωσης τους, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία. Για τις επιλέξιμες δαπάνες που δύναται να υπαχθούν στο καθεστώς ενίσχυσης του ν. 5105/2024, λαμβάνεται υπόψη ο ακόλουθος Πίνακας. Σε περίπτωση δαπανών που με βάση τον ορισμό τους ως ακολούθως, δεν μπορούν να συμπεριληφθούν στις υπάρχουσες υποκατηγορίες δαπανών του Πίνακα ή δεν περιλαμβάνονται καθόλου, μπορούν να προστεθούν μόνο στο τέλος των υπάρχοντων υποκατηγοριών δαπανών της κάθε κατηγορίας δαπανών με αντίστοιχη αύξηση της αύξουσας αρίθμησης (και οπωσδήποτε πριν τις Απρόβλεπτες Δαπάνες της κάθε Κατηγορίας Δαπανών).

1.	ΑΜΟΙΒΕΣ ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΥ, ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ, ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ, Α' Β' ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ (ABOVE THE LINE) ΚΑΙ ΑΜΟΙΒΕΣ ΓΙΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
1.1	ΑΜΟΙΒΗ ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΟΥ (συμπ. εργ. εισφορών) [SCRIPTWRITER FEE (incl. social security contributions)]	01.19	Δαπάνες για αμοιβές σεναριογράφου, σκηνοθέτη, παραγωγού, α' β' πρωταγωνιστικού ρολού (above the line) και αμοιβές για πνευματικά δικαιώματα
1.2	ΑΜΟΙΒΗ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ (συμπεριλαμβανομένων εργοδοτικών εισφορών) [DIRECTOR FEE (incl. social security contributions)]		
1.3	ΑΜΟΙΒΗ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ [PRODUCER FEE]		
1.4	ΑΜΟΙΒΗ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ Α' και Β' [LEAD CAST ROLE A' and B']		
1.5	ΑΜΟΙΒΗ ΜΟΥΣΙΚΟΣΥΝΘΕΤΗ (ΑΜΟΙΒΗ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ) [MUSIC RIGHTS (Fee for original music composition)]		
1.6	ΔΑΠΑΝΕΣ ΚΤΗΣΗΣ ΠΡΟΪΦΙΣΤΑΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ (ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΕΝΑΡΙΟ (ΣΥΜΠΕΡ ΟΡΤΙΟΝ ΑΓΡΕΕΜΕΝΤ ΓΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ κλπ) [FEES FOR PRE-EXISTING WORKS ON WHICH THE SCRIPT IS BASED INCLUDING OPTION AGREEMENT FOR BOOKS etc.]) FEES FOR PRE-EXISTING WORKS ON WHICH THE SCRIPT IS BASED INCLUDING OPTION AGREEMENT FOR BOOKS etc.))		
2.	ΑΜΟΙΒΕΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ, ΗΘΟΠΟΙΩΝ & ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
2.2	ΑΜΟΙΒΗ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ [PRODUCTION SERVICES' COMPANY FEE]	01.20	Δαπάνες για αμοιβές

2.3	ΑΜΟΙΒΕΣ ΑΛΛΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ, ΑΤΖΕΝΤΗΔΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ, ΧΟΡΟΓΡΑΦΩΝ, ΕΠΙΜΕΛΗΤΩΝ ΔΙΑΛΟΓΩΝ κλπ [SUPPORT ACTOR FEES, AGENT FEES, TRAINER FEES, CHOREOGRAPHER FEES, DIALOGUE COACH FEES etc.]	συνεργείου, ηθοποιών & εκτελεστή παραγωγής
2.4	ΑΜΟΙΒΕΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ [FEES FOR EXTRAS, FEATURED EXTRAS, STAND INS]	
2.5	ΑΜΟΙΒΗ STUNT COORDINATOR [STUNT COORDINATOR FEE]	
2.6	ΑΜΟΙΒΕΣ STUNTS [FEES FOR ACROBATS, FIGHTERS, PRECISION DRIVERS etc.]	
2.7	ΑΜΟΙΒΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ [LINE PRODUCER FEE]	
2.8	ΑΜΟΙΒΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ [PRODUCTION MANAGER FEE]	
2.9	ΒΟΗΘΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (ΣΥΜΠ. Β. ΔΝΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΒΟΗΘΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΣΕΤ, ΒΟΗΘΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ, ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ κλπ) [PROD. ASSISTANTS INCL. ASSISTANT PROD MANAGER, PROD COORDINATOR, SET PROD ASSISTANTS, PROD OFFICE ASSISTANTS, ADMINISTRATION, RUNNERS etc.]	
2.10	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ [LOCATION MANAGER]	
2.11	ΒΟΗΘΟΙ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΣΥΜΠ. ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ UNIT, LOCATION ASSISTANTS, UNIT ASSISTANTS, LOCATION MARSHALLS, κλπ) [LOCATION ASSISTANTS (INCL. UNIT MANAGERS, LOCATION ASSISTANTS, UNIT ASSISTANTS, LOCATION MARSHALLS etc.)]	
2.12	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ [TRANSPORTATION COORDINATOR]	
2.13	ΒΟΗΘΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ [ASSISTANTS TO TRANSPORTATION COORDINATOR]	
2.14	ΟΔΗΓΟΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ [DRIVERS FOR CREW & CAST TRANSPORTATION]	
2.15	ΟΔΗΓΟΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ [DRIVERS FOR TRANSPORTATION OF EQUIPMENT]	
2.16	ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ CATERING ΚΑΙ CRAFT SERVICE [CATERING & CRAFT PERSONNEL]	

2.17	ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΥΓΕΙΝΗΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (ΣΥΜΠ. ΙΑΤΡΟΥΣ, ΝΟΣΗΛΕΥΤΕΣ, ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ COVID, ΟΜΑΔΑΣ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΡΗΣΗΣ ΜΕΤΡΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ SECURITY ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΡΙΣΜΑ, ΤΙΣ ΑΠΟΘΗΚΕΣ, ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ κλπ) [HEALTH & SAFETY PERSONNEL INCL. DOCTORS, NURSES, COVID COORDINATORS, DISINFECTION & ENFORCEMENT OF HEALTH & SAFETY PROTOCOLS COORDINATORS, SECURITY PERSONNEL FOR FILMING LOCATIONS, WAREHOUSES, PROD OFFICES etc.]	
2.18	Α' ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ [1ST ASSISTANT DIRECTOR]	
2.19	ΒΟΗΘΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ (ΣΥΜΠ. 2ων, 3ων, SET PA's, RUNNERS, SCRIPT CONTINUITY) [ASSISTANT DIRECTORS (INCL. 2nd, 3rd, SET PA, RUNNERS, SCRIPT CONTINUITY)]	
2.20	ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΥΡΕΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΗΘΟΠΟΙΩΝ [CASTING DIRECTORS]	
2.21	ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΥΡΕΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ, ΕΙΔΙΚΩΝ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΗΘΟΠΟΙΩΝ, κλπ [EXTRAS CASTING DIRECTORS]	
2.22	ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ [DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY]	
2.23	ΤΜΗΜΑ ΚΑΜΕΡΑΣ (ΟΠΕΡΑΤΕΡ, DIT, Β. ΟΠΕΡΑΤΕΡ, ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΒΙΝΤΕΟ, ΒΟΗΘΟΙ ΒΙΝΤΕΟ κλπ) [CAMERA DEPT. (CAMERA ASS. DIT, 2nd CAMERA ASS., VIDEO OPERATORS, VIDEO ASSIST etc.)]	
2.24	ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ [GAFFER]	
2.25	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΙ (ΣΥΜΠ. BEST BOY, Β. ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ, ΧΕΙΡΙΣΤΕΣ ΓΕΝΝΗΤΡΙΑΣ, ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ κλπ) [ELECTRICIANS (INCL. BEST BOY, ASS. ELECTRICIANS, GENERATOR OPERATORS, PRE-PROD & WRAP ELECTRICIANS)]	
2.27	ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΜΑΚΙΝΙΣΤΑΣ [KEY GRIP]	
2.28	ΤΜΗΜΑ ΜΑΚΙΝΙΣΤΩΝ (BEST BOY, ΜΑΚΙΝΙΣΤΑΣ ΚΑΡΕΛΟΥ, ΒΟΗΘΟΙ ΜΑΚΙΝΙΣΤΑ, ΜΑΚΙΝΙΣΤΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ, κλπ) [GRIP DEPT. (INCL. BEST BOY, DOLLY GRIP, ASS. GRIPS, PRE-PROD GRIPS etc.)]	
2.29	ΤΜΗΜΑ ΧΕΙΡΙΣΤΩΝ & ΒΟΗΘΟΙ ΧΕΙΡΙΣΤΩΝ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΚΑΜΕΡΑΣ [OPERATORS / TECHNICIANS & ASS. OF STEADICAM, DRONE, HELICOPTER, UNDERWATER CAMERA etc.]	
2.30	ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΠΛΑΤΩ ΚΑΙ ΟΜΑΔΑΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (ΜΑΚΙΝΙΣΤΕΣ) [STILLS PHOTOGRAPHER & MAKING OF DEPT. PERSONNEL]	

2.31	ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ & ΒΟΗΘΟΙ ΗΧΟΛΗΠΤΗ (ΣΥΜΠ.. ΜΠΟΥΜΑΝ, ΒΟΗΘΟΥ ΚΑΛΩΔΙΩΝ κλπ) [SOUND RECORDIST & ASSISTANTS (INCL. BOOMMAN, CABLE PERSON etc.)]				
2.32	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ [PRODUCTION DESIGNER]				
2.33	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ [ART DIRECTOR]				
2.34	ΤΜΗΜΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ (ΣΥΜΠ. ΣΧΕΔΙΑΣΤΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ, ΓΡΑΦΙΣΤΑ, κλπ) [ART DEPT. (incl. SET DESIGNER, GRAPHIC ARTIST etc.)]				
2.35	ΤΜΗΜΑ ΣΚΗΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΩΝ (ΣΥΜΠ. ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΡΟΛΩΝ ΣΤΟ SET DRESSING, ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΚΛΠ) [SET & PROPS DEPT (INCL. SET DRESSERS, PROPS BUYERS)]				
2.36	ΤΜΗΜΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ (ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΥΛΙΚΑ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ) ΞΥΛΟΥΡΓΟΙ, ΖΩΓΡΑΦΟΙ κλπ. [CONSTRUCTION DEPT (INCL. CARPENTERS, PAINTERS etc.)]				
2.37	ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΟΠΛΩΝ ΚΑΙ ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ [ARMORY DEPT INCL. WEAPONS MASTER, ARMORER etc.]				
2.38	ΤΜΗΜΑ ΜΟΝΤΑΖ [EDITING DEPT]				
2.39	ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ SFX [SFX DEPT.]				
2.40	ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΖΩΩΝ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ & ΣΚΑΦΩΝ ΕΝΤΟΣ ΕΙΚΟΝΩΝ ΤΑΙΝΙΑΣ [ANIMAL WRANGLER & PICTURE VEHICLE DEPT]				
2.41	ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ [COSTUME DESIGNER]				
2.42	ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ (ΣΥΜΠ. COSTUME SUPERVISOR, COSTUMERS, ASSISTANTS, SEWERS κλπ) [COSTUME & WARDROBE DEPT (INCL. COSTUME SUPERVISOR, COSTUMERS, ASSISTANTS, SEWERS etc.)]				
2.43	ΤΜΗΜΑ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΚΑΙ ΚΟΜΜΩΣΕΩΝ (ΣΥΜΠ. ΜΑΚΙΓΙΕΡ, ΒΟΗΘΟΙ ΜΑΚΙΓΙΕΡ, ΚΟΜΜΩΤΗ, ΒΟΗΘΟΙ ΚΟΜΜΩΤΗ, ΜΑΚΙΓΙΕΡSFX ΚΑΙ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΩΝ κλπ) (MAKE UP AND HAIR STYLING DEPT) (INCL. MAKE UP ARTIST, ASS. MAKE UP ARTIST, HAIR STYLIST, ASS. HAIR STYLIST, SFX AND PROSTHETICS)				
2.44	ΕΡΓΑΤΕΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΙ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ [DAILIES]				
2.45	ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (ΛΟΓΙΣΤΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΒΟΗΘΟΙ) [PRODUCTION ADMINISTRATION & PRODUCTION ACCOUNTING DEPT]				
2.46	ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΜΕΤΑΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (POST-PRODUCTION SUPERVISOR)				
2.47	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 2 - ΑΜΟΙΒΕΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ, ΗΘΟΠΟΙΩΝ & ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (ΣΥΜΠ. ΕΡΓ. ΕΙΣΦΟΡΩΝ & ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ) [CATEGORY 2 CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 2)			01.21	Απρόβλεπτα για δαπάνες αμοιβών συνεργείου, ηθοποιών &

			εκτελεστή παραγωγής
3.	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
3.1	ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΣΚΗΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΣΧΕΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ Ή ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΑΓΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ , ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΚΗΝΙΚΩΝ, ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ (ΣΥΜΠ. ΥΛΙΚΩΝ, ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ, ΣΤΗΣΙΜΑΤΟΣ, ΞΕΣΤΗΣΙΜΑΤΟΣ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ, ΑΛΛΑΓΩΝ ΚΛΠ. ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΗΣ ΑΝΑΘΕΣΗΣ, ΣΥΜΠ. ΚΑΙ ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΤΩΝ) [SET CONSTRUCTION, SET DESIGN & DECOR, SPECIAL CONSTRUCTIONS (INCL. MATERIALS, LOGISTICS). IN THE EVENT OF INDEPENDENT CONTRACTOR, INCL. FEES FOR PERSONNEL AND TECHNICIANS)	2.25	Δαπάνες σχεδιασμού και υλοποίησης παραγωγής
3.2	ΥΛΙΚΑ ΓΙΑ ΝΤΥΣΙΜΟ ΣΚΗΝΙΚΟΥ (SET DRESSING): ΕΝΟΙΚΙΑ & ΑΓΟΡΕΣ [SET DRESSING: PURCHASE & RENTAL]		
3.3	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ: ΕΝΟΙΚΙΑ & ΑΓΟΡΕΣ [PROPS: PURCHASE & RENTAL]		
3.4	ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ: ΕΝΟΙΚΙΑ & ΑΓΟΡΕΣ (ΣΥΜΠ. ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ, ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΜΕΤΑΠΟΙΗΣΗΣ, ΚΡΕΜΑΣΤΡΕΣ, ΓΑΪΔΑΡΕΣ κλπ) [COSTUMES: PURCHASE & RENTAL (INCL. CONSUMABLES, ALTERATION TOOLS, HANGERS, CLOTHING RACKS)]		
3.5	ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΑ: ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ [COSTUMES: CLEANING COSTS]		
3.6	ΥΛΙΚΑ ΜΑΚΙΓΙΑΣ & ΚΟΜΜΩΣΕΩΝ (ΣΥΜΠ. ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΑ ΜΑΚΙΓΙΑΣ, ΠΟΣΤΙΖ, ΠΕΡΟΥΚΕΣ, ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΚΑΙ ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΕΡΓΑΣΙΑΣ) [MAKE UP & HAIR MATERIALS (INCL. MATERIALS FOR PROSTHETICS, EXTENSIONS, WIGS, CONSUMABLES & EQUIPMENT)]		
3.7	ΥΛΙΚΑ SFX ((ΣΥΜΠ. ΧΙΟΝΑ, ΒΡΟΧΕΣ, ΚΑΠΝΟΙ, ΑΝΕΜΟΙ, ΚΛΠ) [SFX MATERIALS (INCL. SNOW, WIND, FOAM RAIN, SMOKE etc.)]		
3.8	ΕΝΟΙΚΙΑ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΣΥΜΠ. ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΟΧΛΗΣΗΣ, ΧΩΡΩΝ ΓΙΑ UNIT BASE, ΧΩΡΩΝ ΓΙΑ ΠΑΡΚΙΝΓΚ, ΧΩΡΩΝ ΓΙΑ BREAK) [RENTAL FEES FOR FILMING LOCATIONS & NON-FILMING LOCATIONS (INCL. INCONVENIENCE FEES, TECH BASE LOCATIONS, PARKING SPACES, BREAK LOCATIONS)]		

3.9	ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ Ή ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ ΠΑΓΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΒΑΣΗΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ & ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ (ΣΥΜΠ. WC, ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΤΡΕΙΛΕΡ, ΤΕΝΤΕΣ, ΚΑΡΕΚΛΕΣ, ΤΡΑΠΕΖΙΑ, ΕΞΟΔΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΒΑΣΗΣ, ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ, ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ COVID ΚΛΠ) EQUIPMENT RENTAL FOR FILMING LOCATIONS, AND UNIT BASE, & PURCHASE OF CONSUMABLES (INCL. LEASE / RENTAL WC, TRAILERS, TENTS, CHAIRS, TABLES, COSTS FOR OPERATION & MAINTENACE OF UNIT BASE, FIRST AID KIT, COVID 19 CONSUMABLES etc]		
3.10	ΕΝΟΙΚΙΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΓΙΑ ΓΥΡΙΣΜΑ [SOUND & STAGE RENTAL]		
3.11	ΕΞΟΔΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΣΥΜΠ. ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΩΝ ΖΗΜΙΩΝ) [CLEANING & RESTITUTION COSTS FOR FILMING & NON-FILMING LOCATIONS (INCL. COMPENSATION FOR DAMAGES)]		
3.12	ΚΟΣΤΟΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΑΡΧΩΝ (ΣΥΜΠ. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΑΠΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ, ΣΤΡΑΤΟΣ, ΛΙΜΕΝΙΚΟ, ΚΛΠ) [FEES FOR SERVICES OF PUBLIC AUTHORITIES (INCL. PERSONNEL & EQUIPMENT OF POLICE DEPT, FIRE DEPT, MILITARY, PORT AUTHORITY etc.)]		
3.13	ΕΞΟΔΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΖΩΩΝ ΣΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ [COSTS FOR ANIMAL PARTICIPATION]		
3.14	ΕΞΟΔΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΣΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ (PICTURE VEHICLES, ΤΡΟΧΟΦΟΡΑ, ΠΛΩΤΑ ΚΑΙ ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΟΧΗΜΑΤΑ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ) [COSTS / RENTAL FEES FOR PICTURE VEHICLES INCL. MOTOR VEHICLES, MARINE & AERIAL OF WHATSOEVER NATURE]		
3.15	ΕΞΟΔΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΗΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ (ΣΥΜΠ. ΜΟΥΣΙΚΗ, ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΑΛΛΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ, ΑΡΧΕΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ κλπ) [FEES FOR THIRD PARTY RIGHTS OF PRE-EXISTING WORKS (PICTURE & SOUND) INCL. MUSIC, SEGMENTS OF OTHER AUDIOVISUAL WORKS, ARCHIVAL MATERIALS etc.]		
3.16	ΕΞΟΔΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ CASTING [COSTS RELATED TO CASTING PROCESS]		
3.17	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 3 - ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ [CATEGORY 3: CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 3)	2.26	Απρόβλεπτα για δαπάνες σχεδιασμού και υλοποίησης παραγωγής

4.	ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
4.1	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΜΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΤΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ (ΣΥΜΠ. ΑΓΟΡΩΝ ΣΚΛΗΡΩΝ ΔΙΣΚΩΝ, ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΓΟΡΩΝ ΓΙΑ ΤΕΣΤ ΚΑΜΕΡΑΣ, ΦΑΚΩΝ, ΜΑΚΙΓΙΑΣ, ΚΛΠ) [CAMERA DEPT EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES INCL. PURCHASE HARD DISKS, RENTAL & PURCHASE FOR CAMERA TESTS, LENS TESTS, MAKE UP etc.]	2.27	Δαπάνες Τεχνικού Εξοπλισμού
4.2	ΦΩΤΑ (ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ) LIGHTS (RENTAL) ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ [GAFFER/ELECTRICAL EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES]		
4.3	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΜΑΚΙΝΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΑΚΙΝΙΣΤΙΚΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ (ΣΥΜΠ. ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΌΠΩΣ ΓΕΡΑΝΟΙ, ΣΤΕΝΤΙΚΑΜ, ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ, RUSSIAN ARMS, DRONES, ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΥ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ ΚΛΠ) [GRIP EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES INCL. SPECIALIST EQUIPMENT, SUCH AS PLATFORMS, RUSSIAN ARMS, DRONES, UNDERWATER EQUIPMENT etc.]		
4.4	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΧΗΤΙΚΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ [SOUND DEPT EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES]		
4.5	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΡΕΥΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ (ΣΥΜΠ. ΑΓΟΡΑΣ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ) [RENTAL OF GENERATORS AND EQUIPMENT TO ENABLE ELECTRICAL SUPPLY FOR FILMING]		
4.6	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΟΜΑΔΑ STUNTS ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ ΓΙΑ ΟΜΑΔΑ STUNTS [EQUIPMENT RENTAL & PURCHASE OF CONSUMABLES FOR STUNT TEAM]		
4.7	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΙΔΙΟΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ (ΓΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ) [RENAL OF PRODUCTION SERVICE COMPANY OWNED EQUIPMENT]		
4.8	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ WALKIE TALKIES [RENTAL OF WALKIE TALKIES & ANCILLARY EQUIPMENT SUCH AS BATTERIES]		
4.9	ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ (ΣΥΜΠ. ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ) [VARIOUS MATERIALS & CONSUMABLES INCL. HARD DISKS]		
4.10	ΕΞΟΔΑ ΦΘΟΡΩΝ & ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 4 [LOSS & DAMAGES COSTS TO RENTAL EQUIPMENT SPECIFIED CATEGORY 4]		

4.11	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 4 - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ [CATEGORY 4: CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 4)	2.28	Απρόβλεπτα για δαπάνες Τεχνικού Εξοπλισμού
5.	ΤΑΞΙΔΙΑ, ΔΙΑΜΟΝΗ, ΔΙΑΤΡΟΦΗ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
5.1	ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ & ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΑ (ΣΥΜΠ.ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ) [CATERING COSTS FOR CAST & CREW INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK]	5.12	Δαπάνες για ταξίδια, διαμονή, διατροφή
5.2	ΕΞΟΔΑ ΚΑΝΤΙΝΑΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ & ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΑ (ΣΥΜΠ.ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ) [COSTS OF CRAFT SERVICES FOR CAST & CREW INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK]		
5.3	ΕΞΟΔΑ ΔΙΑΜΟΝΗΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΥ & ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΣΥΝΟΛΙΚΑ (ΣΥΜΠ.ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟ ΕΡΓΟ) [ACCOMMODATION COSTS FOR CAST & CREW INCL. THE TOTAL PERSONS ENGAGED IN THE PRODUCTION OF THE WORK]		
5.4	ΕΞΟΔΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ (ΣΥΜΠ. ΚΑΜΕΡΑ, ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ, ΜΑΚΙΝΙΣΤΙΚΑ, ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ UNIT, ΚΟΥΣΤΟΥΜΙΩΝ, ΣΚΗΝΙΚΩΝ, ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΕΙΔΩΝ, ΜΑΚΙΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΜΩΣΕΩΝ, ΚΛΠ) & ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗΣ ΟΔΗΓΩΝ [RENTAL COSTS OF VEHICLES FOR EQUIPMENT TRANSPORTATION (INCL. CAMERA, ELECTRICAL, GRIP, PRODUCTION & UNIT, WARDROBE, ART, PROP MATERIALS, MAKE UP & HAIR etc.) & PER DIEMS COSTS OF DRIVERS]		
5.5	ΕΞΟΔΑ ΓΙΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΣΥΜΠ. ΙΧ, ΜΙΝΙ ΒΑΝ, ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΠΟΥΛΜΑΝ, ΤΑΧΙ, ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΑ, ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΣΚΑΦΗ κλπ) [RENTAL COSTS OF VEHICLES FOR TRANSPORTATION OF CAST, CREW, PERSONNEL (INCL. MOTOR VEHICLES, BUSES, TAXI, PRIVATE HELICOPTERS, PRIVATE CRAFT etc.)]		
5.6	ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑ, ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ, ΚΤΕΛ, ΜΕΤΡΟ, ΤΡΕΝΑ, ΔΗΜΟΣΙΑ ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ [COST OF TICKETS INCL. FERRY / SHIP, AIR TRAVEL, BUS SERVICES, METRO, TRAINS, ANY MEANS OF PUBLIC TRANSPORT]		
5.7	ΔΙΟΔΙΑ [TOLLS]		

5.8	ΚΑΥΣΙΜΑ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΜΕΝΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΣΥΜΠ. ΒΕΝΖΙΝΕΣ, ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ, ΑΕΡΙΟ, ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΕΝΝΗΤΡΙΩΝ κλπ) [FUEL & TRANSPORTATION & OPERATION COSTS OF WHATSOEVER NATURE RELATING TO LEASED VEHICLES FOR TRANSPORTATION OF EQUIPMENT & PERSONNEL INCL. FUEL, PETROL, GAS, FUEL FOR GENERATORS etc.]		
5.9	ΕΞΟΔΑ ΓΙΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΕΚΤΟΣ ΧΩΡΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ [RENTAL COSTS FOR PARKING OF ALL TYPES OF VEHICLES NOT INCLUDED IN FILMING LOCATIONS]		
5.10	ΕΞΟΔΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΠΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ [SHIPPING FOR EQUIPMENT & MATERIALS OF WHATSOEVER NATURE REQUIRED FOR THE PRODUCTION]		
5.11	ΕΞΟΔΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΦΘΟΡΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ ΕΝΟΙΚΙΑΣΜΕΝΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 5 [RESTITUTION COSTS FOR LOSS & DAMAGE OF LEASED VEHICLES IN CATEGORY 5]		
5.12	ΕΞΟΔΑ ΘΕΩΡΗΣΕΩΝ ΕΙΣΟΔΟΥ ΑΛΛΟΔΑΠΩΝ ΣΥΜΠ. ΕΚΔΟΣΗΣ VISA, ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ [COSTS & FEES FOR VISAS OF NON GREEK RESIDENTS, INCLUDING ISSUANCE OF VISAS, SERVICES FOR MANAGEMENT OF PROCESS]		
5.13	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 5 - ΤΑΞΙΔΙΑ, ΔΙΑΜΟΝΗ, ΔΙΑΤΡΟΦΗ [SCOUT / PREPRODUCTION / PRODUCTION / WRAP] [CATEGORY 5: CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 5)	5.13	Απρόβλεπτα για δαπάνες ταξιδίων, διαμονής, διατροφής
6.	ΜΟΝΤΑΖ – ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
6.1	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΜΟΝΤΑΖ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ (ΣΥΜΠ. ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΥΛΙΚΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ, ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΜΟΝΤΑΖ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ, ΚΛΠ) [PROVISION OF EDITING SERVICES & RENTAL OF EDITING EQUIPMENT (PICTURE & SOUND) INCL. UPLOAD OF DAILY FOOTAGE TO DEDICATED PORTAL FOR DOWNLOAD, EQUIPMENT FOR EDITING]	4.31	Δαπάνες μοντάζ - επεξεργασίας

6.2	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΧΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΟΝΙΚΩΝ ΔΙΟΡΘΩΣΕΩΝ ΕΙΚΟΝΑΣ και ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ CONFORMING ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΑΙ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΕΛΙΚΩΝ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ (MASTER DCP, MP4, MXF κλπ) [PICTURE COLOR CORRECTION SERVICES, CONFORMING SERVICES FOR PICTURE & SOUND, PRODUCTION OF DELIVERABLES INCL. MASTER DCP, MP4, MXF etc.]		
6.3	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΝΤΟΥΜΠΛΑΖ ΔΙΑΛΟΓΩΝ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ & ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΗΧΩΝ (FOLEY), ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ (SOUND DESIGN) [DIALOGUE DUBBING, DIALOGUE EDITING, FOLEY RECORDING & EDITING, SOUND DESIGN etc.]		
6.4	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΣΤΑΔΙΩΝ ΜΙΞΑΖ ΗΧΟΥ [ALL STAGES OF SOUND MIX SERVICES INCL. PREMIX, FINAL MIX]		
6.5	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΕΚΑΝΣ ΤΙΤΛΩΝ [SERVICES FOR TITLE SEQUENCE DESIGN & EDITING]		
6.6	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΥΠΟΤΙΤΛΩΝ [SERVICES FOR TRANSLATION, CREATION AND CONFORM OF SUB-TITLES]		
6.7	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ VFX [VFX]		
6.8	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ [PRODUCTION SERVICES FOR ORIGINAL MUSIC SCORE & SONGS]		
6.9	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ, ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ (TEST SCREENINGS) [PROVISION OF SERVICES, RENTAL OF SPACES AND EQUIPMENT FOR TEST SCREENINGS]		
6.10	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 6 - ΑΠΟΠΕΡΑΤΩΣΗ (POST - PRODUCTION) [CATEGORY 6: CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 6)	4.32	Απρόβλεπτα για δαπάνες μοντάζ - επεξεργασίας
7.	ΛΟΙΠΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ ΟΠΣΚΕ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΠΣΚΕ
7.1	ΝΟΜΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ & ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗΣ ΑΥΤΩΝ [FEES FOR LEGAL SERVICES OF WHATSOEVER NATURE IN RELATION TO THE PRODUCTION & PER DIEMS FOR LEGAL PRACTITIONERS ON LOCATION]	5.07	Λοιπές λειτουργικές δαπάνες άμεσα συνδεδεμένες με το αποτέλεσμα του έργου
7.2	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΑΛΛΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ ΠΛΗΝ ΝΟΜΙΚΩΝ & ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗΣ ΑΥΤΩΝ [FEES FOR CONSULTANTS OTHER THAN LEGAL CONSULTANTS & PER DIEMS FOR CONSULTANTS ON LOCATION]		
7.3	ΔΑΠΑΝΕΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ [INSURANCE PREMIUMS]		

7.4	ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΧΩΡΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) / ΑΠΟΘΗΚΩΝ / ΕΠΙΠΛΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ / ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΠΟΘΗΚΩΝ [LEASE OF PRODUCTION OFFICES / WAREHOUSE SPACES / OFFICE FURNITURE / WAREHOUSE EQUIPMENT]		
7.5	ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ & ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΧΩΡΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΗΚΩΝ (ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) [CLEANING & MAINTENANCE OF ALL PRODUCTION OFFICES / WAREHOUSE SPACES]		
7.6	ΕΞΟΔΑ ΡΕΥΜΑΤΟΣ, ΝΕΡΟΥ, ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ, ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΑ ΓΙΑ ΓΡΑΦΕΙΑ, ΑΠΟΘΗΚΕΣ (ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) [COST OF OFFICE UTILITIES INCL., ELECTRICITY, WATER, HEATING, COMMON USAGE FEES]		
7.7	ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ, ΧΑΡΤΙΚΑ, ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ ΚΑΙ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ (ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) [OFFICE SUPPLIES, STATIONARY, PHOTOCOPIES & LEASE OF EQUIPMENT]		
7.8	ΕΞΟΔΑ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ (ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) (ΣΥΜΠ. ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ & INTERNET) [LANDLINE & MOBILE TELEPHONES]		
7.9	ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΕΞΟΔΑ & ΤΑΧΥΑΠΟΣΤΟΛΕΣ [POSTAL & COURIER CHARGES]		
7.10	ΕΞΟΔΑ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ & ΙΑΤΡΟΥ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ (ΓΙΑ ΧΩΡΟΥΣ ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΔΡΑΣ) (ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ) [SAFETY MANAGER & HEALTH AND OCCUPATIONAL HEALTH PHYSICIAN (AS REQUIRED BY LAW)]		
7.11	ΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΟΥΣ (ΣΥΜΠ. ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΒΟΗΘΟΙ ΛΟΓ. ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ, ΥΠΕΥΘ. ΜΙΣΘΟΔΟΣΙΑΣ, ΚΑΤΑΧΩΡΗΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΛΠ) & ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗΣ ΑΥΤΩΝ [PRODUCTION ACCOUNTING SERVICES IN THEIR ENTIRETY (INCL. PRODUCTION ACCOUNTANT, ASSISTANT TO PROD. ACCOUNTANT, PAY ROLL OFFICER, DATA ENTRY PERSONNEL) AND PER DIEMS FOR PROD. ACCOUNTING PERSONNEL ON LOCATION]		
7.12	ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΟΡΚΩΤΩΝ ΛΟΓΙΣΤΩΝ [FEES FOR CHARTERED ACCOUNTANT SERVICES]		
7.13	COVID 19 TESTS [COVID 19 TESTS]		
7.14	ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ & ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ [COSTS FOR MEDICAL TESTS & MEDICAL SERVICES OTHER THAN COVID 19]		
7.15	ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ (DOCUMENTS TRANSLATIONS)		

7.16	ΕΞΟΔΑ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ (COSTS FOR ACCESSIBILITY OF PEOPLE WITH DISABILITIES)		
7.17	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 7 - ΛΟΙΠΑ ΕΞΟΔΑ [CATEGORY 7: CONTINGENCY ALLOWANCE] (max amount 10% category 7)	5.14	Απρόβλεπτα για λοιπές λειτουργικές δαπάνες άμεσα συνδεδεμένες με το αποτέλεσμα του έργου

Β. Κανόνες υπολογισμού επιλέξιμου κόστους παραγωγής - περιορισμοί

B.1. Βάσει των ανωτέρω, επιλέξιμες δαπάνες παραγωγής ή/και μεταπαραγωγής ενός έργου είναι αυτές που έχουν πραγματοποιηθεί για την υλοποίησή του, έχουν εξοφληθεί από τον φορέα ή τον δικαιούχο και τεκμηριώνονται από τιμολόγια (η έγγραφα ισοδύναμης αποδεικτικής αξίας) και από αποδεικτικά της καταβολής των σχετικών ποσών από τον φορέα ή τον δικαιούχο, καθώς επίσης και από τα λογιστικά του αρχεία, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην ελληνική νομοθεσία και εξειδικεύονται στον ν. 4308/2014 περί Ελληνικών Λογιστικών Προτύπων, αναφέρουν στην αιτιολογία τους το συγκεκριμένο οπτικοακουστικό έργο το οποίο αποτελεί αντικείμενο της ενίσχυσης και φέρουν με επιμέλεια του φορέα του επενδυτικού σχεδίου επί του σώματος αυτών, θα αναγράφεται ο μοναδικός κωδικός υποβολής της αίτησης είτε στο πρωτότυπο, είτε με σφραγίδα. .

B.2. Επιλέξιμες δαπάνες παραγωγής ή/και μεταπαραγωγής ενός οπτικοακουστικού έργου λαμβάνονται υπόψη υπό τους ακόλουθους όρους:

- i. Δαπάνες ταξιδιών και μετακίνησης αναγνωρίζονται εφόσον σχετίζονται με μετακινήσεις προς και από την ελληνική επικράτεια καθώς και εντός της ελληνικής επικράτειας και σχετίζονται με την επιλέξιμη παραγωγή.
- ii. Κόστος που αφορά σε χρήση προϋφιστάμενου ιδιοχρησιμοποιούμενου εξοπλισμού της ίδια της παραγωγού δεν συνιστά επιλέξιμη δαπάνη. Δαπάνες μεταφοράς ιδιοχρησιμοποιούμενου εξοπλισμού της παραγωγού, η οποία θα πρέπει να αποδεικνύεται από τα σχετικά νόμιμα παραστατικά διακίνησης, συνιστούν επιλέξιμες δαπάνες, υπό τους περιορισμούς του στοιχ. (i) ανωτέρω και (vi) κατωτέρω.
- iii. Αμοιβές εργαζομένων. Αναγνωρίζονται αμοιβές εργαζομένων πλήρους ή/και μερικής απασχόλησης, αορίστου ή/και ορισμένου χρόνου, οι οποίοι απασχολούνται στην παραγωγική διαδικασία του ενισχυόμενου επενδυτικού σχεδίου στην ελληνική επικράτεια. Σε περίπτωση απασχόλησης, στην παραγωγική διαδικασία του ενισχυόμενου επενδυτικού σχεδίου, τακτικού προσωπικού της παραγωγού, ενισχύεται μόνο εκείνο το μέρος των αμοιβών του ως άνω προσωπικού που αντιστοιχεί στην απασχόλησή του στην παραγωγική διαδικασία του ενισχυόμενου επενδυτικού σχεδίου. Για την ενίσχυση ως επιλέξιμης δαπάνης των σχετικών αμοιβών τακτικού προσωπικού, ο Φορέας του επενδυτικού σχεδίου οφείλει να υποβάλλει απολογιστικά, αναλυτικά time sheets από τα οποία να προκύπτει η ωριαία απασχόληση του εν λόγω τακτικού προσωπικού στην παραγωγική διαδικασία του επενδυτικού σχεδίου, το

αντικείμενο της απασχόλησης και το μέρος του καταβαλλόμενου μισθού του προσωπικού, που αντιστοιχεί στην ως άνω απασχόληση. Η ακρίβεια των ως άνω time-sheets βεβαιώνεται με την προβλεπόμενη υπεύθυνη δήλωση στο Παράρτημα ΙΙΙ, Ενότητα 3.β. της παρούσας πρόσκλησης. Για την υπαγωγή των αμοιβών και ασφαλιστικών εισφορών των αλλοδαπών εργαζομένων, ισχύει το ελληνικό δίκαιο, το δίκαιο της ΕΕ όπως έχει ενσωματωθεί στο ελληνικό και οι διμερείς συμβάσεις μεταξύ Ελλάδας και κρατών της ΕΕ ή/και τρίτων χωρών. Ειδικά για την υπαγωγή επενδυτικών σχεδίων που αφορούν σε α) μετα-παραγωγή, β) animation, γ) VFX, ο φορέας δύναται να υποβάλει, για υπηρεσίες που θα παραχθούν και θα προσφερθούν στην Ελληνική Επικράτεια βάσει ιδιωτικών συμφωνητικών, αναλυτικό κατάλογο ανθρωποωρών ή/και ανθρωποημερών σε συνδυασμό με τον τρόπο υπολογισμού τους ανά στάδιο/υπηρεσία του επενδυτικού σχεδίου.

- iv. Ως προς την αναγνώριση της αμοιβής της εκτελέστριας παραγωγής και την υπαγωγή της στις επιλέξιμες δαπάνες τηρούνται τα εξής: η αμοιβή της εκτελέστριας παραγωγής αναγνωρίζεται ως επιλέξιμη έως ποσοστού 10% επί του συνολικού κόστους του προϋπολογισμού του έργου που ανέλαβε να εκτελέσει, σύμφωνα με τα παρουσιαζόμενα στην Ενότητα Γ.2 της παραγράφου 2(β) του Παραρτήματος 1.
- v. Οι δαπάνες για καύσιμα αναγνωρίζονται έως ποσοστού 0,02 του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών, που παρουσιάζονται στην αίτηση υπαγωγής.
- vi. Για τις δαπάνες της παρ. 1 του άρθρου 26 του ν.4487/2017 όπως ισχύει, που αφορούν σε αμοιβές σεναριογράφου και σκηνοθέτη για τις δαπάνες που αφορούν δικαιώματα χρήσης εικόνων - φωνής και αμοιβές των 2 βασικών ηθοποιών (cast), επιτρέπεται η λήψη τιμολογίων που έχουν εκδοθεί από φυσικά πρόσωπα ή εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες με καταστατική έδρα ή μόνιμη εγκατάσταση σε χώρα της αλλοδαπής, υπό την προϋπόθεση ότι δεν πρόκειται για κράτος μη συνεργάσιμο κατά την έννοια της παρ. 3 του άρθρου 65 του Κώδικα Φορολογίας Εισοδήματος (ν. 4172/2013, Α' 167). Η αξία των αλλοδαπών τιμολογίων του προηγούμενου εδαφίου, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α., δεν δύναται να ξεπερνά το ποσοστό του συνόλου των επιλέξιμων δαπανών του επενδυτικού σχεδίου, όπως αναφέρεται στην παρ. 3 του άρθρου 26 του ν.5105/2024. Διευκρινίζεται ότι δεν αποτελούν επιλέξιμες δαπάνες οι δαπάνες πνευματικών δικαιωμάτων για μουσική και οι δαπάνες για κτήση αδειών εκμετάλλευσης επί προϋφιστάμενων έργων.

Β.3. Για τον υπολογισμό του συνολικού επιλέξιμου κόστους παραγωγής ισχύουν οι κατωτέρω περιορισμοί:

α) τα ασφάλιστρα και τα έξοδα παροχής εγγυήσεων προσμετρώνται στο σύνολό τους, με μέγιστη επιλέξιμη δαπάνη την αντίστοιχη του 5% του συνολικού επιλέξιμου κόστους παραγωγής,

β) τα δικαιώματα μουσικής, καθώς και η αμοιβή του σκηνοθέτη, του σεναριογράφου και των δύο πρωταγωνιστών ηθοποιών προσμετρώνται μέχρι ποσοστού τριάντα τοις εκατό (30%) του συνολικού επιλέξιμου κόστους και δεν μπορεί να υπερβαίνουν το ποσοστό αυτό.

γ) δεν υπολογίζονται στο συνολικό επιλέξιμο κόστος παραγωγής οι δαπάνες για χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία, πάγια περιουσιακά στοιχεία και αποσβέσεις αυτών, όπως τεχνολογικός εξοπλισμός, οικόπεδα και κτίρια, κόστος δανεισμού, τραπεζικά έξοδα, δαπάνες για χρεωστικούς τόκους, συναλλαγματικές διαφορές, φόρους, τέλη, δασμούς, και αμοιβές εκτελωνιστών.

δ) δεν υπολογίζονται στο συνολικό επιλέξιμο κόστος παραγωγής τα έξοδα ενεργειών προώθησης, προβολής και επικοινωνίας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

Δικαιολογητικά υποβολής για ένταξη

1. Αίτηση και υποβολή της αίτησης

1.α Για την υπαγωγή/ένταξη στις διατάξεις του καθεστώτος ενίσχυσης της παρούσας η αιτούσα επιχείρηση υποβάλλει στον CREATIVE GREECE, αίτηση χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου στο ως άνω καθεστώς ενίσχυσης. Η αίτηση υποβάλλεται ηλεκτρονικά, μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Κρατικών Ενισχύσεων (Ο.Π.Σ.Κ.Ε.). σύμφωνα με το άρθρο 85 του ν.5043/2023.

1.β Η αίτηση ένταξης χρηματοδότησης περιλαμβάνει τα στοιχεία του Φορέα του Επενδυτικού Σχεδίου και πληροφορίες επί του επενδυτικού σχεδίου, όπως αυτά προσδιορίζονται στις σχετικές οθόνες και τα υπό συμπλήρωση πεδία του Ο.Π.Σ.Κ.Ε. και τα οποία κατ' ελάχιστον περιλαμβάνουν τα οριζόμενα στο άρθρο 9 της παρούσας και στο παρόν Παράρτημα.

1.γ Η υποβολή της ως άνω αίτησης χρηματοδότησης συνοδεύεται και από υποβολή υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Υ.Δ.), βάσει του υποδείγματος που παρατίθεται στο Προσάρτημα Ι του παρόντος, την οποία οφείλει να υποβάλλει η αιτούσα επιχείρηση. Η ως άνω υπεύθυνη δήλωση, έχει εκδοθεί από την Ενιαία Ψηφιακή Πύλη gov.gr ή φέρει θεώρηση γνησίου υπογραφής του υπογράφοντος από ΚΕΠ ή δημόσια αρχή. Σε σχέση με την υποβολή της υπεύθυνης δήλωσης του παρόντος στοιχείου ισχύουν ειδικότερα τα ακόλουθα:

Στην περίπτωση συμπαράγωγής, η οποία όμως δεν αποτελεί «διασυνοριακή παραγωγή», ήτοι που αφορά κράτη εκτός Ε.Ε., κατά τον ορισμό της παρ. 2 του άρθρου 7 της παρούσας, η Ημεδαπή Παραγωγός, ως αιτούσα και δικαιούχος της ενίσχυσης, προσκομίζει για την ίδια την προβλεπόμενη στο παρόν στοιχείο (1.γ) υπεύθυνη δήλωση νομίμως υπογεγραμμένη από τον Νόμιμο Εκπρόσωπό της, την υπεύθυνη δήλωση του Προσαρτήματος Ι του παρόντος σύμφωνα με το υπόδειγμα που εκεί παρατίθεται, στην αγγλική γλώσσα, νομίμως υπογεγραμμένη από αρμοδίως και νομίμως εξουσιοδοτημένο προς τούτο πρόσωπο,

Σε περίπτωση συμπαράγωγής μεταξύ Ημεδαπών Παραγωγών, υποβάλλεται η προβλεπόμενη στο παρόν στοιχείο (1.γ) υπεύθυνη δήλωση νομίμως υπογεγραμμένη από τον Νόμιμο Εκπρόσωπο της υποβάλλουσας την αίτηση χρηματοδότησης επιχείρησης, συνυποβάλλεται δε επιπλέον και υπεύθυνη

δήλωση της/των έτερης/λοιπών συμπαραγωγού/συμπαραγωγών επιχείρησης/επιχειρήσεων νομίμως υπογεγραμμένη από τον/τους νόμιμο/ ους εκπρόσωπό/ους της/τους.

2. Φάκελος τεκμηρίωσης, συνοδευτικά δικαιολογητικά και υποβολή

2.α Γενικές Αρχές

i. Μαζί με την αίτηση χρηματοδότησής και την υπεύθυνη δήλωση του στοιχ. 1.γ ανωτέρω, υποβάλλεται και Φάκελος Τεκμηρίωσης της Αίτησης χρηματοδότησης. Ο Φάκελος Τεκμηρίωσης περιλαμβάνει τα συνοδευτικά έγγραφα, δικαιολογητικά και λοιπά στοιχεία που ορίζονται στο άρθρο 9, όπως αυτά προσδιορίζονται αναλυτικά στη συνέχεια (υποκεφ. 2.β του παρόντος Παραρτήματος).

ii. Όλα τα δικαιολογητικά που συνοδεύουν την αίτηση χρηματοδότησης και τον φάκελο τεκμηρίωσης του επενδυτικού σχεδίου υποβάλλονται από την αιτούσα επιχείρηση. Στην περίπτωση που η αιτούσα επιχείρηση είναι και ο δικαιούχος της ενίσχυσης υποβάλλει μόνο για αυτόν τα ως άνω δικαιολογητικά, συνυποβάλλει δε επιπλέον μόνο την υπεύθυνη δήλωση του Παραρτήματος II για το/α έτερο/α μέρη κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 10 της παρούσας. Στις περιπτώσεις που, κατά το άρθρο 9, της παρούσας, η αιτούσα επιχείρηση δεν είναι και Δικαιούχος της ενίσχυσης, προσκομίζει επιπλέον τα απαιτούμενα δικαιολογητικά και για τον/τους Δικαιούχο/Δικαιούχους της ενίσχυσης, όπως αυτά καθορίζονται κατά περίπτωση στην παρούσα.

iii. Πρωτότυπα δικαιολογητικά έγγραφα που δεν έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα, προσκομίζονται σε επίσημη μετάφραση στην ελληνική από μεταφραστική υπηρεσία ή πιστοποιημένο μεταφραστή του Υπουργείου Εξωτερικών ή τις κατά τόπους αρμόδιες προξενικές αρχές ή από δικηγόρο εγγεγραμμένο σε δικηγορικό σύλλογο της ελληνικής επικράτειας.

2.β Ο Φάκελος Τεκμηρίωσης: συνοδευτικά έγγραφα, δικαιολογητικά και λοιπά στοιχεία ανά Ενότητα.

Ενότητα Α: Εισαγωγή.

Συνοπτική παρουσίαση και περιγραφή του επενδυτικού σχεδίου, του συνολικού προϋπολογισμού του έργου, των δαπανών που θα πραγματοποιηθούν στην ελληνική επικράτεια. Η ως άνω παρουσίαση αποτελεί συνοπτικό κείμενο παρουσίασης, που περιέχει τις ως άνω πληροφορίες, επιγραμματικά.

Ενότητα Β: Στοιχεία αιτούσας επιχείρησης ή/και δικαιούχου ενίσχυσης.

B.1 Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία και δικαιολογητικά ως προς τη νόμιμη σύσταση και εκπροσώπηση του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου ή/και του δικαιούχου της ενίσχυσης:

Δικαιολογητικό*	Φάκελος Τεκμηρίωσης
Ισχύον ενιαίο κείμενο κωδικοποιημένου καταστατικού	
Βεβαίωση φορολογικής ενημερότητας σε ισχύ κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης	
Βεβαίωση ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης	
Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας που εκδόθηκε τουλάχιστον δύο μήνες πριν την υποβολή της αίτησης	
Εκτύπωση της καρτέλας: “Στοιχεία Μητρώου/ Επιχείρησης” από την ηλεκτρονική πλατφόρμα της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, όπως αυτά εμφανίζονται στο taxisnet, από την οποία προκύπτουν τα στοιχεία η μη αναστολή της επιχειρηματικής δραστηριότητάς τους καθώς και όλα τα στοιχεία του νομικού προσώπου.	
Πιστοποιητικό ισχύουσας εκπροσώπησης του ΓΕΜΗ και μετοχολόγιο, τα οποία πρέπει να έχουν εκδοθεί έως τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες πριν από την υποβολή του	
Νομιμοποιητικό έντυπο όπου αναφέρονται οι κωδικοί δραστηριότητας του φορέα / δικαιούχου (εκτύπωση ΚΑΔ TAXIS)	

Γενικό πιστοποιητικό μεταβολών του ΓΕΜΗ, το οποίο να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.	
Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, έκδοσης του τελευταίου εξαμήνου από το οποίο να προκύπτει ότι δεν τελούν υπό κοινή εκκαθάριση του Κ.Ν. 2190/1920 όπως εκάστοτε ισχύει (ιδίως μετά το ν. 4548/2018)	
Υπεύθυνη δήλωση Νομίμου Εκπροσώπου (Προσάρτημα του Παραρτήματος IV)	
Το σύνολο των δικαιολογητικών που αναφέρονται στο Παράρτημα VIII της παρούσας, για τον έλεγχο προβληματικότητας (ανάλογα με τον τύπο της επιχείρησης)	

* Σε περίπτωση που ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου ή ο δικαιούχος της ενίσχυσης αποτελεί υπό σύσταση εταιρεία ή προκύψει μετά από διαδικασία συγχώνευσης υφιστάμενων εταιριών η οποία δεν έχει πραγματοποιηθεί κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης, τα ανωτέρω δικαιολογητικά υποβάλλονται για κάθε έναν από τους συμμετέχοντες στην υπό σύσταση εταιρεία και για καθεμία από τις υπό συγχώνευση εταιρείες.

ί.στα ανωτέρω αντίγραφα που θα υποβληθούν θα πρέπει να είναι εμφανή τα στοιχεία κατάθεσης – σφραγίδα νομαρχίας ή ηλεκτρονική σήμανση από ΓΕΜΗ.

Ενότητα Γ: Τεχνική περιγραφή επενδυτικού σχεδίου, προϋπολογισμός, συμβατικά κείμενα και κρατική ενίσχυση.

Γ.1 Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία του επενδυτικού σχεδίου:

ί.Γενική παρουσίαση και περιγραφή του επενδυτικού σχεδίου (υποβάλλεται υπό μορφή κειμένου).

ii. Η σύνοψη του σεναρίου ή το σενάριο του προς ένταξη επενδυτικού σχεδίου (υποβάλλεται είτε κείμενο σύνοψης είτε το σενάριο).

iii. Ο προγραμματισμός εργασιών του επενδυτικού σχεδίου και συγκεκριμένα οι προγραμματισμένες ημερομηνίες έναρξης και λήξης των ως άνω εργασιών, ο τόπος ή οι τόποι εκτέλεσης του έργου, οι προγραμματισμένες ημερομηνίες έναρξης και λήξης γυρισμάτων, καθώς και ο αριθμός ημερών των γυρισμάτων, που θα απαιτηθούν στην Ελλάδα για την ολοκλήρωση του επενδυτικού σχεδίου Αναλυτικός προϋπολογισμός του συνολικού κόστους (ήτοι του κόστους που αφορά στη συνολική παραγωγή του επενδυτικού έργου, στο οποίο απεικονίζονται όλες οι δαπάνες, και όχι μόνον αυτές που θα εκτελεστούν στην Ελλάδα και που υπάγονται στην παρούσα προκήρυξη) παραγωγής του επενδυτικού σχεδίου.

iv. Αναλυτικός προϋπολογισμός (με διακριτή απεικόνιση σε σχέση με τον προϋπολογισμό υπό (ν) ανωτέρω) των επιλέξιμων δαπανών, ανά κατηγορία και ομάδα δαπάνης, που η αιτούσα επιχείρηση αιτείται να υπαχθούν στο καθεστώς της παρούσας και οι οποίες θα υλοποιηθούν στην ελληνική επικράτεια. Οι εν λόγω δαπάνες (επιλέξιμες δαπάνες), στο σύνολό τους δεν θα πρέπει να ξεπερνούν το 80% του συνολικού κόστους παραγωγής του επενδυτικού έργου.

Γ.2 Σε περίπτωση διασυνοριακής παραγωγής ή/και συμπαραγωγής, υποβάλλεται ιδιωτικό συμφωνητικό της σύμβασης μεταξύ των παραγωγών που συμμετέχουν στη διασυνοριακή παραγωγή ή/και στην συμπαραγωγή. Για τις ανάγκες του ελέγχου πληρότητας και νομιμότητας της αίτησης ένταξης του άρθρου 9 παρ. 3 του παρόντος, σε περίπτωση διασυνοριακής παραγωγής ή/και συμπαραγωγής, αρκεί η υποβολή προσυμφώνου μεταξύ των παραγωγών που συμμετέχουν στη διασυνοριακή παραγωγή ή/και στην συμπαραγωγή.

Γ.3 Σε περίπτωση ληφθείσας κρατικής ενίσχυσης ή υποβολής αίτησης προς κρατική ενίσχυση ως προς το ίδιο επενδυτικό σχέδιο, υποβάλλονται όλα τα σχετικά δικαιολογητικά από τα οποία προκύπτει ο φορέας της κρατικής ενίσχυσης, ο αιτών και λήπτης της ενίσχυσης και το ποσό της ενίσχυσης (αιτούμενο ή ληφθέν).

Ενότητα Δ: Στοιχεία απασχόλησης

Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία απασχόλησης για την υλοποίηση του επενδυτικού σχεδίου:

i. Έγγραφο δήλωση - αναφορά εκ μέρους του φορέα του επενδυτικού σχεδίου, νομίμως υπογεγραμμένη, η οποία περιέχει τα ονόματα των βασικών καλλιτεχνικών συντελεστών, τον αριθμό των εργαζομένων που θα απασχοληθούν κατά τη διάρκεια των εργασιών του επενδυτικού σχεδίου στην Ελλάδα, καθώς και τις σχεδιαζόμενες νέες θέσεις εργασίας εντός της περιόδου υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου.

ii. Σε περίπτωση που επιλέξιμες δαπάνες αφορούν τιμολόγια που έχουν εκδοθεί μετά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης από φυσικά πρόσωπα ή εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες με καταστατική έδρα ή μόνιμη εγκατάσταση σε χώρα της αλλοδαπής, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 7 της παρούσας, υποβάλλονται τα σχετικά ιδιωτικά συμφωνητικά, επίσημα μεταφρασμένα, στα οποία να ορίζεται ρητά η παροχή της εργασίας στην ελληνική επικράτεια και η αντίστοιχη αμοιβή της.

iii. Αναλυτική Περιοδική Δήλωση (Α.Π.Δ).

Δήλωση η οποία υποβάλλεται από τον εργοδότη και περιλαμβάνει πληροφορίες ή στοιχεία που αφορούν το χρόνο απασχόλησης κάθε ασφαλιζομένου, την αμοιβή, τους κλάδους ασφάλισης, καθώς και το ύψος των ασφαλιστικών εισφορών. (άρθρο 8 παρ. 6 Ν. 2972/2001).

iv. Ετήσιος πίνακας προσωπικού (Εργάνη - Ε4), συμπεριλαμβανομένων τυχών τροποποιήσεων αυτού, σε μορφή στιγμιότυπου οθόνης (Print Screen).

Ενότητα Ε: Πηγές χρηματοδότησης

Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία πηγών χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου:

i. Παρουσιάζεται το χρηματοδοτικό σχήμα, με ειδική αναφορά στις περιπτώσεις που αυτές περιέχουν κρατική ενίσχυση, δημόσια στήριξη ή παροχή. Τα ανωτέρω στοιχεία υποβάλλονται/παρουσιάζονται σε κείμενο που περιέχει όλες τις πληροφορίες που ανωτέρω αναφέρονται.

ii. Σε περίπτωση κρατικής ενίσχυσης, δημόσιας στήριξης ή παροχής, συνυποβάλλονται και τα σχετικά τεκμηριωτικά έγγραφα σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στη διάταξη Γ4 της ενότητας Γ. Για τις ιδιωτικές πηγές χρηματοδότησης συνυποβάλλονται τεκμηριωτικά έγγραφα κατόπιν απόφασης του Διευθύνοντος Συμβούλου, όπως ενδεικτικά, συμβάσεις και συμφωνίες χρηματοδότησης ή επιστολές προθέσεως (LoI) κατά την αξιολόγηση στο στάδιο υπαγωγής (στην περίπτωση μη επιβεβαιωμένης χρηματοδότησης) ή επιστολή τεκμηρίωσης χρηματοδότησης κατά το στάδιο του ελέγχου.

Ενότητα ΣΤ: Παράβολο υποβολής αίτησης χρηματοδότησης

Υποβάλλεται εκτύπωση e-Παραβόλου μαζί με διπλότυπο πληρωμής του στη Δ.Ο.Υ. ή αποδεικτικό εξόφλησης από Τράπεζα, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 10 της παρούσας.

Ενότητα Ζ. Οικονομικά στοιχεία φορέα επενδυτικού σχεδίου ή/και δικαιούχου ενίσχυσης.

Η.1 Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία και δικαιολογητικά ως προς τα οικονομικά στοιχεία του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου ή/και του δικαιούχου της ενίσχυσης:

- i.* Χρηματοοικονομικές καταστάσεις των τριών (3) τελευταίων διαχειριστικών χρήσεων με την έκθεση του ορκωτού ελεγκτή λογιστή, όταν η εταιρία επιλέγει ή υποχρεούται να ελέγχεται από ορκωτούς ελεγκτές.
- ii.* Δήλωση Φορολογίας Εισοδήματος Νομικών Προσώπων και νομικών οντοτήτων των τριών (3) τελευταίων διαχειριστικών χρήσεων και το φορολογικό πιστοποιητικό, εφόσον υφίσταται.
- iii.* Έντυπο Ε3 των τριών (3) τελευταίων κλεισμένων διαχειριστικών χρήσεων που προηγούνται του έτους υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης.
- iv.* Τελευταίο οριστικό ισοζύγιο (τουλάχιστον δευτεροβάθμιας ανάλυσης). Τα παραπάνω δικαιολογητικά υποβάλλονται και για τους μετόχους/εταίρους, όταν πρόκειται για Φορέα υπό σύσταση.
- v.* Ισολογισμοί-αποτελέσματα χρήσης και για τις τρεις (3) πλήρεις κλεισμένες διαχειριστικές χρήσεις που προηγούνται του έτους υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης για τις οποίες έχουν υποβληθεί τα επίσημα φορολογικά έντυπα. Για τις επιχειρήσεις που έχουν κλείσει λιγότερες διαχειριστικές χρήσεις η υποχρέωση υποβολής προσαρμόζεται αντίστοιχα

Ενότητα Η: Στοιχεία παρουσίασης του τόπου (ή των τόπων) εγκατάστασης της παραγωγικής διαδικασίας.

Υποβάλλεται αναλυτική περιγραφή - παρουσίαση του τόπου ή των τόπων εγκατάστασης της παραγωγικής διαδικασίας, εντός της ελληνικής επικράτειας. Η ανωτέρω παρουσίαση υποβάλλεται ως κείμενο. Εφόσον υφίστανται αιτήσεις ή ληφθείσες άδειες γυρισμάτων, συνυποβάλλονται υποστηρικτικώς.

Ενότητα Θ: Συνδρομή πολιτιστικών κριτηρίων άρθρου 6 της παρούσας - Τεκμηρίωση Βαθμολογίας σχετικών Δεικτών.

1.1 Υποβάλλεται τεκμηριωμένη ανάλυση για την τεκμηρίωση της βαθμολόγησης των πολιτιστικών κριτηρίων (Παράρτημα Ι) στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του Ο. Π.Σ.Κ.Ε. και πιο συγκεκριμένα:

- i.A.* Περιεχόμενο: Αναλυτική αναφορά στην ιστορία και το σενάριο (περιγραφή δράσης, σκηνές, εκτιμώμενη χρονική διάρκεια ειδικά ως ποσοστό της συνολικής διάρκειας του έργου, κ.λπ.) που να τεκμαίρει τη βαθμολογία ανά υποκατηγορία (Α.1, Α.2, Α.3 κ.λπ.).

- ii.B.* Συντελεστές: Αναλυτική αναφορά των ειδικοτήτων και των ονομάτων και συσχετίσή τους (ονομαστικός κατάλογος ειδικοτήτων κ.λπ.) που να τεκμαίρει τη βαθμολογία ανά υποκατηγορία (B.1, B.2, B.3 κ.λπ.)
- iii.Γ.* Παραγωγή: Αναλυτική αναφορά στην παραγωγική διαδικασία (γυρίσματα, χρήση εσωτερικών και εξωτερικών χώρων, χρήση στούντιο, τεχνική επεξεργασία και μεταπαραγωγή) που να τεκμαίρει τη βαθμολογία ανά υποκατηγορία (Γ.1, Γ.2, Γ.3 κ.λπ.)
- iv.Δ.* Ειδικά Κριτήρια: Αναλυτική αναφορά στην παραγωγική διαδικασία (π.χ. σενάριο, διάλογοι, ειδικότητες και ονοματολόγιο, προϋπολογισμός, λόγοι περιορισμένης δυνατότητας εμπορικής εκμετάλλευσης στις διεθνείς αγορές) που να τεκμαίρει τη βαθμολογία ανά υποκατηγορία (Δ.1, Δ.2, Δ.3 κ.λπ.)
- v.Οι* ως άνω παρουσιάσεις / αναλύσεις συμπληρώνονται ηλεκτρονικά στο Ο.Π.Σ.Κ.Ε. και αποτελούν κείμενα τα οποία συνοδεύονται από τυχόν διαθέσιμο τεκμηριωτικό συνοδευτικό υλικό (π.χ. σενάρια, αποσπάσματα σεναρίων, άδειες γυρισμάτων κ.λπ.) που υποστηρίζει και αποδεικνύει τα διαλαμβανόμενα στις ως άνω παρουσιάσεις/ αναλύσεις.

3. Δικαιολογητικά αίτησης τροποποίησης

1. Για τροποποίηση, η οποία συνιστάται (α) σε εσωτερική αυξομειωτική ανακατανομή των κατηγοριών επιλέξιμων δαπανών που περιλήφθηκαν στο επενδυτικό σχέδιο που εγκρίθηκε, εφόσον η αύξηση υπερβαίνει το ποσοστό είκοσι τοις εκατό (20%) ανά κατηγορία επιλέξιμης δαπάνης, σύμφωνα με την παρ. 3.α του άρθρου 32 του ν. 5105/2024 (Α'61) και την παρ. 2 του άρθρου 12 της παρούσας προκήρυξης, (β) σε τροποποίηση που αφορά στο φυσικό αντικείμενο του επενδυτικού σχεδίου, η οποία σχετίζεται με αλλαγή των πολιτιστικών κριτηρίων, σύμφωνα με την παρ. 3.β του άρθρου 32 του ν. 5105/2024 (Α'61) και την παρ. 2 του άρθρου 12 της παρούσας προκήρυξης, και (γ) σε αύξηση του προϋπολογισμού των επιλέξιμων δαπανών έως το ποσοστό του δέκα τοις εκατό (10%) εντός του εγκεκριμένου προϋπολογισμού της παραγωγής σε περιπτώσεις απρόβλεπτων καταστάσεων, αναφορικά με την Δράση Α', σύμφωνα με την παρ. 3.ε του άρθρου 32 του ν. 5105/2024 (Α'61) και την παρ. 2 του άρθρου 12 της παρούσας προκήρυξης, υποβάλλονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:
 - i. Αίτηση τροποποίησης των όρων υπαγωγής του επενδυτικού σχεδίου, με σχετική τεχνική περιγραφή που αιτιολογεί τη σκοπιμότητάς τους.

- ii. Τα στοιχεία που προβλέπονται στο σημείο 2 (β) της περίπτωσης 2 του παρόντος Παραρτήματος και αφορούν τις εξής ενότητες: στην Ενότητα Α, Ενότητα Γ, Ενότητα Δ, και Ενότητα Θ.
 - iii. Υπεύθυνη δήλωση νόμιμου εκπροσώπου ότι δεν έχουν μεταβληθεί τα προβλεπόμενα στοιχεία που προβλέπονται στο σημείο 2 (β), περίπτωση 2 του παρόντος Παραρτήματος και αφορούν τις εξής ενότητες: Ενότητα Β, Ενότητα Ζ και Ενότητα Η. Σε περίπτωση που έχει επέλθει μεταβολή, προσκομίζονται μόνο τα έγγραφα εκείνα που αφορούν στη μεταβολή.
 - iv. Εκτύπωση e-Παραβόλου μαζί με διπλότυπο πληρωμής του στη Δ.Ο.Υ. ή αποδεικτικό εξόφλησης από Τράπεζα, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. 3 του άρθρου 9 της παρούσας προκήρυξης
 - v. Επισημαίνεται ότι στην εγκριτική απόφαση περί τροποποίησης απόφασης υπαγωγής επισυνάπτεται επί ποινή ακυρότητας βεβαίωση της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών και Διοικητικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης περί ύπαρξης σχετικών διαθεσίμων πιστώσεων, σύμφωνα με την διαδικασία της υποπαραγράφου (ιδ) της παρ.3 του άρθρου 5 της παρούσας προκήρυξης.
2. Για τροποποίηση, η οποία συνιστάται σε παράταση του χρόνου λήξης του επενδυτικού σχεδίου, όπως αυτός έχει δηλωθεί στην απόφαση ένταξης χρηματοδότησης, η οποία δεν δύναται να υπερβαίνει τους έξι (6) μήνες ή αποκλειστικά για λόγους ανωτέρας βίας για χρονικό διάστημα ίσο με εκείνο της διακοπής ή της καθυστέρησης λόγω της έκτακτης κατάστασης, σύμφωνα με την παρ. 3.γ του άρθρου 32 του ν. 5105/2024 (Α' 61) και την παρ. 2 του άρθρου 12 της παρούσας προκήρυξης, υποβάλλονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:
- i. Αίτηση παράτασης του χρόνου λήξης του επενδυτικού σχεδίου, με αναλυτική αναφορά και με χρονική σειρά των γεγονότων που επέβαλαν τη διακοπή ή την καθυστέρηση των εργασιών υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου.
 - ii. Έγγραφα και στοιχεία τεκμηρίωσης των λόγων της μεταβολής.
 - iii. Τεχνικό υπόμνημα για το υλοποιηθέν έργο και χρονοδιάγραμμα εργασιών για την ολοκλήρωση της επένδυσης, ώστε να τεκμηριώνεται η δυνατότητα υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου εντός της αιτούμενης προθεσμίας.
3. Για τροποποίηση, η οποία αφορά στον φορέα του επενδυτικού σχεδίου, λόγω συγχώνευσης ή λόγω απόσχισης κλάδου ή λόγω μεταβίβασης ή λόγω καθολικής διαδοχής, και η οποία επέρχεται κατά τη

διαδικασία υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου, σύμφωνα -με το άρθ.16 της παρούσας, υποβάλλονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

- i) επιστολή του νόμιμου εκπροσώπου του νέου φορέα για την αλλαγή
- ii) σε περίπτωση συγχώνευσης ή μεταβίβασης λόγω καθολικής διαδοχής, υπεύθυνη δήλωση του νόμιμου εκπροσώπου του νέου φορέα, με την οποία δηλώνεται η πρόθεση ολοκλήρωσης της επένδυσης
- iii) σύντομο εταιρικό προφίλ του νέου φορέα,
- iv) δικαιολογητικά που τεκμηριώνουν τη νόμιμη ολοκλήρωση των διαδικασιών συγχώνευσης ή απόσχισης ή μεταβίβασης λόγω καθολικής διαδοχής
- v) δικαιολογητικά νόμιμης εκπροσώπησης του νέου φορέα

4. Για τροποποίηση, η οποία αφορά στην αιτούσα επιχείρηση εφόσον αυτή είναι ατομική επιχείρηση, η αλλαγή φορέα γίνεται αποδεκτή λόγω κληρονομικής διαδοχής ή συνταξιοδότησης και μεταβίβασης στον/στη σύζυγο ή σε πρόσωπο με συγγένεια μέχρι β' βαθμού (εξ αίματος), εφόσον μεταβιβάζεται το σύνολο της επιχείρησης, διατηρείται το ίδιο αντικείμενο δραστηριότητας και η νέα επιχείρηση αναλαμβάνει καθολικά όλες τις υποχρεώσεις και απαιτήσεις της μεταβιβαζόμενης, σύμφωνα με το άρθρο 16 της παρούσας, υποβάλλονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

- i) επιστολή του νέου φορέα για την αλλαγή
- ii) δικαιολογητικά νόμιμης κληρονομικής διαδοχής (περιλαμβανομένων δικαιολογητικών που τεκμηριώνουν τη μη ύπαρξη άλλων νόμιμων μεριδούχων της κληρονομιάς) ή συνταξιοδότησης ή μεταβίβασης
- iii) υπεύθυνη δήλωση του νέου φορέα, με την οποία δηλώνονται η πρόθεση ολοκλήρωσης της επένδυσης και η καθολική διαδοχή του προηγούμενου φορέα από τον νέο
- iv) δικαιολογητικά τεκμηρίωσης της συζυγικής ή συγγενικής σχέσης δυνάμει της οποίας έλαβε χώρα η επιτρεπόμενη αλλαγή φορέα.

Προσάρτημα Ι Παραρτήματος ΙΙΙ

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΥΠΕΥΘΥΝΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ ΝΟΜΙΜΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

ΠΡΟΣ:	Διεύθυνση Οικονομικών και Διοικητικών Υπηρεσιών και Ενδιάμεσου Φορέα του CREATIVE GREECE		
Ο – Η Όνομα:		Επώνυμο:	
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:			
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:			
Ημερομηνία γέννησης* :			
Τόπος Γέννησης:			
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:		Τηλ:	
Τόπος Κατοικίας:	Οδός:	Αριθ:	
		ΤΚ:	
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):		Δ/ση Ηλ. Ταχυδρομείου (Email):	
<p>Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις⁽³⁾, που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, ως νόμιμος εκπρόσωπος και εκ μέρους της επιχείρησης</p> <p>..... με ΑΦΜ... δηλώνω ότι:</p> <p>α) Τα αναγραφόμενα στην αίτηση χρηματοδότησης με αριθμό αίτησης στο ΠΣΚΕ [_____] και τίτλο επενδυτικού σχεδίου « _____ » καθώς και όλα τα υποβαλλόμενα δικαιολογητικά και αρχεία που περιλαμβάνονται στον φάκελο τεκμηρίωσης της αίτησης είναι πλήρη, ακριβή και αληθή .</p> <p>β) Η επιχείρηση έχει την ιδιότητα της μεγάλης ή της μικρομεσαίας Επιχείρησης σύμφωνα με τη Σύσταση 2003/361/ΕΚ της Επιτροπής της 6ης Μαΐου 2003.</p> <p>γ) Έχω λάβει γνώση του περιεχομένου της παρούσας κοινής υπουργικής απόφασης της Δράσης και αποδέχομαι όλους τους όρους και τις υποχρεώσεις, που απορρέουν σε περίπτωση ένταξης</p>			

του επενδυτικού σχεδίου.

δ) Το υποβαλλόμενο επενδυτικό σχέδιο στο σύνολό του ή εν μέρει και για τις ίδιες δαπάνες δεν έχει υπαχθεί και δεν θα υποβληθεί προς υπαγωγή σε άλλο πρόγραμμα που χρηματοδοτείται από εθνικούς ή κοινοτικούς πόρους.

ε) Δεν έχει πραγματοποιηθεί έναρξη του επενδυτικού σχεδίου πριν την υποβολή της αίτησης χρηματοδότησης όπως η έναρξη αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της παρούσας.

στ) Η επένδυση αφορά αυτοτελές οπτικοακουστικό έργο, όπως αυτό ορίζεται στο άρθρο 2 της παρούσας.

ζ) Δεν εκκρεμεί σε βάρος της επιχείρησης εντολή ανάκτησης προηγούμενης παράνομης και ασύμβατης κρατικής ενίσχυσης με απόφαση Ευρωπαϊκής Επιτροπής (Ε) ή του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΔΕΕ). θ) Η εκπροσωπούμενη από εμένα ενιαία επιχείρηση:

- i. δεν είναι προβληματική επιχείρηση, όπως αυτή ορίζεται στην παρ. 18 του άρθρου 2 ΓΑΚ,
- ii. δεν έχει προβεί σε παύση της ίδιας ή παρεμφερούς δραστηριότητας εντός του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου κατά τη διετία πριν την υποβολή της αίτησης χρηματοδότησης και κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης δεν έχει προγραμματίσει να προβεί σε παύση της εν λόγω δραστηριότητας εντός μικρότερου χρονικού διαστήματος από δύο έτη μετά την ολοκλήρωση του επενδυτικού σχεδίου για το οποίο υποβάλλει αίτηση ενίσχυσης στη συγκεκριμένη περιοχή,
- iii. δεν πραγματοποιεί το υποβαλλόμενο επενδυτικό σχέδιο με πρωτοβουλία και για λογαριασμό του Δημοσίου βάσει σχετικής σύμβασης εκτέλεσης έργου, παραχώρησης ή παροχής υπηρεσιών,
- iv. η επιχείρηση δεν εξυπηρετεί δημόσιο σκοπό και δεν παρέχει αποκλειστικώς υπηρεσίες προς όφελος του Δημοσίου,
- v. λειτουργεί σε μία από τις επιλέξιμες για το πρόγραμμα νομικές μορφές,
- vi. έχει λάβει σαφή γνώση ότι το επενδυτικό σχέδιο που υποβάλλει είναι εναρμονισμένο και υπακούει στους περιορισμούς σχετικά με την σώρευση ενισχύσεων που προβλέπουν οι παράγραφοι 3, 4 και 5 του άρθρου 8 του Καν.(ΕΕ)651/2014.
- vii. Η επιχείρηση δε βρίσκεται υπό πτώχευση, εκκαθάριση ή αναγκαστική διαχείριση ούτε

εκκρεμεί σε βάρος της ανάκτηση καταβληθείσας δημόσιας επιχορήγησης.

ι) Δεσμεύομαι ότι μέχρι την ολοκλήρωση της επένδυσης θα μεριμνήσω για τις κατάλληλες παρεμβάσεις έτσι ώστε να διασφαλίζεται η πρόσβαση των ατόμων με αναπηρία (ΑμεΑ) καθόλη την διάρκεια εκτέλεσης του επενδυτικού σχεδίου.

ια) Αποδέχομαι οποιοδήποτε σχετικό έλεγχο για την εξακρίβωση των δηλωθέντων στοιχείων από τις αρμόδιες εθνικές ή κοινοτικές αρχές, καθώς και τη διασταύρωση αυτών με τα στοιχεία που παρέχονται από τα πληροφοριακά συστήματα δημοσίων υπηρεσιών και ασφαλιστικών οργανισμών (Ο.Π.Σ.Κ.Ε., Ο.Π.Σ., TAXIS, ΕΡΓΑΝΗ κ.λπ.). Σε περίπτωση που διαπιστωθεί ότι έχουν υποβληθεί ψευδή ή παραπλανητικά στοιχεία, ή ότι έχουν αποσιωπηθεί στοιχεία, η γνώση των οποίων θα οδηγούσε στον αποκλεισμό της ένταξης του επενδυτικού σχεδίου στην παρούσα, ή θα οδηγούσε στο να ενταχθεί με όρους ουσιωδώς διαφορετικούς ή σε μη πιστοποίηση της ολοκλήρωσης, η απόφαση ένταξης: α. Εάν δεν έχει ολοκληρωθεί η επένδυση και έχει δοθεί τμήμα της ενίσχυσης, η απόφαση ένταξης θα ανακληθεί και θα κληθώ να επιστρέψω τη χορηγηθείσα ενίσχυση, β. εάν έχει ολοκληρωθεί η επένδυση, θα κληθώ να επιστρέψω το σύνολο της χορηγηθείσας ενίσχυσης "

ιβ) Αποδέχομαι ότι τα μηνύματα που θα αποστέλλονται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ειδικότερα της διεύθυνσης email που έχει δηλωθεί στο έντυπο υποβολής προς το CREATIVE GREECE δηλώνεται από τον Νόμιμο Εκπρόσωπο στην παρούσα ηλεκτρονική υποβολή προς το CREATIVE GREECE και όσα λαμβάνονται από αυτόν επέχουν θέση επίσημων εγγράφων.

ιγ) Αποδέχομαι ότι στην περίπτωση κοινοποιήσεων – επιδόσεων εγγράφων που αφορούν την Πράξη μου, τούτες λαμβάνουν χώρα στην φορολογική έδρα η οποία δηλώνεται στην αίτηση χρηματοδότησής μου και η οποία αναφέρεται στην απόφαση ένταξής μου. Περαιτέρω, αναλαμβάνω την υποχρέωση να γνωστοποιώ οποιαδήποτε μεταβολή της φορολογικής μου έδρας στο CREATIVE GREECE A.E.. Σε περίπτωση μη γνωστοποίησης οιαδήποτε μεταβολής της φορολογικής έδρας, η κοινοποίηση - επίδοση θα συντελείται στην φορολογική έδρα της απόφασης ένταξής μου.

ιδ) Η επιχείρηση δεν έχει λάβει ενίσχυση διάσωσης ή αναδιάρθρωσης ή η επιχείρηση έχει λάβει ενίσχυση διάσωσης αλλά έχει αποπληρώσει το δάνειο και έχει λύσει τη σύμβαση εγγύησης ή η επιχείρηση έχει λάβει ενίσχυση αναδιάρθρωσης η οποία έχει ολοκληρωθεί.

ιε) αποδέχεται την υποχρέωση κατάθεσης στο αποθετήριο που τηρεί το CREATIVE GREECE, οπτικοακουστικό αρχείο (ψηφιακό ή σε οποιαδήποτε μορφή που επιτρέπει την πρόσβαση σε αυτό κατά τη διαδικασία ελέγχου) του οπτικοακουστικού έργου με προδιαγραφές που ορίζονται από τη Χορηγούσα Αρχή.

ιστ) έχει λάβει γνώση των υποχρεώσεων που πρέπει να τηρήσει στο πλαίσιο της υλοποίησης της πρότασης, όπως αυτές προκύπτουν από το Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και να βεβαιώνεται ότι η προτεινόμενη πράξη δεν καταστρατηγεί και δεν είναι ασύμβατη με κανένα από τα αναφερόμενα στο Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως αυτά προβλέπονται από το εθνικό θεσμικό πλαίσιο, το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας, το Μέσο Χρηματοδοτικής Στήριξης για τη Διαχείριση των Συνόρων και την Πολιτική Θεωρήσεων και το ΕΣΠΑ 2021-2027.

ιζ) Ο επιχειρηματίας / νόμιμος εκπρόσωπος έχω εγγραφεί στο Μητρώο Πραγματικών Δικαιούχων του άρθρου 20 του ν.4557/2018 (Α' 139), ως ισχύει, την (ημερομηνία) και θα προσκομίσω το Αποδεικτικό Καταχώρησης στο πρώτο αίτημα επαλήθευσης

ή

Δεν είμαι υπόχρεος εγγραφής στο Μητρώο Πραγματικών Δικαιούχων του άρθρου 20 του ν.4557/2018 (Α' 139), ως ισχύει, λόγω

ιη) Αναλαμβάνω τις υποχρεώσεις δημοσιότητας ως προς την προβολή, διαφάνεια, επικοινωνία του ΕΣΠΑ 2021-2027, όπως αυτές προκύπτουν από τον Κανονισμό (ΕΕ) 2021/1060 (Οδηγός Επικοινωνίας ΕΣΠΑ 2021-2027 Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021–2027» - 21 27 (antagonistikotita.gr)) και της προκήρυξης της Δράσης «Ενίσχυση της παραγωγής Οπτικοακουστικών Έργων στην Ελλάδα».

ιθ) Σε περίπτωση έγκρισης της αίτησης χρηματοδότησης συμφωνώ στη δημοσίευση της επωνυμίας της επιχείρησης, του τίτλου της πράξης και του ποσού της δημόσιας χρηματοδότησης στον κατάλογο των Ωφελούμενων της Δράσης που δημοσιεύεται ηλεκτρονικά ή με άλλο τρόπο, σύμφωνα με το Άρθρο 49, παρ. 2 του Καν. 1060/2021 και το Παράρτημα ΙΧ αυτού.

κ) Παρέχω ρητώς τη συναίνεση και συγκατάθεσή μου για την νόμιμη επεξεργασία κατ' άρθρο 6 του Κανονισμού 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου

2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της Οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός για τη Προστασία Δεδομένων) [ΕΕΕΕ L 119 σελ.1-88] σε όλα τα στάδια της υποβαλλόμενης αίτησης χρηματοδότησης, δηλαδή από της υποβολής της ως και, στην περίπτωση ένταξής μου, οριστικοποίηση της συγχρηματοδοτούμενης επένδυσής μου.

κα) Δε συντρέχουν για την επιχείρηση λόγοι αποκλεισμού του Ν.4488/2017 (Α137/13.09.2017) άρθρο 39 παρ. 1-4 και άρθρο 40 παρ. 1.

κβ) Είμαι ενημερωμένος και η πρόταση που υποβάλω είναι εναρμονισμένη και υπακούει στους περιορισμούς και πληροί όλες τις προϋποθέσεις του Κανονισμού ΕΕ 651/2014.

κγ) Αναλαμβάνω την υποχρέωση τήρησης στοιχείων, εφαρμογής κανόνων δημοσιότητας και αποδοχής ελέγχων και επαληθεύσεων από τα αρμόδια εθνικά και κοινοτικά όργανα και τυχόν αξιολογήσεων που διενεργηθούν στο πλαίσιο του Προγράμματος.

κδ) Ο επαγγελματικός τραπεζικός λογαριασμός στο χρηματοπιστωτικό ίδρυμα με IBAN..... έχει δικαιούχο την επιχείρηση με ΑΦΜ για την οποία και προορίζεται η εν λόγω ενίσχυση.

κε) η προτεινόμενη πράξη δεν καταστρατηγεί και δεν είναι ασύμβατη με κανένα από τα αναφερόμενα στο Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως αυτές αναφέρονται αναλυτικά στον «Πίνακα για τη συμμόρφωση των πράξεων με τον Χάρτη Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ε. Ένωσης»

κζ) αναφορικά με τις αμοιβές και τις ασφαλιστικές εισφορές των ημεδαπών εργαζομένων καθώς και για την υπαγωγή των αμοιβών και ασφαλιστικών εισφορών των αλλοδαπών εργαζομένων, ισχύει το ελληνικό δίκαιο, το δίκαιο της ΕΕ όπως έχει ενσωματωθεί στο ελληνικό και οι διμερείς συμβάσεις μεταξύ Ελλάδας και κρατών της ΕΕ ή/και τρίτων χωρών.

κη) Σε περίπτωση που προκύψει διαφορά μεταξύ των συμβαλλομένων κατά των πράξεων του φορέα, αυτή θα επιλύεται με το ένδικο βοήθημα της αίτησης ακύρωσης ενώπιον του κατά τόπου αρμόδιου Διοικητικού Εφετείου.

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών

Ημερομηνία: .././....

Για την επιχείρηση

-Ο/Η-

Νόμιμος/-η Εκπρόσωπος

(στοιχεία Νόμιμου Εκπροσώπου, υπογραφή ή ψηφιακή υπογραφή ή από gov.gr)

* Αναγράφεται ολογράφως.

(1) «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών».

(2) Σε περίπτωση ανεπάρκειας χώρου η δήλωση συνεχίζεται στην πίσω όψη της και υπογράφεται από τον δηλούντα ή την δηλούσα.

Προσάρτημα II Παραρτήματος III:

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΔΗΛΩΣΗΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΜΜΕ ΜΙΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών

ΠΡΟΣ:	Διεύθυνση Οικονομικών και Διοικητικών Υπηρεσιών και Ενδιάμεσου Φορέα του CREATIVE GREECE				
Ο – Η Όνομα:		Επώνυμο:			
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:					
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:					
Ημερομηνία γέννησης*:					
Τόπος Γέννησης:					
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:		Τηλ:			
Τόπος Κατοικίας:		Οδός:		Αριθ:	ΤΚ:
Αρ. Τηλεομοιότυπου (Fax):		Δ/ση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (email):			

*Αναγράφεται ολογράφως

Ακριβή στοιχεία της επιχείρησης

Επωνυμία ή εταιρική επωνυμία:

Διεύθυνση της εταιρικής έδρας:

ΑΦΜ:

Όνοματεπώνυμο και τίτλος του ή των κύριων διευθυντικών στελεχών (Πρόεδρος, Γενικός

Διευθυντής ή αντίστοιχη θέση):.....

Τύπος της επιχείρησης (σύμφωνα με Παράρτημα Ι του ΕΚ 651/2014 σχετικά με τον ορισμό των ΜΜΕ)

Σημειώστε με ένα σταυρό την περίπτωση ή τις περιπτώσεις στις οποίες υπάγεται η αιτούσα επιχείρηση:

- Ανεξάρτητη επιχείρηση** Στην περίπτωση αυτή, τα στοιχεία που αναγράφονται παρακάτω προκύπτουν από τους λογαριασμούς της επιχείρησης και μόνον. Να συμπληρωθεί μόνο η δήλωση χωρίς παραρτήματα.
- Συνεργαζόμενη επιχείρηση** Να συμπληρωθεί και να επισυναφθεί το παράρτημα Α (και τα τυχόν συμπληρωματικά δελτία). Στη συνέχεια να συμπληρωθεί η δήλωση και το αποτέλεσμα των υπολογισμών να μεταφερθεί στον πίνακα που παρατίθεται παρακάτω.
- Συνδεδεμένη επιχείρηση** Να συμπληρωθεί και να επισυναφθεί το παράρτημα Β (και τα τυχόν συμπληρωματικά δελτία). Στη συνέχεια να συμπληρωθεί η δήλωση και το αποτέλεσμα των υπολογισμών να μεταφερθεί στον πίνακα που παρατίθεται παρακάτω

Στοιχεία για τον προσδιορισμό της κατηγορίας επιχείρησης

Τα στοιχεία υπολογίζονται σύμφωνα με το άρθρο 6 του παραρτήματος της σύστασης της Επιτροπής 2003/361/ΕΚ και το Παράρτημα Ι του ΕΚ 651/2014 σχετικά με τον ορισμό των ΜΜΕ.

 Περίοδος αναφοράς (*): ... Επιλέγεται το έτος που προηγείται του έτους υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης.

(*)

			Όλα τα
Αριθμός απασχολουμένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (**)	Σύνολο ισολογισμού (**)	

στοιχεία πρέπει να αφορούν την τελευταία κλεισμένη διαχειριστική χρήση και να υπολογίζονται

σε ετήσια βάση. Στην περίπτωση νεοσύστατων επιχειρήσεων, τα στοιχεία που λαμβάνονται υπόψη πρέπει να προκύπτουν από αξιόπιστες εκτιμήσεις που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του οικονομικού έτους

(**) σε χιλιάδες ευρώ.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Σε σχέση με την προηγούμενη διαχειριστική χρήση, υπάρχει μεταβολή των στοιχείων η οποία ενδέχεται να επιφέρει αλλαγή της κατηγορίας της αιτούσας επιχείρησης (πολύ μικρή, μικρή, μεσαία ή μεγάλη επιχείρηση);

Όχι

Ναι [σ' αυτή την περίπτωση, να συμπληρωθεί και να επισυναφθεί δήλωση σχετικά με την προηγούμενη διαχειριστική χρήση **]

(***Άρθρο 4, παράγραφος 2 του Παραρτήματος Ι του ΕΚ 651/2014/ Ορισμός, άρθρο 4 παράγραφος 2, του παραρτήματος της σύστασης της Επιτροπής 2003/361/ΕΚ.).

ΥΠΟΓΡΑΦΗ

Όνομα και ιδιότητα του προσυπογράφοντος, που είναι εξουσιοδοτημένος να εκπροσωπεί την επιχείρηση:

Δηλώνω υπεύθυνα και γνωρίζοντας τις κυρώσεις που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986 ότι τα στοιχεία της παρούσης δήλωσης καθώς και των ενδεχόμενων παραρτημάτων της είναι ακριβή.

..... (τόπος),/...../20.... (ημερομηνία)

(υπογραφή):

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ

ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗ ή ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Επισυναπτόμενα παραρτήματα

- Παράρτημα Α εάν η επιχείρηση έχει τουλάχιστον μία συνεργαζόμενη επιχείρηση (και ενδεχόμενα συμπληρωματικά δελτία)
- Παράρτημα Β εάν η επιχείρηση έχει τουλάχιστον μία συνδεδεμένη επιχείρηση (και ενδεχόμενα συμπληρωματικά δελτία)

Υπολογισμός των στοιχείων για συνεργαζόμενη ή συνδεδεμένη επιχείρηση⁽¹⁾ (βλέπε επεξηγηματικό σημείωμα)/ Βλέπε Παράρτημα Ι του ΕΚ 651/2014

Περίοδος αναφοράς ⁽²⁾: συμπληρώνεται το έτος που προηγείται του έτους υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης και για το οποίο έχουν υποβληθεί επίσημα φορολογικά έντυπα

	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (χιλιάδες ευρώ)
1. Στοιχεία ⁽²⁾ της αιτούσας επιχείρησης ή των ενοποιημένων λογαριασμών (μεταφορά από τον πίνακα Β(1) του παραρτήματος Β ⁽³⁾)			

2. Κατ' αναλογία συγκεντρωτικά στοιχεία ⁽²⁾ όλων των (ενδεχομένων) συνεργαζόμενων επιχειρήσεων (μεταφορά από τον πίνακα Α του παραρτήματος Α)			
3. Άθροισμα στοιχείων ⁽²⁾ όλων των (ενδεχομένων) συνδεδεμένων επιχειρήσεων που δεν περιλαμβάνονται βάσει ενοποίησης στη γραμμή [μεταφορά από τον πίνακα Β(2) του παραρτήματος Β]			
Σύνολο ⁽⁴⁾			

⁽¹⁾ Ορισμός, άρθρο 6 παράγραφοι 2 και 3 του Παραρτήματος Ι του ΕΚ 651/2014.

⁽²⁾ Όλα τα στοιχεία πρέπει να αφορούν την τελευταία κλεισμένη διαχειριστική χρήση και να υπολογίζονται σε ετήσια βάση. Στην περίπτωση νεοσύστατων επιχειρήσεων, τα στοιχεία που λαμβάνονται υπόψη πρέπει να προκύπτουν από αξιόπιστες εκτιμήσεις που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του οικονομικού έτους (ορισμός, άρθρο 4).

⁽³⁾ Τα στοιχεία της επιχείρησης, συμπεριλαμβανομένου του αριθμού των εργαζομένων, υπολογίζονται με βάση τους λογαριασμούς και άλλα στοιχεία της επιχείρησης, ή – εφόσον υπάρχουν – τους ενοποιημένους λογαριασμούς της επιχείρησης ή τους ενοποιημένους λογαριασμούς στους οποίους περιλαμβάνεται η επιχείρηση βάσει ενοποίησης.

⁽⁴⁾ Τα αποτελέσματα της γραμμής «Σύνολο» πρέπει να μεταφέρονται στον πίνακα της δήλωσης σχετικά με τα «Στοιχεία για τον καθορισμό της κατηγορίας της επιχείρησης».

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

Συνεργαζόμενη επιχείρηση

Για κάθε επιχείρηση για την οποία συμπληρώνεται «δελτίο εταιρικής σχέσης» [ένα δελτίο για κάθε επιχείρηση συνεργαζόμενη με την αιτούσα επιχείρηση και για τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις των ενδεχόμενων συνδεδεμένων επιχειρήσεων, των οποίων τα στοιχεία δεν περιλαμβάνονται ακόμη στους ενοποιημένους λογαριασμούς ⁽¹⁾], τα στοιχεία του σχετικού «πίνακα εταιρικής σχέσης» πρέπει να μεταφέρονται στον ακόλουθο συγκεκριμένο πίνακα:

Πίνακας Α

Συνεργαζόμενη επιχείρηση (ακριβή στοιχεία επιχείρησης)	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (χιλιάδες ευρώ)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
Σύνολο			

(εφόσον χρειάζεται, να προστεθούν σελίδες ή να μεγαλώσει ο πίνακας)

Σημείωση: Τα στοιχεία αυτά είναι το αποτέλεσμα υπολογισμού κατ' αναλογία που πραγματοποιείται στο «δελτίο εταιρικής σχέσης» που συμπληρώνεται για κάθε άμεσα ή έμμεσα συνεργαζόμενη επιχείρηση.

Τα στοιχεία της γραμμής «Σύνολο» του παραπάνω πίνακα πρέπει να μεταφέρονται στη γραμμή 2 (σχετικά με τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις) του πίνακα του παραρτήματος της δήλωσης.

⁽¹⁾ Ακόμη και εάν τα στοιχεία σχετικά με μία επιχείρηση περιλαμβάνονται στους ενοποιημένους λογαριασμούς σε ποσοστό χαμηλότερο από εκείνο που ορίζεται στο άρθρο 6 παράγραφος 2,

πρέπει παρόλα αυτά να εφαρμόζεται το ποσοστό που ορίζεται στο εν λόγω άρθρο (ορισμός, άρθρο 6 παράγραφος 3 εδάφιο 2).

ΔΕΛΤΙΟ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΣΧΕΣΗΣ

1. Ακριβή στοιχεία της συνεργαζόμενης επιχείρησης

Επωνυμία ή εταιρική επωνυμία:

Διεύθυνση της εταιρικής έδρας:

ΑΦΜ:

Όνοματεπώνυμο νομίμου εκπροσώπου:

2. Ακαθάριστα στοιχεία της εν λόγω συνεργαζόμενης επιχείρησης

Περίοδος αναφοράς:			
	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (σε χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (σε χιλιάδες ευρώ)
Ακαθάριστα στοιχεία			

Σημείωση: Αυτά τα ακαθάριστα στοιχεία προκύπτουν από τους λογαριασμούς και άλλα στοιχεία της συνεργαζόμενης επιχείρησης, ή, εφόσον υπάρχουν, από τους ενοποιημένους λογαριασμούς, στα οποία προστίθεται το 100% των στοιχείων των συνδεδεμένων με αυτήν επιχειρήσεων, εκτός εάν τα δεδομένα των συνδεδεμένων επιχειρήσεων περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης στα λογιστικά στοιχεία της συνεργαζόμενης επιχείρησης ⁽¹⁾. Εάν χρειάζεται, πρέπει να προστίθενται τα δελτία σύνδεσης για τις επιχειρήσεις που δεν περιλαμβάνονται βάσει ενοποίησης.

3. Υπολογισμός κατ' αναλογία

α) Ακριβής αναφορά του ποσοστού συμμετοχής ⁽²⁾ που κατέχει η επιχείρηση που συμπληρώνει τη δήλωση (ή από τη συνδεδεμένη επιχείρηση μέσω της οποίας δημιουργείται η σχέση με τη

συνεργαζόμενη επιχείρηση), στη συνεργαζόμενη επιχείρηση που αποτελεί το αντικείμενο του παρόντος δελτίου:

Αναφορά και του ποσοστού συμμετοχής ⁽²⁾ που κατέχει η συνεργαζόμενη επιχείρηση που αποτελεί το αντικείμενο του παρόντος δελτίου στην επιχείρηση που καταρτίζει η δήλωση (ή στη συνδεδεμένη επιχείρηση):

β) Πρέπει να επιλεγεί το υψηλότερο ποσοστό από τα δύο προηγούμενα ποσοστά και να συμπεριληφθεί στα ακαθάριστα στοιχεία που αναφέρονται στο προηγούμενο πλαίσιο. Τα αποτελέσματα του κατ' αναλογία υπολογισμού θα μεταφέρονται στον παρακάτω πίνακα:

«Πίνακας εταιρικής σχέσης»

Ποσοστό: ...	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (χιλιάδες ευρώ)
Αποτελέσματα κατ' αναλογία			

Τα στοιχεία αυτά πρέπει να μεταφέρονται στον πίνακα Α του παραρτήματος Α.

⁽¹⁾ Ορισμός, άρθρο 6 παράγραφος 3 εδάφιο 1.

⁽²⁾ Όσον αφορά τη συμμετοχή στο κεφάλαιο ή στα δικαιώματα ψήφου, λαμβάνεται υπόψη το υψηλότερο ποσοστό. Στο ποσοστό αυτό πρέπει να προστεθεί το ποσοστό συμμετοχής στην ίδια επιχείρηση που ανήκει σε συνδεδεμένες επιχειρήσεις (ορισμός, άρθρο 3 παράγραφος 2 εδάφιο 1).

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β

Συνδεδεμένες επιχειρήσεις

Α. Προσδιορισμός της περίπτωσης στην οποία υπάγεται η αιτούσα επιχείρηση

● **Περίπτωση 1:** Η αιτούσα επιχείρηση καταρτίζει ενοποιημένους λογαριασμούς ή περιλαμβάνεται βάσει ενοποίησης στους ενοποιημένους λογαριασμούς άλλης συνδεδεμένης επιχείρησης [πίνακας Β(1)].

● **Περίπτωση 2:** Η αιτούσα επιχείρηση ή μία ή περισσότερες επιχειρήσεις δεν καταρτίζουν ενοποιημένους λογαριασμούς ή δεν περιλαμβάνονται βάσει ενοποίησης [πίνακας Β(2)].

Σημαντική σημείωση: Τα στοιχεία των επιχειρήσεων που είναι συνδεδεμένες με την αιτούσα επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς τους και άλλα στοιχεία, ή, εφόσον υπάρχουν, από τους ενοποιημένους λογαριασμούς. Στα στοιχεία αυτά συγκεντρώνονται κατ' αναλογία τα στοιχεία των ενδεχόμενων συνεργαζόμενων επιχειρήσεων με τις εν λόγω συνδεδεμένες επιχειρήσεις, που βρίσκονται ακριβώς ανάντη ή κατόντη της αιτούσας επιχείρησης, εφόσον δεν περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης (Ορισμός, άρθρο 6, παράγραφος 2, εδάφιο 2).

Β. Μέθοδοι υπολογισμού ανάλογα με την περίπτωση

Περίπτωση 1: Ως βάση υπολογισμού χρησιμοποιούνται οι ενοποιημένοι λογαριασμοί. Να συμπληρωθεί ο παρακάτω πίνακας Β (1)

Πίνακας Β (1)

	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ) (*)	Κύκλος εργασιών (σε χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (σε χιλιάδες ευρώ)
Σύνολο			

(*) Όταν στους ενοποιημένους λογαριασμούς δεν φαίνεται ο αριθμός εργαζομένων, ο αριθμός τους υπολογίζεται με την άθροιση του αριθμού εργαζομένων όλων των επιχειρήσεων με τις οποίες συνδέεται η αιτούσα επιχείρηση.

Τα στοιχεία της γραμμής «Σύνολο» του παραπάνω πίνακα πρέπει να μεταφέρονται στη γραμμή 1 του πίνακα του παραρτήματος της δήλωσης.

Προσδιορισμός των επιχειρήσεων που περιλαμβάνονται βάσει ενοποίησης

Συνεργαζόμενη επιχείρηση (ακριβή στοιχεία)	Διεύθυνση της εταιρικής έδρας	ΑΦΜ	Νόμιμος Εκπρόσωπος
A.			
B.			
Γ.			
Δ.			
Ε.			

Σημαντική σημείωση: Οι συνεργαζόμενες επιχειρήσεις μιας παρόμοιας συνδεδεμένης επιχείρησης, που δεν περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης, πρέπει να αντιμετωπίζονται ως άμεσοι εταίροι της αιτούσας επιχείρησης. Τα στοιχεία τους και ένα «δελτίο εταιρικής σχέσης» πρέπει συνεπώς να προστίθενται στο παράρτημα Α.

Περίπτωση 2: Για κάθε συνδεδεμένη επιχείρηση (συμπεριλαμβανομένων των σχέσεων μέσω άλλων συνδεδεμένων επιχειρήσεων), πρέπει να συμπληρώνεται ένα «δελτίο σύνδεσης» και να γίνεται απλή άθροιση των λογαριασμών όλων των συνδεδεμένων επιχειρήσεων συμπληρώνοντας τον πίνακα Β(2) παρακάτω.

Πίνακας Β (2)

Επιχείρηση αριθ.:	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (χιλιάδες ευρώ)
1. (*)			
2. (*)			
3. (*)			
4. (*)			
5. (*)			
Σύνολο			

(*) να προστίθεται ένα «δελτίο σύνδεσης» ανά επιχείρηση.

Τα στοιχεία της γραμμής «Σύνολο» του παραπάνω πίνακα πρέπει να μεταφέρονται στη γραμμή 3 (σχετικά με τις συνδεδεμένες επιχειρήσεις) του πίνακα του παραρτήματος της δήλωσης.

ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΝΔΕΣΗΣ

(μόνο για τη συνδεδεμένη επιχείρηση που δεν περιλαμβάνεται βάσει ενοποίησης στον πίνακα Β)

1. Ακριβή στοιχεία της επιχείρησης

Επωνυμία ή εταιρική επωνυμία:

Διεύθυνση της εταιρικής έδρας :

ΑΦΜ:

Όνοματεπώνυμο Νομίμου Εκπροσώπου:

2. Στοιχεία της εν λόγω επιχείρησης

Περίοδος αναφοράς:			
	Αριθμός εργαζομένων (ΕΜΕ)	Κύκλος εργασιών (σε χιλιάδες ευρώ)	Σύνολο ισολογισμού (σε χιλιάδες ευρώ)
Σύνολο			

Τα στοιχεία αυτά πρέπει να μεταφέρονται στον πίνακα Β(2) του παραρτήματος Β.

Σημαντική σημείωση: Τα στοιχεία των επιχειρήσεων που είναι συνδεδεμένες με την αιτούσα επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς τους και άλλα στοιχεία, ή, εφόσον υπάρχουν, από τους ενοποιημένους λογαριασμούς. Στα στοιχεία αυτά συγκεντρώνονται κατ' αναλογία τα στοιχεία των ενδεχόμενων συνεργαζόμενων επιχειρήσεων με τις εν λόγω συνδεδεμένες επιχειρήσεις, που βρίσκονται ακριβώς ανάντη ή κατόντη της αιτούσας επιχείρησης, εφόσον δεν περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης⁽¹⁾.

Παρόμοιες συνεργαζόμενες επιχειρήσεις πρέπει να αντιμετωπίζονται ως άμεσοι εταίροι της αιτούσας επιχείρησης. Τα στοιχεία τους και ένα «δελτίο εταιρικής σχέσης» πρέπει συνεπώς να προστίθενται στο παράρτημα Α.

(¹) Ακόμη και εάν τα στοιχεία σχετικά με μία επιχείρηση περιλαμβάνονται στους ενοποιημένους λογαριασμούς σε ποσοστό χαμηλότερο από εκείνο που ορίζεται στο άρθρο 6 παράγραφος 2, πρέπει παρόλα αυτά να εφαρμόζεται το ποσοστό που ορίζεται στο εν λόγω άρθρο (ορισμός, άρθρο 6 παράγραφος 3 εδάφιο 2).

ΟΡΙΣΜΟΣ ΜΜΕ

Σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Παράρτημα 1 του Καν. 651/2014

Άρθρο 1 Επιχείρηση

Επιχείρηση θεωρείται κάθε οντότητα, ανεξάρτητα από τη νομική της μορφή, που ασκεί οικονομική δραστηριότητα. Σε αυτές περιλαμβάνονται ειδικότερα αυταπασχολούμενα άτομα και οικογενειακές επιχειρήσεις που ασκούν βιοτεχνική ή άλλη δραστηριότητα, καθώς και προσωπικές εταιρείες ή ενώσεις προσώπων που ασκούν τακτικά μια οικονομική δραστηριότητα.

Άρθρο 2 Αριθμός απασχολούμενων και οικονομικά όρια προσδιορίζοντα τις κατηγορίες επιχειρήσεων

1. Η κατηγορία των πολύ μικρών, μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων (ΜμΕ) αποτελείται από επιχειρήσεις που απασχολούν λιγότερους από 250 εργαζομένους και των οποίων ο ετήσιος κύκλος εργασιών δεν υπερβαίνει τα €50 εκ. και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €43 εκ..

2. Στην κατηγορία των ΜμΕ, ως μικρή επιχείρηση ορίζεται η επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από 50 εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €10 εκ..

3. Στην κατηγορία των ΜμΕ, ως πολύ μικρή επιχείρηση ορίζεται η επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από δέκα εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €2 εκ..

Άρθρο 3 Τύποι επιχειρήσεων που λαμβάνονται υπόψη για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών

1. "Ανεξάρτητη επιχείρηση" είναι κάθε επιχείρηση που δεν χαρακτηρίζεται ως συνεργαζόμενη επιχείρηση κατά την έννοια της παραγράφου 2 ή ως συνδεδεμένη επιχείρηση κατά την έννοια της παραγράφου 3.

2. "Συνεργαζόμενες επιχειρήσεις" είναι όλες οι επιχειρήσεις που δεν χαρακτηρίζονται ως συνδεδεμένες κατά την έννοια της παραγράφου 3 και μεταξύ των οποίων υπάρχει η ακόλουθη σχέση: μια επιχείρηση (ανάντη επιχείρηση) κατέχει, μόνη ή από κοινού με μία ή περισσότερες συνδεδεμένες επιχειρήσεις κατά την έννοια της παραγράφου 3, το 25% ή περισσότερο του κεφαλαίου ή των δικαιωμάτων ψήφου μιας άλλης επιχείρησης (κατάντη επιχείρηση).

Ωστόσο, μια επιχείρηση μπορεί να χαρακτηριστεί ως ανεξάρτητη, μη έχουσα δηλαδή συνεργαζόμενες επιχειρήσεις, ακόμη και εάν το όριο του 25 % καλύπτεται ή υπερκαλύπτεται, εφόσον το ποσοστό αυτό

ελέγχεται από τις ακόλουθες κατηγορίες επενδυτών, και υπό την προϋπόθεση ότι αυτοί δεν είναι, μεμονωμένα ή από κοινού, συνδεδεμένοι κατά την έννοια της παραγράφου 3 με την οικεία επιχείρηση:

α) δημόσιες εταιρείες συμμετοχών, εταιρείες επιχειρηματικού κεφαλαίου, φυσικά πρόσωπα ή ομάδες φυσικών προσώπων που ασκούν συστηματικά δραστηριότητες σε επενδύσεις επιχειρηματικού κεφαλαίου και επενδύουν ίδια κεφάλαια σε μη εισηγμένες στο χρηματιστήριο επιχειρήσεις (επιχειρηματικό άγγελος), εφόσον το σύνολο της επένδυσης των εν λόγω επιχειρηματικών αγγέλων στην ίδια επιχείρηση δεν υπερβαίνει €1,25 εκ..

β) πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα μη κερδοσκοπικού σκοπού.

γ) θεσμικοί επενδυτές, συμπεριλαμβανομένων των ταμείων περιφερειακής ανάπτυξης.

δ) αυτόνομες τοπικές αρχές με ετήσιο προϋπολογισμό μικρότερο από €10 εκ. και με λιγότερους από 5.000 κατοίκους.

3. "Συνδεδεμένες επιχειρήσεις" είναι οι επιχειρήσεις που διατηρούν μεταξύ τους μια από τις ακόλουθες σχέσεις:

α) μια επιχείρηση κατέχει την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή των εταίρων άλλης επιχείρησης.

β) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να διορίζει ή να παύει την πλειοψηφία των μελών του διοικητικού, διαχειριστικού ή εποπτικού οργάνου άλλης επιχείρησης.

γ) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να ασκεί κυρίαρχη επιρροή σε άλλη επιχείρηση βάσει σύμβασης που έχει συνάψει με αυτήν ή δυνάμει ρήτρας του καταστατικού αυτής της τελευταίας.

δ) μια επιχείρηση που είναι μέτοχος ή εταίρος άλλης επιχείρησης ελέγχει μόνη της, βάσει συμφωνίας που έχει συνάψει με άλλους μετόχους ή εταίρους της εν λόγω επιχείρησης, την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή των εταίρων αυτής της επιχείρησης.

Τεκμαίρεται ότι δεν υπάρχει κυρίαρχη επιρροή, εφόσον οι επενδυτές που αναφέρονται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο δεν υπεισέρχονται άμεσα ή έμμεσα στη διαχείριση της εξεταζόμενης επιχείρησης, με την επιφύλαξη των δικαιωμάτων που κατέχουν με την ιδιότητά τους ως μετόχων ή εταίρων.

Συνδεδεμένες θεωρούνται επίσης οι επιχειρήσεις που διατηρούν μια από τις σχέσεις που αναφέρονται στο πρώτο εδάφιο μέσω μιας ή περισσότερων άλλων επιχειρήσεων ή μέσω οποιουδήποτε από τους επενδυτές που αναφέρονται στην παράγραφο 2.

Οι επιχειρήσεις που διατηρούν μια από τις εν λόγω σχέσεις μέσω ενός φυσικού προσώπου ή ομάδας φυσικών προσώπων που ενεργούν από κοινού θεωρούνται επίσης συνδεδεμένες επιχειρήσεις εφόσον ασκούν το σύνολο ή τμήμα των δραστηριοτήτων τους στην ίδια αγορά ή σε όμορες αγορές.

Ως όμορη αγορά νοείται η αγορά ενός προϊόντος ή υπηρεσίας που βρίσκεται αμέσως ανάντη ή κατάντη της σχετικής αγοράς.

4. Εκτός από τις περιπτώσεις που ορίζονται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο, μια επιχείρηση δεν μπορεί να θεωρηθεί ΜμΕ, εάν το 25% ή περισσότερο του κεφαλαίου της ή των δικαιωμάτων ψήφου της ελέγχεται, άμεσα ή έμμεσα, από έναν ή περισσότερους δημόσιους φορείς, μεμονωμένα ή από κοινού.

5. Μια επιχείρηση μπορεί να υποβάλει δήλωση σχετικά με την ιδιότητά της ως ανεξάρτητης, συνεργαζόμενης ή συνδεδεμένης επιχείρησης, καθώς και σχετικά με τα στοιχεία που αφορούν τα αριθμητικά όρια που αναφέρονται στο άρθρο 2. Η δήλωση αυτή μπορεί να υποβληθεί ακόμη και εάν η διασπορά κεφαλαίου δεν επιτρέπει να καθοριστεί επακριβώς ποιος το κατέχει, εφόσον η επιχείρηση δηλώνει υπεύθυνα ότι μπορεί εύλογα να υποθέσει ότι δεν ανήκει, κατά ποσοστό 25 % ή περισσότερο, σε μια επιχείρηση ή, από κοινού, σε περισσότερες επιχειρήσεις που είναι συνδεδεμένες μεταξύ τους. Οι δηλώσεις αυτές πραγματοποιούνται με την επιφύλαξη των ελέγχων και εξακριβώσεων που προβλέπονται από τις εθνικές ή ενωσιακές διατάξεις.

Άρθρο 4 Στοιχεία για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών και περίοδος αναφοράς

1. Τα στοιχεία που χρησιμοποιούνται για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών είναι εκείνα που αφορούν την τελευταία κλεισμένη διαχειριστική χρήση και υπολογίζονται σε ετήσια βάση. Λαμβάνονται υπόψη κατά την ημερομηνία κλεισίματος των λογαριασμών. Το ύψος του κύκλου εργασιών υπολογίζεται χωρίς το φόρο προστιθέμενης αξίας (ΦΠΑ) και χωρίς άλλους έμμεσους φόρους.

2. Όταν, κατά την ημερομηνία κλεισίματος των λογαριασμών και σε ετήσια βάση, μια επιχείρηση βρίσκεται πάνω ή κάτω από τα όρια τα σχετικά με τον αριθμό απασχολούμενων ή τα χρηματικά όρια που αναφέρονται στο άρθρο 2, η κατάσταση αυτή έχει ως αποτέλεσμα την απόκτηση ή την απώλεια της ιδιότητας της μεσαίας, μικρής ή πολύ μικρής επιχείρησης μόνον εάν το φαινόμενο επαναληφθεί επί δύο διαδοχικά οικονομικά έτη.

3. Στην περίπτωση νεοσύστατων επιχειρήσεων, οι λογαριασμοί των οποίων δεν έχουν κλείσει ακόμη, τα στοιχεία που λαμβάνονται υπόψη πρέπει να προκύπτουν από καλύτερες εκτιμήσεις που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του οικονομικού έτους.

Άρθρο 5 Ο αριθμός απασχολούμενων

Ο αριθμός απασχολούμενων ατόμων αντιστοιχεί στον αριθμό ετήσιων μονάδων εργασίας (ΕΜΕ), δηλαδή στον αριθμό εργαζομένων πλήρους απασχόλησης που εργάστηκαν στην εξεταζόμενη επιχείρηση ή για λογαριασμό αυτής, επί ολόκληρο το υπόψη έτος. Τα άτομα που δεν εργάστηκαν ολόκληρο το έτος, οι εργαζόμενοι μερικής απασχόλησης, ανεξάρτητα από τη διάρκεια, και οι εργαζόμενοι σε εποχική βάση αντιστοιχούν σε κλάσματα των ΕΜΕ. Στον αριθμό απασχολούμενων περιλαμβάνονται:

α) οι μισθωτοί

β) τα άτομα που εργάζονται για την επιχείρηση, έχουν σχέση εξάρτησης προς αυτήν και εξομοιούνται με μισθωτούς με βάση το εθνικό δίκαιο·

γ) οι ιδιοκτήτες επιχειρηματίες

δ) οι εταίροι που ασκούν τακτική δραστηριότητα εντός της επιχείρησης και προσπορίζονται οικονομικά πλεονεκτήματα από την επιχείρηση.

Οι μαθητευόμενοι ή οι σπουδαστές, που βρίσκονται σε επαγγελματική κατάρτιση στο πλαίσιο σύμβασης μαθητείας ή επαγγελματικής κατάρτισης, δεν συνυπολογίζονται στον αριθμό απασχολούμενων. Η διάρκεια των αδειών μητρότητας ή των γονικών αδειών δεν συνυπολογίζεται.

Άρθρο 6 Καθορισμός των στοιχείων της επιχείρησης

1. Στην περίπτωση ανεξάρτητης επιχείρησης, ο καθορισμός των στοιχείων, συμπεριλαμβανομένου του αριθμού απασχολούμενων, πραγματοποιείται αποκλειστικά με βάση τους λογαριασμούς αυτής της επιχείρησης.

2. Στην περίπτωση επιχείρησης που συνεργάζεται ή συνδέεται με άλλες επιχειρήσεις, ο καθορισμός των στοιχείων, συμπεριλαμβανομένου του αριθμού απασχολούμενων, γίνεται με βάση τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία της επιχείρησης, ή -εφόσον υπάρχουν- τους ενοποιημένους λογαριασμούς της επιχείρησης, ή τους ενοποιημένους λογαριασμούς στους οποίους περιλαμβάνεται και η εξεταζόμενη επιχείρηση βάσει ενοποίησης.

Στα στοιχεία που αναφέρονται στο πρώτο εδάφιο προστίθενται τα στοιχεία των επιχειρήσεων που ενδεχομένως συνεργάζονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση, οι οποίες βρίσκονται αμέσως ανάντη ή κατόντη της εν λόγω επιχείρησης. Τα στοιχεία συγκεντρώνονται κατ' αναλογία προς το ποσοστό συμμετοχής στο κεφάλαιο ή στα δικαιώματα ψήφου (το υψηλότερο από τα δύο αυτά ποσοστά). Σε περίπτωση διασταυρωμένης συμμετοχής, λαμβάνεται υπόψη το υψηλότερο των ποσοστών αυτών.

Στα στοιχεία που αναφέρονται στο πρώτο και το δεύτερο εδάφιο προστίθεται το 100 % των στοιχείων των επιχειρήσεων που ενδεχομένως συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με την εξεταζόμενη επιχείρηση και τα οποία δεν περιλαμβάνονται ήδη στους λογαριασμούς βάσει ενοποίησης.

3. Για την εφαρμογή της παραγράφου 2, τα στοιχεία των επιχειρήσεων που συνεργάζονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία, ενοποιημένα εφόσον υπάρχουν. Σε αυτά προστίθεται το 100% των στοιχείων των επιχειρήσεων που συνδέονται με αυτές τις συνεργαζόμενες επιχειρήσεις, εκτός εάν τα στοιχεία τους περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης.

Για την εφαρμογή επίσης της παραγράφου 2, τα στοιχεία των επιχειρήσεων που συνδέονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία τους, ενοποιημένα εφόσον υπάρχουν. Στα στοιχεία αυτά προστίθενται κατ' αναλογία τα στοιχεία των επιχειρήσεων που

ενδεχομένως συνεργάζονται με τις συνδεδεμένες αυτές επιχειρήσεις, οι οποίες βρίσκονται αμέσως ανάντη ή κατόντη αυτών, εάν δεν περιλαμβάνονται ήδη στους ενοποιημένους λογαριασμούς σε αναλογία τουλάχιστον ισοδύναμη με το ποσοστό που ορίζεται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο.

4. Όταν ο αριθμός απασχολούμενων δεδομένης επιχείρησης δεν προκύπτει από τους ενοποιημένους λογαριασμούς, υπολογίζεται συγκεντρώνοντας κατ' αναλογία τα στοιχεία τα σχετικά με τις επιχειρήσεις που συνεργάζονται με την εν λόγω επιχείρηση, και προσθέτοντας τα στοιχεία από τις επιχειρήσεις που συνδέονται μαζί της.

Προσάρτημα ΙΙΙ στο Παράρτημα ΙΙΙ

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΑΞΕΩΝ ΜΕ ΤΟ ΧΑΡΤΗ ΘΕΜΕΛΙΩΔΩΝ
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ**

ΘΕΜΑΤΑ	ΑΡΘΡΑ	ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ
Τίτλος Ι «ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ»	1. Ανθρώπινη αξιοπρέπεια	<p>Εγείρονται κίνδυνοι για:</p> <p>την ανθρώπινη αξιοπρέπεια, το δικαίωμα στη ζωή και την σωματική και διανοητική ακεραιότητα του προσώπου (εμπλεκόμενων, εργαζόμενων, ωφελούμενων);</p> <p>βασανιστήρια ή απάνθρωπη ή εξευτελιστική μεταχείριση ή τιμωρία;</p> <p>αναγκαστική εργασία ή εμπορία ανθρώπινων όντων;</p> <p>(βιο)ηθικά ζητήματα (κλωνοποίηση, μετατροπή του ανθρώπινου σώματος ή μερών του σε πηγή κέρδους, γενετική έρευνα/δοκιμή, χρήση γενετικών πληροφοριών;</p>
	2. Δικαίωμα στη ζωή κάθε προσώπου	
	3. Δικαίωμα στην ακεραιότητα του προσώπου	
	4. Απαγόρευση των βασανιστηρίων και των απάνθρωπων ή εξευτελιστικών ποινών ή μεταχείρισης	
	5. Απαγόρευση της δουλείας και της αναγκαστικής εργασίας	
Τίτλος ΙΙ «ΕΛΕΥΘΕΡΙΕΣ»	6. Δικαίωμα στην ελευθερία και την ασφάλεια	<ul style="list-style-type: none"> • Θίγονται τα δικαιώματα της ελευθερίας και της ασφάλειας του ατόμου; • Γίνεται σεβαστή η ιδιωτική ζωή του ατόμου (συμπεριλαμβανομένων της κατοικίας και επικοινωνίας του);
	7. Σεβασμός της ιδιωτικής και οικογενειακής ζωής	
	8. Προστασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα	<p>Σε περίπτωση συλλογής προσωπικών δεδομένων, διασφαλίζεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • η ασφάλεια των δραστηριοτήτων επεξεργασίας δεδομένων σε τεχνικό και οργανωτικό επίπεδο; • ότι η παρέμβαση καθίσταται σχετικά με την προστασία των δεδομένων αναλογική και αναγκαία; • ότι υπάρχουν κατάλληλοι/ειδικοί μηχανισμοί ελέγχου και εποπτείας;
	9. Δικαίωμα γάμου και δημιουργία	

	<p>οικογένειας</p> <p>10. Ελευθερία σκέψης, συνείδησης και θρησκείας</p> <p>11. Ελευθερία έκφρασης και πληροφόρησης</p> <p>12. Ελευθερία του συνέρχεστε και του συνεταιρίζεσθαι</p> <p>13. Ελευθερία της τέχνης και της επιστήμης</p> <p>14. Δικαίωμα εκπαίδευσης</p> <p>15. Ελευθερία του επαγγέλματος και δικαίωμα προς εργασία</p>	<p>Θίγονται τα δικαιώματα</p> <ul style="list-style-type: none"> • της σκέψης, συνείδησης, θρησκείας; • της έκφρασης και πληροφόρησης; • της τέχνης και επιστήμης; • της εκπαίδευσης; • της εργασίας και της ελευθερίας του επαγγέλματος; • του συνέρχεστε και του συνεταιρίζεσθαι; • του γάμου και δημιουργίας οικογένειας ή τη νομική, οικονομική και κοινωνική προστασία της οικογένειας; • Γίνεται σεβαστή η ελεύθερη κυκλοφορία του ατόμου στο εσωτερικό της ΕΕ;
	<p>16. Επιχειρηματική ελευθερία</p> <p>17. Δικαίωμα Ιδιοκτησίας</p> <p>18. Δικαίωμα Ασύλου</p> <p>19. Προστασία σε περίπτωση απομάκρυνσης,απέλασης και έκδοσης</p>	<p>Θίγεται η επιχειρηματική ελευθερία ή επιβάλλονται πρόσθετες απαιτήσεις οι οποίες αυξάνουν το κόστος των συναλλαγών για τους εμπλεκόμενους οικονομικούς φορείς;</p> <p>Θίγονται τα δικαιώματα ιδιοκτησίας (γη, κινητά αγαθά, υλικά/άυλα στοιχεία ενεργητικού) ή περιορίζεται η αγορά, πώληση ή χρήση των δικαιωμάτων ιδιοκτησίας;</p> <p>Εάν ναι, προκύπτει πλήρης απώλεια ιδιοκτησίας; Δικαιολογείται από την υλοποίηση της δράσης; Διασφαλίζεται η αποζημίωσή της μέσω μηχανισμών;</p> <p>Θίγεται το δικαίωμα ασύλου και υπάρχουν εγγυήσεις για την απαγόρευση απελάσεων ή έκδοσης ατόμων προς κράτη όπου διατρέχουν κίνδυνο να τους επιβληθεί η ποινή του θανάτου ή να υποβληθούν σε βασανιστήρια ή εξευτελιστική</p>

		μεταχείριση;
Τίτλος III «ΙΣΟΤΗΤΑ»	20. Ισότητα έναντι του Νόμου	Διασφαλίζονται οι αρχές της:
	21. Απαγόρευση Διακρίσεων	<ul style="list-style-type: none"> • ισότητας έναντι του νόμου, • απαγόρευσης των διακρίσεων,
	22. Πολιτιστική, θρησκευτική και γλωσσική πολυμορφία	<ul style="list-style-type: none"> • ίσης μεταχείρισης, • ισότητας των φύλων,
	23. Ισότητα γυναικών και ανδρών	<ul style="list-style-type: none"> • ίσων ευκαιριών για όλους;
	24. Δικαιώματα του παιδιού	Θίγεται η αρχή του υπέρτατου συμφέροντος του παιδιού; Προάγεται η προστασία των δικαιωμάτων του παιδιού, λαμβάνοντας υπόψη τις αρχές και τα δικαιώματα της Σύμβασης Δικαιωμάτων του Παιδιού των Ηνωμένων Εθνών;
	25. Δικαιώματα των ηλικιωμένων	Διασφαλίζονται τα δικαιώματα των ηλικιωμένων;
	26. Ένταξη των ατόμων με αναπηρίες	Διασφαλίζεται ο σεβασμός των δικαιωμάτων των ατόμων με αναπηρίες, σύμφωνα με τη σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρίες;
Τίτλος IV «ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ»	27. Δικαίωμα των εργαζομένων στην ενημέρωση και τη διαβούλευση στο πλαίσιο της επιχείρησης	Γίνονται σεβαστά τα δικαιώματα των εργαζομένων, όπως :
	28. Δικαίωμα διαπραγμάτευσης και συλλογικών δράσεων	<ul style="list-style-type: none"> • ενημέρωση και διαβούλευση στο πλαίσιο της επιχείρησης, • συλλογικής διαπραγμάτευσης και συλλογικών δράσεων,
	29. Δικαίωμα πρόσβασης στις υπηρεσίες ευρέσεως εργασίας	<ul style="list-style-type: none"> • πρόσβαση στις υπηρεσίες εύρεσης εργασίας, • προστασία σε περίπτωση αδικαιολόγητης απόλυσης,
	30. Προστασία σε περιπτώσεις αδικαιολόγητης απόλυσης	<ul style="list-style-type: none"> • δίκαιων και πρόσφορων συνθηκών εργασίας;
	31. Δίκαιες και πρόσφορες συνθήκες	

	εργασίας	
	32. Απαγόρευση της εργασίας των παιδιών και προστασία των νέων στην εργασία	απαγόρευση εργασίας παιδιών και προστασία των νέων στην εργασία, πρόσβαση στις παροχές κοινωνικής ασφάλισης και κοινωνικών υπηρεσιών (υγεία, γενικού οικονομικού ενδιαφέροντος);
	33. Οικογενειακή και επαγγελματική ζωή	
	34. Κοινωνική ασφάλιση και κοινωνική αρωγή	
	35. Προστασία της υγείας	
	36. Πρόσβαση στις υπηρεσίες γενικού οικονομικού ενδιαφέροντος	
	37. Προστασία του περιβάλλοντος	Διασφαλίζεται η επίτευξη υψηλού επιπέδου περιβαλλοντικής προστασίας και η βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος σύμφωνα με την αρχή της αειφόρου ανάπτυξης;
	38. Προστασία του καταναλωτή	Υπάρχει συμμόρφωση ως προς την προστασία του καταναλωτή;
Τίτλος V	39. Δικαίωμα του εκλέγειν και του εκλέγεσθαι στις εκλογές του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου	
	40. Δικαίωμα του εκλέγειν και του εκλέγεσθαι στις δημοτικές και κοινοτικές εκλογές	
	41. Δικαίωμα χρηστής διοίκησης	Τα εμπλεκόμενα πρόσωπα δικαιούνται αμερόληπτη, δίκαιη και εντός ευλόγου προθεσμίας την εξέταση υποθέσεών τους από τα θεσμικά και λοιπά όργανα και ιδίως διασφαλίζεται τα δικαιώμα της
	42. Δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφα	<ul style="list-style-type: none"> • προηγούμενης ακρόασης πριν τη λήψη μέτρου σε βάρος τους; • πρόσβασης στα σχετικά έγγραφα ή στο φάκελο όπου διατηρούνται, τηρουμένων των νόμιμων συμφερόντων της εμπιστευτικότητας και του επαγγελματικού και επιχειρηματικού απορρήτου;

«ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ»		<ul style="list-style-type: none"> • Υποχρεώνεται η διοίκηση να αιτιολογεί τις αποφάσεις της;
	43. Ευρωπαϊός Διαμεσολαβητής	
	44. Δικαίωμα αναφοράς	
	45. Ελευθερία κυκλοφορίας και διαμονής	Θίγεται το δικαίωμα της ελεύθερης κυκλοφορίας των πολιτών στο έδαφος των Κ-Μ (συμπεριλαμβανομένων και των υπηκόων τρίτων χωρών που διαμένουν νόμιμα στο έδαφος κράτους μέλους και τους χορηγείται η ελευθερία κυκλοφορίας και διαμονής);
Τίτλος VI «ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ»	46. Διπλωματική και προξενική προστασία 47. Δικαίωμα πραγματικής προσφυγής και αμερόληπτου δικαστηρίου 48. Τεκμήριο αθωότητας και δικαιώματα της υπεράσπισης	<ul style="list-style-type: none"> • Θίγεται το δικαίωμα της προσφυγής των πολιτών στη δικαιοσύνη; • Προβλέπεται το δικαίωμα πραγματικής προσφυγής ενώπιον δικαστηρίου, στην περίπτωση που θίγονται δικαιώματα και ελευθερίες;
	49. Αρχές της νομιμότητας και της αναλογικότητας αξιοποιώνων πράξεων και ποινών 50. Δικαίωμα του προσώπου να μην δικάζεται ή να μην τιμωρείται ποινικά δύο φορές για την ίδια αξιόποινη πράξη	

* Τα δικαιώματα 39, 40, 43, 46, 48, 49 και 50 δεν συνδέονται με πράξεις που χρηματοδοτούνται από το ΕΣΠΑ 2021-2027. Διασφαλίζονται ωστόσο από το εθνικό θεσμικό πλαίσιο. Το δικαίωμα 46 συνδέεται με το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας και το Μέσο Χρηματοδοτικής Στήριξης για τη Διαχείριση των Συνόρων και την Πολιτική Θεωρήσεων.

** Τα δικαιώματα τα σχετικά με την ανθρώπινη αξιοπρέπεια (1 έως 5) είναι απόλυτα δικαιώματα που δεν υπόκεινται σε κανένα περιορισμό. Στα απόλυτα δικαιώματα περιλαμβάνονται επίσης και το 49 και το 50. Τα δικαιώματα 1 έως 5 δεν νοείται ότι μπορούν να παραβιαστούν από τις πράξεις Προγραμμάτων του ΕΣΠΑ 2021-2027 ούτε και από τα άλλα Ταμεία του Καν. 1060/2021.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ IV**Καθορισμός των δικαιολογητικών που συνοδεύουν το αίτημα ελέγχου****I. Αίτημα ελέγχου και Δικαιολογητικά: γενικά**

Α. Όλα τα δικαιολογητικά που συνοδεύουν το αίτημα επαλήθευσης – πιστοποίησης υποβάλλονται από τον Φορέα του επενδυτικού σχεδίου. Στην περίπτωση που ο Φορέας του επενδυτικού σχεδίου είναι και ο δικαιούχος της ενίσχυσης υποβάλλει αποκλειστικά και μόνο για αυτόν τα ως άνω δικαιολογητικά. Στις περιπτώσεις που, κατά τα άρθρα 7 και 10 της παρούσας, ο φορέας του επενδυτικού σχεδίου δεν είναι και Δικαιούχος της ενίσχυσης, ο Φορέας του επενδυτικού σχεδίου προσκομίζει επιπλέον τα ως άνω δικαιολογητικά και για τον/τους Δικαιούχο / Δικαιούχους της ενίσχυσης, όπως αυτά καθορίζονται κατά περίπτωση στην παρούσα.

Β. Παραστατικά επιλέξιμων δαπανών παραγωγής ή/ και μεταπαραγωγής ενός έργου γίνονται δεκτά εφόσον έχουν τον τύπο του νόμιμου παραστατικού, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην ελληνική νομοθεσία και όσα εξειδικεύονται στον ν. 4308/2014 περί Ελληνικών Λογιστικών Προτύπων (ενδεικτικά υποβάλλονται αποδείξεις λιανικής πώλησης, δελτία διακίνησης αγαθών, δελτία αποστολής, φορτωτικές, διασαφήσεις, CMR, packinglist κ.λπ.), αναφέρουν στην αιτιολογία τους το συγκεκριμένο οπτικοακουστικό έργο, το οποίο αποτελεί αντικείμενο της ενίσχυσης και φέρουν με επιμέλεια του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου επί των σώματος αυτών, στην οποία θα αναγράφεται ο μοναδικός κωδικός υποβολής της αίτησης, είτε στο πρωτότυπο παραστατικό είτε με σφραγίδα, σύμφωνα με το σημείο Β του Παραρτήματος II της παρούσας προκήρυξης.

Γ. Παραστατικά επιλέξιμων δαπανών δύνανται να έχουν εκδοθεί είτε στα φορολογικά στοιχεία του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου, είτε στα φορολογικά στοιχεία του Δικαιούχου της ενίσχυσης. Στην περίπτωση αυτή, όταν κατά την πορεία υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου, τρίτο πρόσωπο, το οποίο δεν φέρει την ιδιότητα ούτε του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου, ούτε του δικαιούχου της ενίσχυσης, προβεί σε καταβολή επιλέξιμων δαπανών σε σχέση με το επενδυτικό σχέδιο, προϋπόθεση του ελέγχου και εγκρίσεως των εν λόγω επιλέξιμων δαπανών, είναι η προσκόμιση από τον Φορέα του επενδυτικού σχεδίου όλων των δικαιολογητικών της ενότητας υπό στοιχείο 2 του παρόντος Παραρτήματος προερχόμενων από τα λογιστικά βιβλία και στοιχεία του τρίτου σε σχέση με την εκτέλεση των ανωτέρω αναφερόμενων επιλέξιμων δαπανών που ανέλαβε και κατέβαλε ο τελευταίος

Δ. Παραστατικά επιλέξιμων δαπανών παραγωγής / μεταπαραγωγής ενός έργου που έχουν εκδοθεί από φυσικά πρόσωπα ή εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες που έχουν συσταθεί νόμιμα και εδρεύουν σε

κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή σε τρίτες χώρες, υπό την προϋπόθεση ότι δεν πρόκειται για κράτος μη συνεργάσιμο κατά την έννοια της παρ. 3 του άρθρου 65 του Κώδικα Φορολογίας Εισοδήματος (ν. 4172/2013, Α' 167), γίνονται δεκτά εφόσον πληρούν τις προϋποθέσεις που καθορίζονται στην (και η σχετική εργασία έχει υλοποιηθεί εξ ολοκλήρου στην ελληνική επικράτεια.

II. Αίτημα ελέγχου και Δικαιολογητικά: ειδικά

Τα υποβαλλόμενα δικαιολογητικά που συνοδεύουν το αίτημα επαλήθευσης – πιστοποίησης του άρθρου 17 της παρούσας είναι τα ακόλουθα:

1. Δικαιολογητικά ως προς τυχόν μεταβολές του φορέα του επενδυτικού σχεδίου ή/και του δικαιούχου ενίσχυσης. Σε περίπτωση κατά την οποία από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου μέχρι το χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης, έχει επέλθει οποιαδήποτε μεταβολή στον Φορέα του Επενδυτικού Σχεδίου ή/και στον Δικαιούχο της ενίσχυσης, ο Φορέας του Επενδυτικού Σχεδίου υποβάλλει:

- i. Ενιαίο Κείμενο Κωδικοποιημένου καταστατικού με ενσωματωμένες τις τυχόν τροποποιήσεις του ιδίου ή/ και του Δικαιούχου της ενίσχυσης από την χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης του επενδυτικού σχεδίου στις διατάξεις του νόμου μέχρι το χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης, τα οποία φέρουν τη θεώρηση (σφράγιση) του αρμόδιου φορέα στο οποίο έχουν κατατεθεί (όπως ενδεικτικά ψηφιακή υπογραφή από το Γ.Ε.ΜΗ). Στην περίπτωση των ατομικών επιχειρήσεων βεβαίωση έναρξης επιτηδεύματος στην Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.) και τυχόν μεταβολές,
- ii. Βεβαίωση μεταβολών από το Γ.Ε.ΜΗ. του ιδίου ή/ και του Δικαιούχου της ενίσχυσης.

2. Λογιστική απεικόνιση των στοιχείων υλοποίησης της επένδυσης. Υποβάλλονται από τον Φορέα του επενδυτικού σχεδίου η φορολογική και η ασφαλιστική ενημερότητα καθώς και τα ακόλουθα στοιχεία και δικαιολογητικά:

Εταιρείες που τηρούν Διπλογραφικά Βιβλία

- i. Συγκεντρωτικό ημερολόγιο λογιστικών εγγραφών από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι τον χρόνο υποβολής της αίτησης ελέγχου.
- ii. Κίνηση των λογαριασμών (καρτέλες) των προμηθευτών του υλοποιούμενου έργου από την ημερομηνία υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι την ημερομηνία υποβολής της αίτησης ελέγχου.

iii. Κίνηση Τραπεζικού Λογαριασμού σε Πιστωτικό Ίδρυμα, μέσω του οποίου γίνονται οι πληρωμές των προμηθευτών για την παραπάνω χρονική περίοδο. Σε περίπτωση πληρωμής των επιλέξιμων δαπανών από την αλλοδαπή εταιρεία του οποίου η συμμετοχή στην παραγωγή του οπτικοακουστικού έργου προκύπτει από το πλέγμα συμβάσεων που διέπουν την παραγωγή του επενδυτικού σχεδίου ο/οι τραπεζικοί λογαριασμοί πληρωμής θα πρέπει να έχει/ουν δηλωθεί σε κάθε περίπτωση πριν την απόφαση ένταξης του επενδυτικού σχεδίου, για να θεωρούνται επιλέξιμες οι πληρωμές.

iv. Αποδεικτικά Τράπεζας περί εξόφλησης των αμοιβών και εξόδων που αντιστοιχούν στις ελεγχόμενες δαπάνες για την παραπάνω χρονική περίοδο, όπως διευκρινίζονται στην παράγραφο 2γ της παρούσας ενότητας.

v. Ισοζύγιο Γενικού και Αναλυτικού Καθολικού κατά τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης και κατά το χρόνο υποβολής της αίτησης ελέγχου υπογεγραμμένο και σφραγισμένο από τον υπεύθυνο λογιστή για το συγκεκριμένο επενδυτικό σχέδιο.

vi. Οικονομικές Καταστάσεις των δύο τελευταίων κλεισμένων χρήσεων.

Σημειώνεται ότι τα οικονομικά στοιχεία που αφορούν το επενδυτικό σχέδιο θα πρέπει να απεικονίζονται σε διακριτούς λογαριασμούς στις σημειώσεις που αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι των οικονομικών καταστάσεων.

Εταιρείες που τηρούν Απλογραφικά Βιβλία, Βιβλίο Εσόδων και Εξόδων στο οποίο σε διακριτές στήλες θα πρέπει να έχουν καταχωρηθεί τα οικονομικά στοιχεία του επενδυτικού σχεδίου, από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι τον χρόνο υποβολής της αίτησης ελέγχου.

i. Παράλληλα, απαιτείται και πλήρης πιστοποίηση και επαλήθευση της ταυτότητας των συνδεδεμένων με το Νομικό Πρόσωπο, φυσικών προσώπων, δηλαδή:

ii. των νόμιμων εκπροσώπων και των μετόχων ή των πραγματικών δικαιούχων ("beneficial owners"), όπως προκύπτουν είτε από τα νομιμοποιητικά έγγραφα, είτε από τη σχετική δήλωση του νόμιμου εκπροσώπου της εταιρείας.

iii. Οικονομικές καταστάσεις των δύο τελευταίων κλεισμένων εταιρικών χρήσεων.

iv. Αποδεικτικά Τράπεζας περί εξόφλησης των αμοιβών και εξόδων που αντιστοιχούν στις ελεγχόμενες δαπάνες από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι τον χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης.

v. Ισοζύγιο Γενικού και Αναλυτικού Καθολικού που αντιστοιχούν στις ελεγχόμενες δαπάνες από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι τον χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης υπογεγραμμένο και σφραγισμένο από τον υπεύθυνο λογιστή.

vi. Ημερολόγιο λογιστικών εγγραφών από τον χρόνο υποβολής της αίτησης χρηματοδότησης μέχρι τον χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης.

vii. Καρτέλες καθολικού των προμηθευτών του υλοποιούμενου έργου.

Σε περίπτωση κατά την οποία δεν προβλέπεται κατά το δίκαιο της έδρας της Αλλοδαπής Παραγωγού η τήρηση των ανωτέρω υπ. αρ. v-vii βιβλίων, θα προσκομίζονται από την εταιρεία τα αντίστοιχα προβλεπόμενα βιβλία κατά το δίκαιο της έδρας της.

3. Δικαιολογητικά και στοιχεία τεκμηρίωσης της υλοποίησης και ολοκλήρωσης του επενδυτικού σχεδίου. Υποβάλλονται από τον Φορέα του Επενδυτικού Σχεδίου τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

α. Αποδεικτικά στοιχεία συμμόρφωσης με τα πολιτιστικά κριτήρια. Αναφορικά με τα πολιτιστικά κριτήρια που σχετίζονται με το περιεχόμενο και το θέμα του οπτικοακουστικού έργου (π.χ. διάλογοι στα ελληνικά, ανάδειξη φυσικών τοπίων, εκτύλιξη σεναρίου στην Ελλάδα κ.λπ.) παραδίδεται οπτικοακουστικό υλικό του έργου (link ή μέσο παράδοσης ο σκληρός δίσκος usb 3.0) με επεξηγητικό κείμενο τεκμηρίωσης και επεξήγησης περί του πώς, από το περιεχόμενο του οπτικοακουστικού υλικού, προκύπτει και τεκμηριώνεται η πλήρωση πολιτιστικών κριτηρίων.

β. Ο τελικός κατάλογος των εργαζομένων-συντελεστών στην παραγωγή. Ο κατάλογος των εργαζομένων-συντελεστών πρέπει να συνοδεύεται από τα ακόλουθα σχετικά νόμιμα δικαιολογητικά στοιχεία απασχόλησης:

i. Ονομαστική κατάσταση καλλιτεχνικού, τεχνικού και διοικητικού προσωπικού που εργάστηκαν για το συγκεκριμένο έργο, καθώς και βεβαίωση του αρμόδιου φορολογικού και ασφαλιστικού Φορέα ότι για το σύνολο των αποδοχών τους έχουν εξοφληθεί οι ανάλογες φορολογικές και ασφαλιστικές εισφορές όπως ορίζει ο νόμος. Ειδικά για τα επενδυτικά σχέδια που αφορούν σε α) μεταπαραγωγή, και β) VFX, ο Φορέας υποβάλλει απολογιστικά δικαιολογητικά που τεκμηριώνουν ότι οι υπηρεσίες έχουν παραχθεί και προσφερθεί στην ελληνική επικράτεια, όπως Ιδιωτικά Συμφωνητικά, αναλυτικό κατάλογο ανθρωπωρών ή/και ανθρωποημερών με τον τρόπο υπολογισμού τους ανά στάδιο / υπηρεσία του επενδυτικού σχεδίου κα. Η ακρίβεια του ανωτέρω καταλόγου, βεβαιώνεται με την προβλεπόμενη στο Παράρτημα 4, Ενότητα 3.β.8 υπεύθυνη δήλωση.

- ii. Κατάσταση της Επιθεώρησης Εργασίας για το απασχολούμενο προσωπικό.
- iii. Αναλυτικές Περιοδικές Δηλώσεις που έχουν υποβληθεί και εξοφληθεί στον αρμόδιο Ασφαλιστικό Φορέα από την έναρξη της παραγωγικής λειτουργίας της επένδυσης.
- iv. Υπεύθυνη δήλωση φορέα του επενδυτικού σχεδίου, νομίμως υπογεγραμμένη από το νόμιμο εκπρόσωπο αυτού με θεώρηση του γνησίου της υπογραφής του, στην οποία να βεβαιώνει ότι το προσωπικό που εργάστηκε στη παραγωγή πληροί τις προϋποθέσεις της ισχύουσας νομοθεσίας, καθώς και ότι έχουν εξοφληθεί οι οικονομικές του υποχρεώσεις απέναντι στο καλλιτεχνικό, διοικητικό, τεχνικό και λοιπό προσωπικό και έχουν καταβληθεί οι αναλογούντες φόροι και οι ασφαλιστικές εισφορές εντός των χρονικών πλαισίων που ορίζονται στην κείμενη νομοθεσία.
- v. Υπεύθυνη δήλωση φορέα του επενδυτικού σχεδίου νομίμως υπογεγραμμένη από το νόμιμο εκπρόσωπο αυτού με θεώρηση του γνησίου της υπογραφής του, στην οποία να βεβαιώνει ότι το προσωπικό που εργάστηκε στην παραγωγή δεν αποτελεί μόνιμο τακτικό προσωπικό που απασχολείται στην επιχείρηση του φορέα της επένδυσης.
- vi. Σε περίπτωση κατά την οποία το απασχολούμενο στην παραγωγή του ενισχυόμενου οπτικοακουστικού έργου προσωπικό αποτελεί τακτικό προσωπικό της επιχείρησης του Παραγωγού ή/και του Εκτελεστή Παραγωγής, τότε υποβάλλονται (α) αναλυτικά ημερήσια time sheets από τα οποία να προκύπτει η ωριαία απασχόληση του τακτικού προσωπικού στην παραγωγική διαδικασία του επενδυτικού σχεδίου, το αντικείμενο της απασχόλησης και το μέρος του καταβαλλόμενου μισθού του Εργαζομένου που αντιστοιχεί στην ως άνω απασχόληση (β) υπεύθυνη δήλωση νομίμως υπογεγραμμένη από το νόμιμο εκπρόσωπο αυτού με θεώρηση του γνησίου της υπογραφής του, στην οποία βεβαιώνεται η ακρίβεια των ως άνω υποβαλλομένων time-sheets.
- vii. Σε περίπτωση που αφορά παραστατικά επιλέξιμων δαπανών παραγωγής ενός επενδυτικού σχεδίου, τα οποία έχουν εκδοθεί από φυσικά πρόσωπα ή εταιρείες ή άλλες νομικές οντότητες που έχουν συσταθεί νόμιμα και εδρεύουν σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.) ή σε τρίτες χώρες, υπό την προϋπόθεση ότι δεν πρόκειται για κράτος μη συνεργάσιμο κατά την έννοια της παρ. 3 του άρθρου 65 του Κώδικα Φορολογίας Εισοδήματος (ν. 4172/2013, Α' 167), γίνονται δεκτά εφόσον πληρούν τις απαιτήσεις που καθορίζονται και η σχετική εργασία έχει υλοποιηθεί εξ ολοκλήρου στην ελληνική επικράτεια.
- viii. Υπεύθυνη δήλωση περί ακρίβειας του υποβλημένου καταλόγου ανθρωποωρών η/και ανθρωποημερών και του τρόπου υπολογισμού τους ανά στάδιο/υπηρεσία του επενδυτικού σχεδίου.

Ειδικά για τα αλλοδαπά τιμολόγια, εφαρμόζονται αναλογικά οι διατάξεις του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 (Α'45) (Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

γ. Το τελικό πρόγραμμα των ημερών γυρισμάτων και των χώρων γυρισμάτων στην ελληνική επικράτεια όπως προκύπτουν από το επίσημο ημερήσιο πρόγραμμα γυρισμάτων (όρντινο), το οποίο και προσκομίζεται. Επισυνάπτονται επίσης:

- ι. Οι απαιτούμενες κατά περίπτωση εγκρίσεις και άδειες για την υλοποίηση της επένδυσης (άδειες γυρισμάτων, κ.α.).
- ii. Το οπτικοακουστικό υλικό του έργου, όπως φωτογραφίες και βίντεο από τους τόπους γυρισμάτων (με link ή μέσο παράδοσης ο σκληρός δίσκος usb 3.0).

Το οπτικοακουστικό υλικό – από το αρχικό, ενδιάμεσο και τελικό στάδιο του έργου - που πιστοποιεί την υλοποίηση του φυσικού αντικείμενου, όπως εγκρίθηκε στο στάδιο της ένταξης.

δ. Τα εκδοθέντα τιμολόγια ως προς την εκτέλεση των επιλέξιμων δαπανών, φέροντα τον μοναδικό αριθμό υποβολής αίτησης που προβλέπεται ανωτέρω με τα αποδεικτικά στοιχεία εξόφλησης τους, καθώς και με κάθε επιπρόσθετο πρόσφορο μέσο (π.χ. ιδιωτικά συμφωνητικά περί δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας, συμβάσεις ιδιωτικού δικαίου, κ.λπ.), προκειμένου -για ελεγκτικούς σκοπούς- να είναι εφικτή η επαλήθευση των υπηρεσιών αναλυτικά, ο τρόπος καθορισμού και το ύψος της εκάστοτε δαπάνης (Σε περίπτωση που χρησιμοποιείται Εκτελεστή Παραγωγής, και σε περίπτωση που, στο πλαίσιο υλοποίησης του επενδυτικού σχεδίου, χρησιμοποιείται από τον Εκτελεστή Παραγωγής προϋφιστάμενος ιδιοχρησιμοποιούμενος εξοπλισμός, το σχετικό κόστος / δαπάνη εξοπλισμού, θα πρέπει απεικονίζεται σε ξεχωριστό εκδοθέν τιμολόγιο από τον Εκτελεστή Παραγωγής προς τον Παραγωγό. Αποδείξεις λιανικής πώλησης (συμπεριλαμβανομένων διοδίων και καυσίμων) ως προς την εκτέλεση επιλέξιμων δαπανών αναγνωρίζονται έως ποσοστού 0,005 του συνόλου των πραγματοποιηθέντων επιλέξιμων δαπανών. Υφίσταται η υποχρέωση έκδοσης ηλεκτρονικού τιμολογίου για οικονομικούς φορείς με έδρα την Ελλάδα.

ε. Υπεύθυνη δήλωση του φορέα του επενδυτικού σχεδίου ότι τα υποβληθέντα στοιχεία είναι αληθή.

ε.1. Υπεύθυνη δήλωση λογιστή από τον φορέα του επενδυτικού σχεδίου ότι η επιχείρηση δεν είναι προβληματική.

ε.2 Υπεύθυνη δήλωση του φορέα του επενδυτικού σχεδίου ότι δεν έχει μεταβληθεί το μέγεθος αυτής, που είχε ληφθεί υπόψη κατά την Απόφαση Ένταξης.

ε.3 Υπεύθυνη Δήλωση του φορέα και του δικαιούχου του επενδυτικού σχεδίου ότι οι επιλέξιμες δαπάνες στην Ελλάδα δεν υπερβαίνουν το 80% του συνολικού κόστους παραγωγής του έργου.

ζ. Τεχνική περιγραφή του επενδυτικού έργου που έχει υλοποιηθεί μέχρι το χρόνο υποβολής του αιτήματος επαλήθευσης – πιστοποίησης, υπογεγραμμένη από τον εκπρόσωπο του φορέα. Ειδικώς αναφέρονται, σε διακριτό σημείο, οι αποκλίσεις από το αρχικό εγκεκριμένο επενδυτικό σχέδιο καθώς και οι νόμιμες τροποποιήσεις που τυχόν επήλθαν, σύμφωνα με το άρθρο 12 της παρούσας, με αναλυτική αναφορά στο περιεχόμενο και την έκταση των τροποποιήσεων που έλαβαν χώρα.

η. Οπτικοακουστικό υλικό που πιστοποιεί την υλοποίηση του φυσικού αντικειμένου, όπως εγκρίθηκε στο στάδιο της ένταξης, από το οποίο προκύπτει και η συμμόρφωση στην απορρέουσα από το άρθρο 20 της παρούσας.

θ. Υπεύθυνη Δήλωση που πιστοποιεί ότι δεν έχουν μεταβληθεί οι όροι σώρευσης, όπως εγκρίθηκαν στο στάδιο ένταξης. Σε περίπτωση που έχουν μεταβληθεί οι όροι σώρευσης πιστοποιεί τυχόν επιβεβαιωθείσες κρατικές ενισχύσεις που έχει λάβει, καταθέτοντας τα αντίστοιχα τεκμηριωτικά έγγραφα και αναφέρει τον συνολικό προϋπολογισμό.

Σε περίπτωση ληφθείσας κρατικής ενίσχυσης υποβάλλονται όλα τα σχετικά δικαιολογητικά, από τα οποία προκύπτει ο Φορέας της ληφθείσας κρατικής ενίσχυσης και το ποσό της ενίσχυσης.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V**Δικαιολογητικά καταβολής ενίσχυσης****A. Δικαιολογητικά καταβολής ενίσχυσης**

Υποβάλλονται τα ακόλουθα στοιχεία και δικαιολογητικά εκ μέρους του Φορέα του επενδυτικού σχεδίου και αφορούν αποκλειστικά και μόνο τον ορισθέντα ως δικαιούχο της ενίσχυσης:

1. Βεβαίωση Υπηρεσίας ΓΕΜΗ περί τροποποιήσεων του καταστατικού.
2. Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
3. Φορολογική ενημερότητα για είσπραξη χρημάτων από το δημόσιο (φορείς Κεντρικής Κυβέρνησης) σε δύο (2) αντίγραφα.
4. Ασφαλιστική ενημερότητα για είσπραξη χρημάτων από το δημόσιο σε δύο (2) Αντίγραφα.
5. Υπεύθυνη δήλωση, εκ μέρους του δικαιούχου της ενίσχυσης, υπογεγραμμένη από τον νόμιμο εκπρόσωπο ή άλλο αρμοδίως εξουσιοδοτημένο προς τούτο πρόσωπο, η οποία να φέρει θεώρηση του γνησίου της υπογραφής του υπογράφοντος στην οποία να δηλώνεται ο αριθμός λογαριασμού (IBAN) της δικαιούχου επιχείρησης στον οποίο θα πραγματοποιηθεί η καταβολή της επιχορήγησης.
6. Βεβαίωση Τραπέζης με το IBAN του εταιρικού λογαριασμού ή αντίγραφο φύλλου κίνησης εταιρικού λογαριασμού (εφόσον αναγράφεται IBAN, επωνυμία και ΑΦΜ δικαιούχου), με υπογραφή αρμοδίου υπαλλήλου και σφραγίδα αντίστοιχου υποκαταστήματος.

B. Σε περίπτωση εκχώρησης της απαίτησης του ποσού της επιχορήγησης σε τραπεζικά ιδρύματα της ημεδαπής, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του άρθρου 23 της παρούσας, προσκομίζονται από τον φορέα της επένδυσης πλέον των προβλεπόμενων στο παρόν Παράρτημα δικαιολογητικών και τα ακόλουθα: - Αντίγραφο Σύμβασης Εκχώρησης

- Βεβαίωση Τραπέζης στην οποία θα αναγράφεται το ισχύον υπόλοιπο του δανείου για το οποίο υφίσταται σύμβαση εκχώρησης της επιχορήγησης και το IBAN του λογαριασμού στον οποίο θα πραγματοποιηθεί η καταβολή της επιχορήγησης.

Επιπρόσθετα, βεβαίωση του τραπεζικού λογαριασμού της αλλοδαπής παραγωγού - δικαιούχου εταιρείας με τα πλήρη στοιχεία αυτής (IBAN, BIC, Διεύθυνση καταστήματος τραπέζης κλπ), ώστε να είναι καθαρό ότι πρόκειται για το ίδιο Νομικό Πρόσωπο».

Οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται να υποβάλουν δικαιολογητικά, όταν ο φορέας διαθέτει ήδη τα ως άνω δικαιολογητικά και αυτά εξακολουθούν να ισχύουν.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI**ΟΡΙΣΜΟΣ ΜμΕ**

Όπως αυτές ορίζονται στη Σύσταση της Επιτροπής 2003/361/ΕΚ

Άρθρο 1 Επιχείρηση

Επιχείρηση θεωρείται κάθε μονάδα, ανεξάρτητα από τη νομική της μορφή, που ασκεί οικονομική δραστηριότητα, ως τέτοιες νοούνται ιδίως οι μονάδες που ασκούν βιοτεχνική ή άλλη δραστηριότητα, ατομικά ή οικογενειακά, προσωπικές εταιρείες ή ενώσεις προσώπων που ασκούν τακτικά μια οικονομική δραστηριότητα.

Άρθρο 2 Αριθμός απασχολούμενων και οικονομικά όρια προσδιορίζονται τις κατηγορίες επιχειρήσεων

1. Η κατηγορία των πολύ μικρών, μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων (ΜμΕ) αποτελείται από επιχειρήσεις που απασχολούν λιγότερους από 250 εργαζομένους και των οποίων ο ετήσιος κύκλος εργασιών δεν υπερβαίνει τα €50 εκ. ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €43 εκ..

2. Στην κατηγορία των ΜμΕ, ως μικρή επιχείρηση ορίζεται η επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από 50 εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €10 εκ..

3. Στην κατηγορία των ΜμΕ, ως πολύ μικρή επιχείρηση ορίζεται η επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από δέκα εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα €2 εκ..

Άρθρο 3 Τύποι επιχειρήσεων που λαμβάνονται υπόψη για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών

1. "Ανεξάρτητη επιχείρηση" είναι κάθε επιχείρηση που δεν χαρακτηρίζεται ως συνεργαζόμενη επιχείρηση κατά την έννοια της παραγράφου 2 ή ως συνδεδεμένη επιχείρηση κατά την έννοια της παραγράφου 3.

2. "Συνεργαζόμενες επιχειρήσεις" είναι όλες οι επιχειρήσεις που δεν χαρακτηρίζονται ως συνδεδεμένες κατά την έννοια της παραγράφου 3 και μεταξύ των οποίων υπάρχει η ακόλουθη σχέση: μια επιχείρηση (ανάντη επιχείρηση) κατέχει, η ίδια ή από κοινού με μία ή περισσότερες συνδεδεμένες επιχειρήσεις κατά την έννοια της παραγράφου 3, το 25% ή περισσότερο του κεφαλαίου ή των δικαιωμάτων ψήφου μιας άλλης επιχείρησης (κατάντη επιχείρηση).

Ωστόσο, μια επιχείρηση μπορεί να χαρακτηριστεί ως ανεξάρτητη, μη έχουσα δηλαδή συνεργαζόμενες επιχειρήσεις, ακόμη και εάν το όριο του 25 % καλύπτεται ή υπερκαλύπτεται, εφόσον το ποσοστό αυτό

ελέγχεται από τις ακόλουθες κατηγορίες επενδυτών, και υπό την προϋπόθεση ότι αυτοί δεν είναι μεμονωμένα ή από κοινού, συνδεδεμένοι κατά την έννοια της παραγράφου 3 με την οικεία επιχείρηση:

α) δημόσιες εταιρείες συμμετοχών, εταιρείες επιχειρηματικού κεφαλαίου, φυσικά πρόσωπα ή ομάδες φυσικών προσώπων που ασκούν συστηματικά δραστηριότητες σε επενδύσεις επιχειρηματικού κινδύνου ("business angels") και επενδύουν ίδια κεφάλαια σε μη εισηγμένες στο χρηματιστήριο επιχειρήσεις, εφόσον το σύνολο της επένδυσης σε μια ίδια επιχείρηση δεν υπερβαίνει €1,25 εκ..

β) πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα μη κερδοσκοπικού σκοπού.

γ) θεσμικοί επενδυτές, συμπεριλαμβανομένων των ταμείων περιφερειακής ανάπτυξης.

δ) αυτόνομες τοπικές αρχές με ετήσιο προϋπολογισμό μικρότερο από €10 εκ. και λιγότερο από 5.000 κατοίκους.

3. "Συνδεδεμένες επιχειρήσεις" είναι οι επιχειρήσεις που διατηρούν μεταξύ τους μια από τις ακόλουθες σχέσεις:

α) μια επιχείρηση κατέχει την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή των εταίρων άλλης επιχείρησης.

β) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να διορίζει ή να παύει την πλειοψηφία των μελών του διοικητικού, διαχειριστικού ή εποπτικού οργάνου άλλης επιχείρησης.

γ) μια επιχείρηση έχει το δικαίωμα να ασκήσει κυριαρχική επιρροή σε άλλη επιχείρηση βάσει σύμβασης που έχει συνάψει με αυτήν ή δυνάμει ρήτρας του καταστατικού αυτής της τελευταίας.

δ) μια επιχείρηση που είναι μέτοχος ή εταίρος άλλης επιχείρησης ελέγχει μόνη της, βάσει συμφωνίας που έχει συνάψει με άλλους μετόχους ή εταίρους της εν λόγω επιχείρησης, την πλειοψηφία των δικαιωμάτων ψήφου των μετόχων ή των εταίρων αυτής της επιχείρησης.

Τεκμαίρεται ότι δεν υπάρχει κυρίαρχη επιρροή, εφόσον οι επενδυτές που αναφέρονται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο δεν υπεισέρχονται άμεσα ή έμμεσα στη διαχείριση της εξεταζόμενης επιχείρησης, με την επιφύλαξη των δικαιωμάτων που κατέχουν με την ιδιότητά τους ως μετόχων ή εταίρων.

Συνδεδεμένες θεωρούνται επίσης οι επιχειρήσεις που διατηρούν μια από τις σχέσεις που αναφέρονται στο πρώτο εδάφιο μέσω μιας ή περισσότερων άλλων επιχειρήσεων ή με τους επενδυτές που αναφέρονται στην παράγραφο 2.

Οι επιχειρήσεις που διατηρούν μια από τις εν λόγω σχέσεις μέσω ενός φυσικού προσώπου ή ομάδας φυσικών προσώπων που ενεργούν από κοινού θεωρούνται επίσης συνδεδεμένες επιχειρήσεις καθόσον ασκούν το σύνολο ή τμήμα των δραστηριοτήτων τους στην ίδια αγορά ή σε όμορες αγορές.

Ως όμορη αγορά θεωρείται η αγορά ενός προϊόντος ή υπηρεσίας που βρίσκεται αμέσως ανάντη ή κατόντη της σχετικής αγοράς.

4. Εκτός από τις περιπτώσεις που ορίζονται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο, μια επιχείρηση δεν μπορεί να θεωρηθεί ΜμΕ, εάν το 25% ή περισσότερο του κεφαλαίου της ή των δικαιωμάτων ψήφου της ελέγχεται, άμεσα ή έμμεσα, από έναν ή περισσότερους δημόσιους οργανισμούς ή δημόσιους φορείς, μεμονωμένα ή από κοινού.

5. Μια επιχείρηση δύναται να υποβάλει δηλώσεις σχετικά με την ιδιότητά της ως ανεξάρτητης, συνεργαζόμενης ή συνδεδεμένης επιχείρησης, καθώς και σχετικά με τα στοιχεία που αφορούν τα αριθμητικά όρια που αναφέρονται στο άρθρο 2. Η δήλωση αυτή μπορεί να υποβληθεί ακόμη και εάν η διασπορά κεφαλαίου δεν επιτρέπει να καθοριστεί ποιος το κατέχει εφόσον η επιχείρηση δηλώνει υπεύθυνα ότι μπορεί εύλογα να υποθέσει ότι δεν ανήκει, κατά ποσοστό 25% ή περισσότερο, σε μια επιχείρηση ή, από κοινού, σε περισσότερες επιχειρήσεις που είναι συνδεδεμένες μεταξύ τους ή μέσω φυσικών προσώπων ή ομάδας φυσικών προσώπων. Οι δηλώσεις αυτές πραγματοποιούνται με την επιφύλαξη των ελέγχων και εξακριβώσεων που προβλέπονται από τις εθνικές ή κοινοτικές κανονιστικές ρυθμίσεις.

Άρθρο 4 Στοιχεία για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών και περίοδος αναφοράς

1. Τα στοιχεία που χρησιμοποιούνται για τον υπολογισμό του αριθμού απασχολούμενων και των χρηματοοικονομικών ποσών είναι εκείνα που αφορούν την τελευταία κλεισμένη διαχειριστική χρήση και υπολογίζονται σε ετήσια βάση. Λαμβάνονται υπόψη κατά την ημερομηνία κλεισίματος των λογαριασμών. Το ύψος του κύκλου εργασιών υπολογίζεται χωρίς το φόρο προστιθέμενης αξίας (ΦΠΑ) και χωρίς άλλους έμμεσους δασμούς.

2. Όταν, κατά την ημερομηνία κλεισίματος των λογαριασμών και σε ετήσια βάση, μια επιχείρηση βρίσκεται πάνω ή κάτω από τα όρια τα σχετικά με τον αριθμό απασχολούμενων ή τα χρηματοοικονομικά όρια που αναφέρονται στο άρθρο 2, η κατάσταση αυτή έχει ως αποτέλεσμα την απόκτηση ή την απώλεια της ιδιότητας της μεσαίας, μικρής ή πολύ μικρής επιχείρησης μόνον εάν το φαινόμενο επαναληφθεί επί δύο διαδοχικά οικονομικά έτη.

3. Στην περίπτωση νεοσύστατων επιχειρήσεων, οι λογαριασμοί των οποίων δεν έχουν κλείσει ακόμη, τα στοιχεία που λαμβάνονται υπόψη πρέπει να προκύπτουν από αξιόπιστες εκτιμήσεις που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του οικονομικού έτους.

Άρθρο 5 Ο αριθμός απασχολούμενων

Ο αριθμός απασχολούμενων ατόμων αντιστοιχεί στον αριθμό ετήσιων μονάδων εργασίας (ΕΜΕ), δηλαδή στον αριθμό εργαζομένων πλήρους απασχόλησης που εργάστηκαν στην εξεταζόμενη επιχείρηση ή για λογαριασμό αυτής επί ολόκληρο το υπόψη έτος. Τα άτομα που δεν εργάστηκαν ολόκληρο το έτος, οι εργαζόμενοι μερικής απασχόλησης, ανεξάρτητα από τη διάρκεια, και οι εργαζόμενοι σε εποχική βάση αντιστοιχούν σε κλάσματα των ΕΜΕ. Στον αριθμό απασχολούμενων περιλαμβάνονται:

α) οι μισθωτοί

β) τα άτομα που εργάζονται για την επιχείρηση, έχουν σχέση εξάρτησης προς αυτήν και εξομοιούνται με μισθωτούς με βάση το εθνικό δίκαιο·

γ) οι ιδιοκτήτες επιχειρηματίες

δ) οι εταίροι που ασκούν τακτική δραστηριότητα εντός της επιχείρησης και προσπορίζονται οικονομικά πλεονεκτήματα από την επιχείρηση.

Οι μαθητευόμενοι ή οι σπουδαστές που βρίσκονται σε επαγγελματική εκπαίδευση στο πλαίσιο σύμβασης μαθητείας ή επαγγελματικής κατάρτισης δεν συνυπολογίζονται στον αριθμό απασχολούμενων. Η διάρκεια των αδειών μητρότητας ή των γονικών αδειών δεν συνυπολογίζεται.

Άρθρο 6 Καθορισμός των στοιχείων της επιχείρησης

1. Στην περίπτωση ανεξάρτητης επιχείρησης, ο καθορισμός των στοιχείων, συμπεριλαμβανομένου του αριθμού απασχολούμενων, πραγματοποιείται αποκλειστικά με βάση τους λογαριασμούς αυτής της επιχείρησης.

2. Στην περίπτωση επιχείρησης που συνεργάζεται ή συνδέεται με άλλες επιχειρήσεις, ο καθορισμός των στοιχείων, συμπεριλαμβανομένου του αριθμού απασχολούμενων, γίνεται με βάση τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία της επιχείρησης, ή -εφόσον υπάρχουν- τους ενοποιημένους λογαριασμούς της επιχείρησης, ή τους ενοποιημένους λογαριασμούς στους οποίους περιλαμβάνεται και η εξεταζόμενη επιχείρηση βάσει ενοποίησης.

Στα στοιχεία που αναφέρονται στο πρώτο εδάφιο προστίθενται τα στοιχεία των επιχειρήσεων που ενδεχομένως συνεργάζονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση, οι οποίες βρίσκονται ακριβώς ανάντη ή κατάντη της εν λόγω επιχείρησης. Τα στοιχεία συγκεντρώνονται κατ' αναλογία προς το ποσοστό συμμετοχής στο κεφάλαιο ή στα δικαιώματα ψήφου (το υψηλότερο από τα δύο αυτά ποσοστά). Σε περίπτωση διασταυρωμένης συμμετοχής, λαμβάνεται υπόψη το υψηλότερο των ποσοστών αυτών.

Στα στοιχεία που αναφέρονται στο πρώτο και το δεύτερο εδάφιο προστίθεται το 100 % των στοιχείων των επιχειρήσεων που ενδεχομένως συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με την εξεταζόμενη επιχείρηση και τα οποία δεν περιλαμβάνονται ήδη στους λογαριασμούς βάσει ενοποίησης.

3. Για την εφαρμογή της παραγράφου 2, τα στοιχεία των επιχειρήσεων που συνεργάζονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία, ενοποιημένα εφόσον υπάρχουν, στα οποία προστίθεται το 100% των στοιχείων των επιχειρήσεων που συνδέονται με τις συνεργαζόμενες αυτές επιχειρήσεις, εκτός εάν τα στοιχεία τους περιλαμβάνονται ήδη βάσει ενοποίησης.

Για την εφαρμογή της παραγράφου 2, τα στοιχεία των επιχειρήσεων που συνδέονται με την εξεταζόμενη επιχείρηση προκύπτουν από τους λογαριασμούς και τα λοιπά στοιχεία τους, ενοποιημένα εφόσον υπάρχουν. Στα στοιχεία αυτά προστίθενται κατ' αναλογία τα στοιχεία των επιχειρήσεων που ενδεχομένως συνεργάζονται με τις συνδεδεμένες αυτές επιχειρήσεις, οι οποίες βρίσκονται ακριβώς

ανάκτηση ή κατάνη αυτών, εάν δεν περιλαμβάνονται ήδη στους ενοποιημένους λογαριασμούς σε αναλογία τουλάχιστον ισοδύναμη με το ποσοστό που ορίζεται στην παράγραφο 2 δεύτερο εδάφιο.

4. Όταν ο αριθμός απασχολούμενων δεδομένης επιχείρησης δεν προκύπτει από τους ενοποιημένους λογαριασμούς, υπολογίζεται συγκεντρώνοντας κατ' αναλογία τα στοιχεία τα σχετικά με τις επιχειρήσεις που συνεργάζονται με την εν λόγω επιχείρηση, και προσθέτοντας τα στοιχεία τα σχετικά με τις επιχειρήσεις που συνδέονται μαζί της.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII

ΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

όπως αυτή ορίζεται στον

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ (ΕΕ) αριθ. 651/2014 ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ της 17ης Ιουνίου 2014 για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης

Άρθρο 2, σημείο 18 ΓΑΚ 651/2014 (όπως τροποποιήθηκε με ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ (ΕΕ) 2023/1315 ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ της 23ης Ιουνίου 2023)

Προβληματική επιχείρηση: η επιχείρηση για την οποία συντρέχει τουλάχιστον μία από τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

α) εάν πρόκειται για εταιρεία περιορισμένης ευθύνης (πλην ΜΜΕ που δεν έχει συμπληρώσει τριετία από τη σύστασή της ή, όσον αφορά την επιλεξιμότητα για ενίσχυση χρηματοδότησης επιχειρηματικού κινδύνου, ΜΜΕ που πληροί την προϋπόθεση του άρθρου 21 παράγραφος 3 στοιχείο β) και τα κριτήρια για επενδύσεις χρηματοδότησης επιχειρηματικού κινδύνου κατόπιν ελέγχου με τη δέουσα επιμέλεια από τον επιλεγμένο ενδιάμεσο χρηματοπιστωτικό οργανισμό), όταν έχει απολεσθεί πάνω από το ήμισυ του εγγεγραμμένου εταιρικού της κεφαλαίου λόγω συσσωρευμένων ζημιών. Αυτό ισχύει όταν από την αφαίρεση των συσσωρευμένων ζημιών από τα αποθεματικά (και όλα τα άλλα στοιχεία που θεωρούνται εν γένει μέρος των ιδίων κεφαλαίων της εταιρείας) προκύπτει αρνητικό σωρευτικό ποσό που υπερβαίνει το ήμισυ του εγγεγραμμένου εταιρικού κεφαλαίου. Για την εφαρμογή της παρούσας διάταξης, ο όρος «εταιρεία περιορισμένης ευθύνης» παραπέμπει ιδίως στα είδη εταιρειών που αναφέρονται στο παράρτημα I της οδηγίας 2013/34/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και ο όρος «κεφάλαιο» περιλαμβάνει, ενδεχομένως, κάθε διαφορά από έκδοση εταιρικών μεριδίων υπέρ το άρτιο·

β) εάν πρόκειται για εταιρεία στην οποία τουλάχιστον ορισμένα μέλη έχουν απεριόριστη ευθύνη για τα χρέη της εταιρείας (πλην ΜΜΕ που δεν έχει συμπληρώσει τριετία από τη σύστασή της ή, όσον αφορά την επιλεξιμότητα για ενίσχυση χρηματοδότησης επιχειρηματικού κινδύνου, ΜΜΕ που πληροί την προϋπόθεση του άρθρου 21 παράγραφος 3 στοιχείο β) και τα κριτήρια για επενδύσεις χρηματοδότησης επιχειρηματικού κινδύνου κατόπιν ελέγχου με τη δέουσα επιμέλεια από τον επιλεγμένο ενδιάμεσο χρηματοπιστωτικό οργανισμό), εφόσον έχει απολεσθεί πάνω από το ήμισυ του κεφαλαίου της, όπως εμφανίζεται στους λογαριασμούς της εταιρείας, λόγω συσσωρευμένων ζημιών. Για τους σκοπούς της παρούσας διάταξης, ο όρος «εταιρεία στην οποία τουλάχιστον ορισμένα μέλη έχουν απεριόριστη ευθύνη για τα χρέη της εταιρείας» παραπέμπει ειδικότερα στα είδη εταιρειών που αναφέρονται στο παράρτημα II της οδηγίας 2013/34/ΕΕ·

γ) εάν πρόκειται για εταιρεία που υπάγεται σε συλλογική πτωχευτική διαδικασία ή πληροί τις προϋποθέσεις του εθνικού δικαίου που τη διέπει όσον αφορά την υπαγωγή της σε συλλογική πτωχευτική διαδικασία μετά από αίτημα των πιστωτών της·

δ) εάν πρόκειται για επιχείρηση που έχει λάβει ενίσχυση διάσωσης και δεν έχει ακόμη αποπληρώσει το δάνειο ή λύσει τη σύμβαση εγγύησης ή που έχει λάβει ενίσχυση αναδιάρθρωσης και υπόκειται ακόμη σε σχέδιο αναδιάρθρωσης·

ε) εάν πρόκειται για άλλη επιχείρηση εκτός ΜΜΕ, εφόσον τα τελευταία δύο έτη:

- 1) ο δείκτης χρέους προς ίδια κεφάλαια της επιχείρησης είναι υψηλότερος του 7,5 και
- 2) ο δείκτης κάλυψης χρηματοοικονομικών υποχρεώσεων της επιχείρησης (EBITDA interest coverage ratio) είναι κάτω του 1,0.

Β. Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται προκειμένου να αξιολογηθεί εάν μία επιχείρηση είναι προβληματική και πρέπει να προσκομισθούν ανάλογα με την ιδιότητα της επιχείρησης και τα έτη λειτουργίας της είναι τα ακόλουθα:

1. Υφιστάμενη ΜΜΕ ανεξαρτήτως νομικής μορφής κάτω της τριετίας:
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (γ) του ως άνω σημείου Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
2. Υφιστάμενες επιχειρήσεις ατομικής μορφής με χρόνο λειτουργίας άνω των 3 ετών, με βιβλία Γ κατηγορίας:
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (γ) του ως άνω σημείου Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (α) ή (β) του ως άνω σημείου ισολογισμό τελευταίας κλεισμένης χρήσης πριν τη χορήγηση της ενίσχυσης. Από τα εν λόγω στοιχεία θα λαμβάνεται σαν Εγγεγραμμένο Κεφάλαιο το Σύνολο των Ιδίων Κεφαλαίων Ισολογισμού και σαν Απώλειες οι Ζημίες βάση Κ.Α.Χ.
3. Υφιστάμενες επιχειρήσεις ΜΜΕ ανεξαρτήτως νομικής μορφής με χρόνο λειτουργίας άνω των 3 ετών με βιβλία όχι Γ κατηγορίας:
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (γ) του ως άνω σημείου Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (α) ή (β) του ως άνω σημείου Βεβαίωση έναρξης επιτηδεύματος από την αρμόδια Οικονομική Αρχή (Δ.Ο.Υ.) και ισολογισμό τελευταίας κλεισμένης χρήσης πριν τη χορήγηση της ενίσχυσης (Σχετικό υπόδειγμα οικονομικών καταστάσεων μικρών οντοτήτων ΕΛΠ) . Από τα εν λόγω στοιχεία θα λαμβάνεται σαν Εγγεγραμμένο Κεφάλαιο το Σύνολο των Ιδίων Κεφαλαίων Ισολογισμού και σαν Απώλειες οι Ζημίες βάση Κ.Α.Χ..
4. Υφιστάμενες επιχειρήσεις ΜΜΕ ανεξαρτήτως νομικής μορφής με χρόνο λειτουργίας άνω των 3 ετών λειτουργίας με βιβλία Γ κατηγορίας:
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (γ) του ως άνω σημείου Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (α) ή (β) του ως άνω σημείου ισολογισμό τελευταίας κλεισμένης χρήσης πριν τη χορήγηση της ενίσχυσης. Από τα εν λόγω στοιχεία θα λαμβάνεται σαν Εγγεγραμμένο Κεφάλαιο το Σύνολο των Ιδίων Κεφαλαίων Ισολογισμού και σαν Απώλειες οι Ζημίες βάση Κ.Α.Χ.
5. Υφιστάμενες Μεγάλες επιχειρήσεις ανεξαρτήτως νομικής μορφής και με χρόνου λειτουργίας άνω της τριετίας με βιβλία Γ κατηγορίας ανεξαρτήτως κατηγορίας βιβλίων:
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (γ) του ως άνω σημείου Ενιαίο Πιστοποιητικό Δικαστικής Φερεγγυότητας
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (α) ή (β) του ως άνω σημείου ισολογισμό τελευταίας κλεισμένης χρήσης πριν τη χορήγηση της ενίσχυσης. Από τα εν λόγω στοιχεία θα λαμβάνεται σαν Εγγεγραμμένο Κεφάλαιο το Σύνολο των Ιδίων Κεφαλαίων Ισολογισμού και σαν Απώλειες οι Ζημίες βάση Κ.Α.Χ
 - Για τον έλεγχο του εδαφίου (ε) του ως άνω σημείου Οικονομικές καταστάσεις των 2 τελευταίων κλεισμένων οικονομικών χρήσεων πριν τη χορήγηση της ενίσχυσης. Από τα εν λόγω στοιχεία θα λαμβάνονται τα οικονομικά στοιχεία που απαιτούνται για τον υπολογισμό των συγκεκριμένων δεικτών.
6. Το σύνολο των επιχειρήσεων θα δηλώνουν υπευθύνως ότι: «Η επιχείρηση δεν έχει λάβει ενίσχυση διάσωσης ή αναδιάρθρωσης, ή η επιχείρηση έχει λάβει ενίσχυση διάσωσης αλλά έχει αποπληρώσει το δάνειο και έχει λύσει τη σύμβαση εγγύησης ή η επιχείρηση έχει λάβει ενίσχυση αναδιάρθρωσης η οποία έχει ολοκληρωθεί».

Η εξέταση μιας επιχείρησης για να διαπιστωθεί αν αυτή είναι προβληματική, γίνεται τόσο σε επίπεδο αιτούσας επιχείρησης όσο και σε επίπεδο «δεδομένης» επιχείρησης (αιτούσα επιχείρηση και τυχόν συνδεδεμένες με αυτή επιχειρήσεις), ανεξάρτητα αν υφίσταται για αυτές υποχρέωση σύνταξης ενοποιημένων οικονομικών καταστάσεων. Επομένως το σύνολο των οικονομικών στοιχείων που αναφέρονται στο Παράρτημα αυτό θα πρέπει να λαμβάνονται και από τις επιχειρήσεις με τις οποίες η αιτούσα επιχείρηση είναι συνδεδεμένη. Αντίστοιχα πιστοποιητικό φερεγγυότητας θα πρέπει να λαμβάνεται και από την μητρική του ομίλου επιχειρήσεων (ανώτερο επίπεδο) στον οποίο τυχόν υπάγεται η αιτούσα, εφόσον υπάγεται σε όμιλο επιχειρήσεων.

Ο έλεγχος των οικονομικών στοιχείων γίνεται βάσει των ΕΛΠ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ Β'

Ιδιωτική Συμμετοχή

Η ιδιωτική συμμετοχή του δικαιούχου της ενίσχυσης (επιχείρηση) αποδεικνύεται με την πλήρη εξόφληση των παραστατικών δαπανών. Για την κάλυψη της ιδιωτικής συμμετοχής, ο δυνητικός δικαιούχος της ενίσχυσης μπορεί να χρησιμοποιήσει ίδιους πόρους (ίδια συμμετοχή) ή/και δάνειο.

Το δάνειο που θα χρησιμοποιηθεί είναι δυνατόν να συνδυάζεται με τα χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ. Σε περίπτωση που χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ συνδυάζονται με επιχορηγήσεις:

- οι διατάξεις που ισχύουν για τα χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ εφαρμόζονται σε όλες τις μορφές στήριξης για τις εν λόγω πράξεις.
- πρέπει να τηρούνται οι ισχύοντες κανόνες της Ένωσης περί κρατικών ενισχύσεων και συνδυασμού επιχορηγήσεων με χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ.
- πρέπει να διενεργούνται χωριστές λογιστικές εγγραφές για την κάθε μορφή στήριξης.
- μπορεί ο συνδυασμός τους να καλύπτει την ίδια δαπάνη υπό τον όρο ότι το άθροισμα όλων των συνδυασμένων μορφών στήριξης δεν υπερβαίνει το συνολικό ποσό της συγκεκριμένης δαπάνης (το τμήμα χρηματοδοτικού εργαλείου υποστηριζόμενο από το ΕΣΠΑ μαζί με την Επιχορήγηση να είναι μικρότερο ή ίσο του επιχορηγούμενου π/υ του επενδυτικού σχεδίου).
- οι επιχορηγήσεις δεν χρησιμοποιούνται για την αποπληρωμή στήριξης που ελήφθη από χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ.
- τα χρηματοδοτικά εργαλεία του ΕΣΠΑ δεν χρησιμοποιούνται για τη προχρηματοδότηση επιχειρήσεων.
- **Επισημαίνεται ότι το χρηματοδοτικό εργαλείο εμπεριέχει ενίσχυση, το Ακαθάριστο Ισοδύναμο Επιχορήγησης (ΑΙΕ) αυτής σωρεύει με την επιχορήγηση κατά τον υπολογισμό του ορίου που θέτουν οι Κανονισμοί χορήγησης των ενισχύσεων.**

Το δάνειο μπορεί να λαμβάνεται και σε ξένο νόμισμα. Σε κάθε περίπτωση, εφόσον η επιχείρηση προσφύγει σε δανεισμό για την κάλυψη του χρηματοδοτικού σχήματος του έργου της, είναι υποχρεωμένη να προσκομίσει κατά την υλοποίηση του προγράμματος αντίγραφο της σχετικής σύμβασης με τις πιθανές πρόσθετες πράξεις αυτής.

Οι χρεωστικοί τόκοι, οι προμήθειες χρηματοπιστωτικών συναλλαγών, τα έξοδα συναλλάγματος και χρεωστικές συναλλαγματικές διαφορές καθώς και τα λοιπά καθαρά χρηματοοικονομικά έξοδα του δικαιούχου δεν είναι επιλέξιμη δαπάνη για την παρούσα δράση.

Εκχώρηση επιχορήγησης

Η δημόσια χρηματοδότηση καταβάλλεται απευθείας στην επιχείρηση και δεν επιτρέπεται η εκχώρησή της σε τρίτους. Κατ' εξαίρεση είναι δυνατή η εκχώρηση της δημόσιας χρηματοδότησης σε τράπεζα για την παροχή βραχυπρόθεσμου δανείου που θα αντιστοιχεί σε μέρος ή στο σύνολο της δημόσιας χρηματοδότησης που χρησιμοποιείται για την υλοποίηση της επένδυσης. Σε αυτές τις περιπτώσεις η καταβολή της δημόσιας χρηματοδότησης γίνεται απευθείας στην Τράπεζα με την οποία έχει υπογραφεί

η σύμβαση εκχώρησης, για το ισόποσο τμήμα του βραχυπρόθεσμου αυτού δανείου. Στις περιπτώσεις εκχώρησης, ο επενδυτής είναι υποχρεωμένος να προσκομίσει τη σύμβαση εκχώρησης με το Πιστωτικό Ίδρυμα στον αρμόδιο φορέα διαχείρισης και παρακολούθησης του προγράμματος.

Οι δείκτες εκρών και ο δέκτη αποτελέσματος που αφορούν στη Δράση είναι οι κάτωθι:

Κωδ. Δείκτη	Τίτλος Δείκτη	Μονάδα Μέτρησης	Οδηγίες Συμπλήρωσης
RCO 01	Υποστηριζόμενες επιχειρήσεις (εκ των οποίων: πολύ μικρές, μικρές, μεσαίες, μεγάλες)	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά όλες τις επιχειρήσεις που ενισχύονται, ανεξαρτήτως της μορφής της ενίσχυσης (επιχορήγηση, δάνεια, επιδότηση επιτοκίου, εγγύηση πιστώσεων, κεφάλαια επιχειρηματικών συμμετοχών ή άλλου χρηματοπιστωτικού μέσου κλπ.) <i>Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση</i>
RCO 02	Επιχειρήσεις που υποστηρίζονται με επιχορηγήσεις	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά όλες τις επιχειρήσεις που ενισχύονται με επιχορηγήσεις <i>Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση</i> <i>Στο πλαίσιο της δράσης RCO01 = RCO02</i>
RCO 05	Νέες επιχειρήσεις που υποστηρίζονται	Επιχειρήσεις	Ο δείκτης μετρά το πλήθος των νέων επιχειρήσεων που υποστηρίζονται.. Μια επιχείρηση θεωρείται νέα εάν δεν υπήρχε τρία έτη πριν να υποβάλει αίτηση για την ενίσχυση. <i>Μία επιχείρηση δεν θα θεωρείται νέα εάν αλλάξει μόνο η νομική της μορφή.</i> <i>Συμπληρώνεται τιμή στόχος 1 ανά επιχείρηση μικρότερη της 3ετίας, διαφορετικά τίθεται 0</i>

ΔΕΙΚΤΗΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ

RCR 02	Ιδιωτικές επενδύσεις που αντιστοιχούν σε δημόσια στήριξη (από τις οποίες: επιχορηγήσεις, χρηματοδοτικά μέσα)	Ευρώ	Συνολική ιδιωτική συνεισφορά πόρων σε έργα που συγχρηματοδοτούνται σε €. Ο δείκτης καλύπτει επίσης το μη επιλέξιμο μέρος του κόστους του έργου, συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ. <i>Συμπληρώνεται κατά την έγκριση του επενδυτικού σχεδίου</i> <i>Τιμή 1: Συμπληρώνεται με το συνολικό ποσό της αίτησης χρηματοδότησης.</i>
--------	--	------	---

4. Η συνολική δημόσια δαπάνη της προκηρυσσόμενης με την παρούσα Δράσης ανέρχεται σε εκατό εκατομμύρια ευρώ (100.000.000,00€), η οποία κατανέμεται ως εξής:

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ	ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΑΠΑΝΗ (ευρώ)
Λιγότερο Ανεπτυγμένες Περιφέρειες Βόρειο Αιγαίο, Ανατολική Μακεδονία – Θράκη, Κεντρική Μακεδονία, Ήπειρος, Θεσσαλία, Δυτική Ελλάδα, Κρήτη, Δυτική Μακεδονία, Ιόνια Νησιά, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησος	78.000.000,00
Περιφέρειες σε Μετάβαση: Αττική, Νότιο Αιγαίο	22.000.000,00
ΣΥΝΟΛΟ	100.000.000,00

Επισημαίνεται ότι για τη Δράση Β' κριτήριο για την χωροθέτηση εκάστου Επιχειρηματικού Σχεδίου σε Κατηγορία Περιφέρειας (ΛΑΠ, Μετάβαση) είναι η έδρα της επιχείρησης

Η δημόσια δαπάνη συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) της Ευρωπαϊκής Ένωσης και από Εθνική Συμμετοχή. Το ΕΤΠΑ συμβάλλει στη μείωση των ανισοτήτων μεταξύ των επιπέδων ανάπτυξης των διάφορων περιοχών μέσα στην Ένωση και στη μείωση της υστέρησης των λιγότερο ανεπτυγμένων περιφερειών των οποίων η ανάπτυξη καθυστερεί και στη μετατροπή βιομηχανικών περιοχών σε παρακμή, συμπεριλαμβανομένης της βιώσιμης ανάπτυξης και της αντιμετώπισης των περιβαλλοντικών προκλήσεων.

5. Η καταβολή της ενίσχυσης θα διέπεται από τις διατάξεις του Κανονισμού (ΕΕ) αριθμ. 651/2014 της Επιτροπής της 17^{ης} Ιουνίου 2014 «για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της Συνθήκης».

6. Οι αιτήσεις χρηματοδότησης των υποψήφιων δικαιούχων για την χρηματοδοτική ενίσχυση επενδυτικών σχεδίων θα υποβάλλονται στο Ολοκληρωμένο Πληροφοριακό Σύστημα Κρατικών Ενισχύσεων (ΟΠΣΚΕ), σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 85 του ν. 5043/2023 (Α' 91). Το προκηρυσσόμενο καθεστώς ενίσχυσης θα παραμείνει ανοιχτό μέχρι εξαντλήσεως του διαθέσιμου προϋπολογισμού.

7. Η παρούσα Δράση θα υλοποιηθεί από το Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας - CREATIVE GREECE A.E., το οποίο έχει ορισθεί Ενδιάμεσος Φορέας (ΕΦ) του Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» και ανάθεση καθηκόντων της Διαχειριστικής Αρχής Προγράμματος «Ανταγωνιστικότητα» για τη διαχείριση Πράξεων Κρατικών Ενισχύσεων.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΧ

Αμοιβές ελεγκτή του άρθρου 18 της παρούσας προκήρυξης

Επιλέξιμες δαπάνες επενδυτικού σχεδίου	Αμοιβή ελεγκτή
Έως 200.000	Έως 2.500
200.000 – 500.000	Έως 3.500
500.000 – 1.000.000	7.000
1.000.000 – 10.000.000	7.000 + 0,2% ανά 1.000.000 (για το μέρος που υπερβαίνει το 1.000.000)
10.000.000 – 30.000.000	23.000 + 0,06% ανά 1.000.000 (για το μέρος που υπερβαίνει τα 10.000.000)
30.000.000 και πάνω	46.000 + 0,04% ανά 1.000.000 (για το μέρος που υπερβαίνει τα 30.000.000)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Χ**ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΕΕ 651/2014 (ΓΑΚ)**

Σύμφωνα με τα οριζόμενα του Κανονισμού ΕΕ 651/2014:

Καθεστώς ενισχύσεων για οπτικοακουστικά έργα

1. Τα καθεστώτα ενισχύσεων για τη συγγραφή σεναρίου, την ανάπτυξη, την παραγωγή, τη διανομή και την προώθηση οπτικοακουστικών έργων συμβιβάζονται με την εσωτερική αγορά κατά την έννοια του άρθρου 107 παράγραφος 3 της Συνθήκης και απαλλάσσονται από την υποχρέωση κοινοποίησης που προβλέπεται στο άρθρο 108 παράγραφος 3 της Συνθήκης, εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις του παρόντος άρθρου και του κεφαλαίου Ι.

2. Οι ενισχύσεις στηρίζουν ένα πολιτιστικό προϊόν. Για την αποφυγή πρόδηλων σφαλμάτων στον χαρακτηρισμό ενός προϊόντος ως πολιτιστικού, κάθε κράτος μέλος θεσπίζει αποτελεσματικές διαδικασίες, όπως είναι η επιλογή των προτάσεων από ένα ή περισσότερα πρόσωπα επιφορτισμένα με την επιλογή ή την επαλήθευση βάσει προκαθορισμένου καταλόγου πολιτιστικών κριτηρίων.

3. Οι ενισχύσεις μπορούν να λάβουν τις ακόλουθες μορφές:

α) ενισχύσεις για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων·

β) ενισχύσεις για το στάδιο προ της παραγωγής· και

γ) ενισχύσεις διανομής.

4. Όταν σε ένα κράτος μέλος η χορήγηση ενίσχυσης υπόκειται σε υποχρεώσεις εδαφικότητας των δαπανών, τα καθεστώτα ενισχύσεων για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων μπορούν:

α) να απαιτούν έως το 160 % της ενίσχυσης που χορηγείται για την παραγωγή ενός οπτικοακουστικού έργου να δαπανάται στο έδαφος του κράτους μέλους που χορηγεί την ενίσχυση ή

β) να υπολογίζουν το ποσό της ενίσχυσης που χορηγείται για την παραγωγή δεδομένου οπτικοακουστικού έργου ως ποσοστό των δαπανών για τις δραστηριότητες παραγωγής που πραγματοποιούνται στο κράτος μέλος που χορηγεί την ενίσχυση, κατά κανόνα στην περίπτωση καθεστώτων ενισχύσεων υπό μορφή φορολογικών κινήτρων.

Σε αμφότερες τις περιπτώσεις, εάν ένα κράτος μέλος απαιτεί ένα ελάχιστο επίπεδο δραστηριότητας παραγωγής να πραγματοποιείται στην οικεία επικράτεια για να είναι ένα έργο επιλέξιμο προς ενίσχυση, το επίπεδο αυτό δεν υπερβαίνει το 50 % του συνολικού προϋπολογισμού παραγωγής. Επιπλέον, το ανώτατο ποσό των δαπανών που υπόκεινται σε υποχρεώσεις εδαφικότητας δεν υπερβαίνει σε καμία περίπτωση το 80 % του συνολικού προϋπολογισμού της παραγωγής.

5. Είναι επιλέξιμες οι ακόλουθες δαπάνες:

α) για τις ενισχύσεις παραγωγής: το συνολικό κόστος της παραγωγής των οπτικοακουστικών έργων, συμπεριλαμβανομένων των εξόδων που αφορούν τη βελτίωση της προσπελασιμότητας για τα άτομα με αναπηρία·

β) για τις ενισχύσεις προ-παραγωγής: οι δαπάνες για τη συγγραφή σεναρίου και την ανάπτυξη οπτικοακουστικών έργων·

γ) για τις ενισχύσεις διανομής: οι δαπάνες για τη διανομή και προώθηση οπτικοακουστικών έργων. 6. Η ένταση της ενίσχυσης για την παραγωγή οπτικοακουστικών έργων δεν υπερβαίνει το 50 % των επιλέξιμων δαπανών.

7. Η ένταση της ενίσχυσης μπορεί να αυξηθεί ως εξής:

α) σε 60 % των επιλέξιμων δαπανών για τις διασυνοριακές παραγωγές που χρηματοδοτούνται από περισσότερα του ενός κράτη μέλη και στις οποίες συμμετέχουν παραγωγοί από περισσότερα του ενός κράτη μέλη·

β) σε 100 % των επιλέξιμων δαπανών για τα δύσκολα οπτικοακουστικά έργα και τις συμπαραγωγές στις οποίες συμμετέχουν χώρες από τον κατάλογο της Επιτροπής Αναπτυξιακής Βοήθειας (ΕΑΒ) του ΟΟΣΑ.

8. Η ένταση της ενίσχυσης για το στάδιο προ-παραγωγής δεν υπερβαίνει το 100 % των επιλέξιμων δαπανών. Εάν το σενάριο ή το σχέδιο καταλήγει σε οπτικοακουστικό έργο, όπως κινηματογραφική ταινία, οι δαπάνες προ-παραγωγής ενσωματώνονται στον συνολικό προϋπολογισμό και λαμβάνονται υπόψη στον υπολογισμό της έντασης της ενίσχυσης. Η ένταση της ενίσχυσης για το στάδιο διανομής είναι η ίδια με εκείνη του σταδίου παραγωγής

9. Οι ενισχύσεις δεν προορίζονται αποκλειστικά για συγκεκριμένες δραστηριότητες παραγωγής ούτε για επιμέρους τμήματα της αξιακής αλυσίδας της παραγωγής. Οι ενισχύσεις για υποδομές κινηματογραφικών στούντιο δεν είναι επιλέξιμες δυνάμει του παρόντος άρθρου.

10. Οι ενισχύσεις δεν προορίζονται αποκλειστικά για τους υπηκόους του οικείου κράτους μέλους, και οι δικαιούχοι δεν υποχρεούνται να έχουν το καθεστώς επιχείρησης η οποία έχει συσταθεί βάσει του εθνικού εμπορικού δικαίου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 9 Ιανουαρίου 2025

Οι Υπουργοί

Αναπληρωτής Υπουργός
Εθνικής Οικονομίας
και Οικονομικών

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΗΣ

Υφυπουργός
Πολιτισμού

ΙΑΣΟΝΑΣ ΦΩΤΗΛΑΣ